



Vzdelávacie štandardy
1. cyklus (1. – 3. ročník)

Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia

Vzdelávacia podoblasť Slovenský jazyk a literatúra

Charakteristika podoblasti

Pilierom tejto vzdelávacej oblasti sú komunikačné činnosti **interakcia, produkcia a recepcia**. **Interakcia** zahŕňa schopnosti žiaka primerane vstupovať do komunikácie, efektívne komunikovať myšlienky, pocity, potreby a názory, rešpektovať komunikačného partnera a uplatňovať sociokultúrne zvyklosti. **Produkcia** zahŕňa tvorenie rôznych žánrov hovoreného a písaného textu, a kultivovanie verbálneho, a neverbálneho vyjadrovania. **Recepcia** zahŕňa vnímanie a porozumenie rôznych žánrov počúvaného, a čítaného textu, s dôrazom na vyhodnotenie a využitie získaných informácií.

Vzhľadom na špecifiká vyučovania slovenského jazyka je potrebné komunikačné činnosti rozšíriť, spresniť a zdôrazniť tak nadobúdanie i rozvíjanie čitateľskej, a pisateľskej gramotnosti, ako aj osobitnú oblasť recepcie literárnych textov. Uvedený vyučovací predmet sa preto člení na **päť komponentov**: *komunikačná interakcia, hovorená produkcia, písaná produkcia, vecná recepcia, zážitková recepcia*. Vo všetkých piatich komponentoch sa funkčne uplatňujú jazykové znalosti žiaka, rozvíja sa jeho gramotnosť a formuje jeho jazyková kultúra. Vymedzenie komponentov slúži výchovnovzdelávacím cieľom, a preto nemôže v úplnosti odrážať vedecký systém jazykovedy a literárnej vedy, ale je jeho didaktickou modifikáciou.

Komponent komunikačná interakcia zahŕňa rozvíjanie schopnosti žiaka vecne a sociálne primerane vstupovať do medzilidskej komunikácie a rešpektovať pritom komunikačného partnera. Zámerom rozvíjania komunikačnej interakcie je uplatňovanie zásad kooperácie a zdvorilosti v rôznych komunikačných situáciách. Osobitne dôležité je uplatňovanie sociokultúrnych zvyklostí a postupné rozvíjanie argumentačných zručností žiaka.

Komponent hovorená produkcia zahŕňa rozvíjanie schopnosti žiaka tvoriť rôzne žánre hovoreného textu a vyjadrovať pritom rozličné komunikačné zámery. Dôležité je aj aktívne počúvanie hovoreného prejavu a jeho porozumenie. V súlade so súčasným charakterom komunikácie je potrebné hovorený text kombinovať aj s obrazovou zložkou. Zámerom rozvíjania hovorenej produkcie je príprava žiaka na kultivovanú verejnú komunikáciu a na využívanie žánrov hovoreného textu na rôzne účely.

Komponent písaná produkcia zahŕňa rozvíjanie schopnosti žiaka tvoriť rôzne žánre písaného textu a vyjadrovať pritom rozličné komunikačné zámery. Od začiatku nácviku písania sa zdôrazňuje význam a účel písaného textu. Dôraz sa kladie na proces písania textu a osvojovanie si postupov a stratégií tvorby písaného textu, vrátane uplatňovania pravopisných pravidiel. V súlade so súčasným charakterom komunikácie je potrebné písaný text kombinovať aj s obrazovou alebo zvukovou zložkou. Zámerom rozvíjania písanej produkcie je pripraviť žiaka na funkčné a kultivované využívanie písania v rôznych komunikačných situáciách a pri vzdelávaní.

Komponent vecná recepcia zahŕňa recepciu rôznych žánrov čítaného a počúvaného textu, pri ktorej ide o získanie, spracovanie a vyhodnotenie informácií. Okrem porozumenia explicitných informácií treba žiaka viesť k vyvodzovaniu implicitných významov z textu a k ich prepájaniu s doterajšími znalosťami a skúsenosťami. Rovnako dôležité je sledovanie úspešnosti porozumenia samotným žiakom. Zámerom rozvíjania vecnej recepcie je pripraviť žiaka na analýzu informácií, ich kritické hodnotenie a na samostatné učenie sa z textu.

Komponent zážitková recepcia sa od vecnej recepcie odlišuje účelom čítania alebo počúvania, ktorým je získanie emocionálno-estetickéj skúsenosti s literárnym textom. Čítanie a počúvanie literárnych textov, uvažovanie o nich, reflexia a tvorivá práca s nimi umožnia rozšíriť čitateľské teritórium žiaka a budovať jeho čitateľské sebavedomie. Pri výbere textov sa zdôrazňuje estetická a hodnotová stránka literárneho diela, na základe ktorej je možné pôsobiť na emocionálny, morálny a hodnotový rozvoj žiaka. Zámerom rozvíjania zážitkovej recepcie je prostredníctvom intenzívnych čitateľských alebo audiovizuálnych zážitkov kultivovať žiaka ako recipienta umenia.

Všetky komponenty obsahujú jazykové učivo, t. j. znalosti jazykových prostriedkov a pravidiel, ktoré nadväzujú na prirodzené skúsenosti žiaka s používaním jazyka. V učení sa jazykových javov z jednotlivých oblastí jazyka sa neuplatňuje formálny prístup, t. j. izolované jazykové učivo bez komunikačného kontextu, ale funkčný prístup, pri ktorom sa jazykové javy preberajú do takej miery a takým spôsobom, ako to vyžaduje napĺňanie komunikačných a vzdelávacích potrieb žiaka.

Vo vyučovaní slovenského jazyka sa rozvíjanie jazykovej a komunikačnej gramotnosti osobitne zameriava na **postupné rozvíjanie čitateľskej a pisateľskej gramotnosti**. Osvojovanie základov čítania a písania *v prvom vzdelávacom cykle* nadväzuje na skúsenosti dieťaťa s počúvaním, prezeraním alebo grafickým znázorňovaním textov v predškolskom veku. *V druhom vzdelávacom cykle* sa gramotnosť žiaka rozvíja tak, aby vedel čítanie a písanie použiť pri porozumení a tvorení textu, pri učení sa a v rôznych ďalších kontextoch. *Tretí vzdelávací cyklus* sa zameriava na využívanie čítania a písania pri náročnejších tlačených aj digitálnych textoch,

pri spracúvaní a vyhodnocovaní informácií z rôznych informačných zdrojov, pri rozvoji kritického a analytického myslenia a schopnosti riešiť problémy.

Vzdelávacie štandardy

Vzdelávacie štandardy slovenského jazyka a literatúry sú členené podľa piatich komponentov vyučovacieho predmetu: komunikačná interakcia, hovorená produkcia, písaná produkcia, vecná recepcia a zážitková recepcia. Hranice medzi nimi nie sú ostré, naopak, medzi komponentmi jestvuje viacero prienikov. Z tohto dôvodu nie je možné vyhnúť sa prelínaniu výkonových a obsahových štandardov.

Obsahový štandard sa člení podľa tematických celkov, ktoré sú pri dosahovaní spôsobilostí žiaka v jednotlivých komponentoch dôležité. Jazykové učivo ako opora získavania komunikačných spôsobilostí je zaradené do tematického celku Komunikačné prostriedky a pravidlá a nachádza sa v obsahu každého komponentu. Komunikačné prostriedky zahŕňajú jazykové prostriedky (fonetické, morfológické, lexikálne, slovotvorné, syntaktické), poprijazykové prostriedky (zvukové a pohybové) a mimojazykové prostriedky. Komunikačné pravidlá zahŕňajú pravidlá spisovnej výslovnosti a pravopisné pravidlá.

Členenie na tematické celky je podobné vo všetkých troch vzdelávacích cykloch a uplatňuje sa pri ňom princíp špirálovitej postupnosti učiva.

V obsahovom štandarde každého komponentu sú uvedené aj školské termíny, ktoré si má žiak v danom cykle osvojiť, a to na základe pochopenia daného pojmu a v spojitosti s komunikačnou činnosťou.






Členenie vyučovacieho predmetu na komponenty a dôraz na ich úzke prepojenie nahrádza doterajšie členenie predmetu na tri zložky (jazyk, komunikácia a sloh, literárna výchova). Organizácia vyučovania slovenského jazyka a literatúry závisí od veku žiakov, od výchovno-vzdelávacieho cieľa, od obsahu vyučovacej jednotky a od ďalších podmienok výchovno-vzdelávacieho prostredia.


Hlavným cieľom 1. cyklu je vytvárať základy čitateľskej a pisateľskej gramotnosti v nadväznosti na predchádzajúce skúsenosti žiaka. Zámerom je pomocou všetkých dostupných prostriedkov utvárať čitateľské a pisateľské návyky žiaka a formovať ho ako čitateľa a pisateľa.










Ciele vzdelávania pre 1. cyklus

1. Viest' jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi.
2. Vyjadriť myšlienky v súvislom hovorenom prejave.

3. Písať čitateľným rukopisom a uplatniť pri písaní základné pravopisné pravidlá.
4. Vytvoriť primeraný písaný a obrazovo-písaný text.
5. Počúvať a čítať primerané vecné texty.
6. Orientovať sa v nesúvislých a obrazovo-písaných textoch.
7. Počúvať a čítať primerané literárne texty, interpretovať ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností.
8. Identifikovať v texte explicitné informácie a vyvodit' z textu základné implicitné informácie.
9. Klásť otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu.
10. Vyjadriť verbálne a neverbálne predstavu o sebe a svoje prežívanie okolitého sveta.
11. Použiť pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti.

| KOMPONENT Komunikačná interakcia | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | Prierezové gramotnosti |
|-------------------------------------|--|-----------|-----------|---|
| Výkonový štandard | <ul style="list-style-type: none"> ➤ naviazať kontakt s komunikačným partnerom predstaviť sa, ➤ poďakovať a ospravedlniť sa primerane adresátovi a prostrediu, ➤ sformulovať otázku, prosbu, pranie, nesúhlas, námietku a jednoduché zdôvodnenie, ➤ požiadať o informáciu a na požiadanie informáciu poskytnúť, ➤ viesť jednoduchý dialóg aspoň v rozsahu 4 - 5 viet a klásť vecné otázky, ➤ pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky, ➤ vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom | | |  |
| Obsahový štandard | <p><u>Komunikačné zvyklosti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa, oslovenia, tykania/vykania vo verejnom a v súkromnom komunikačnom prostredí, formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia. <p><u>Komunikačné zámery a ich vyjadrenie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ formulovanie zisťovacích otázok, ➤ formulovanie prosby, prania, nesúhlasu, porovnávanie rôznych spôsobov ich vyjadrenia, ➤ formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania, ➤ formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom, presnosť a pravdivosť vyjadrenia pri požiadaní o informáciu a pri poskytnutí informácie. <p><u>Dialóg:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ nácvik jednoduchého dialógu v dvojici: kladenie otázok a formulovanie odpovedí, pravidelné striedanie replík oboch komunikačných partnerov, ➤ pozorné počúvanie komunikačného partnera , ➤ priamy dialóg, ➤ nácvik dialógu v dvojiciach. <p><u>Komunikačné prostriedky a pravidlá:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu, ➤ používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov, | | |     |

| | | | | |
|---|---|---|------------------|-------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ kladenie otázok k obsahu počúvaného prejavu, vyslovovanie predpokladov, ➤ formulovanie odpovedí na položené otázky. <p><u>Žánre hovoreného textu</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť, reálny alebo vymyslený príbeh, ➤ uplatnenie časovej postupnosti v rozprávaní, ➤ jednoduchý opisný text: postupnosť dejov pri opise pracovného postupu; hlavné znaky opisovaného objektu (konkrétny predmet alebo blízka osoba), ➤ jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho pozvania, privítania, rozlúčenia, blahoželaní a tradičného vinšania. <p><u>Komunikačné prostriedky a pravidlá</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách, ➤ používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, otázka, výzva (rozkaz, prosba), prianie, nesúhlas, ➤ uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová, ➤ uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlások,), ➤ pozorovanie rozdielov medzi spisovnou výslovnosťou a bežnou výslovnosťou v danom regióne alebo v miestnom nárečí. |  | | |
| Termíny, ktoré si má žiak osvojiť | téma, časová postupnosť, informácia (odkaz, oznam), rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis (, predmetu, osoby), privítanie, rozlúčenie, blahoželanie, zámer vety: oznámenie, otázka, rozkaz, prosba, prianie, nesúhlas, námietka, zdôvodnenie, citovo zafarbené slová, prirovnávanie, spisovná výslovnosť – dĺžka hlásky, spisovná výslovnosť – dvojhlásky. | | | |
| KOMPONENT Písaná produkcia | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | Prierezové gramotnosti |

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| <p>Výkonový štandard</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ písať všetky písmená slovenskej abecedy automatizovane a čitateľne, ➤ napísať jednoduchý informačný text , v rozsahu 3-5 viet ➤ napísať príbeh, vlastnú skúsenosť alebo zážitok , v rozsahu 3-5 viet ➤ zapísať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti, ➤ uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá. |  |
| <p>Obsahový štandard</p> | <p><u>Elementárne písanie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ prípravné (predpisateľské) cviky, percepčno-motorické zručnosti pri písaní, ➤ fonematická analýza a diferenciácia, prevod hlásky na písmeno, ➤ Hláska a písmeno. ➤ Tlačené písmená slovenskej abecedy. ➤ Písané písmená slovenskej abecedy. ➤ Písanie slova podľa obrázka. ➤ Odpis písaného slova. ➤ Odpis písanej vety. ➤ Prepis tlačeného slova. ➤ Prepis tlačenej vety. ➤ Diktovanie slova. ➤ Diktovanie vety. <p><u>Proces tvorenia textu</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ výber témy písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne , ➤ rozvíjanie témy podľa komunikačného/autorského zámeru: informácia, rozprávanie, opis, voľné písanie , ➤ výber vhodných slov, , ➤ tvorenie konceptu textu a jeho úprava pomocou učiteľa alebo prostredníctvom kontrolných otázok , ➤ prezentovanie vlastného textu v prostredí triedy. <p><u>Žánre písaného textu</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Informačný text – odkaz. ➤ Informačný text – oznam. ➤ Nesúvislý text – zoznam. |  ,  ,  ,  ,  ,    |






- Obrazovo-písaný text – pozvánka.
- Obrazovo-písaný text – pohľadnica.
- Rozprávanie – časová postupnosť (obrázková osnova).
- Opis pracovného postupu – postupnosť dejov (obrázková osnova).
- Opis osoby – hlavné znaky.

















Komunikačné prostriedky a pravidlá









- vyjadrovanie myšlienok vo vetách , Nadväzovanie viet – opakovanie slova.
- Nadväzovanie viet – opakovanie pomocou zámena.
- Nadväzovanie viet – opakovanie pomocou rovnakého tvaru slovesa.
- Význam slova.
- Predponové slovesá.
- vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom

Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu

- Rozlišovacie znamienka.
- Delenie hlások: samohlásky, dvojhlásky, spoluhlásky.
- Pravopis krátkych a dlhých samohlások.
- Dĺžka samohlásky mení význam slova.
- Pravopis slov s ä.
- Pravopis slov s dvojhláskami.
- Pravopis slov s ch, dz, dž.
- Pravopis slov so slabikotvornými spoluhláskami.
- Tvrdé a mäkké spoluhlásky.
- Pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach.
- Pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach.
- Pravopis slabík de, te, ne, le, dí, ti, ni, li, lia, lie, liu.
- Veľké písmeno na začiatku vety.
- pravopis vlastných podstatných mien (mená osôb a zvierat).

| | | | | |
|--|--|------------------|------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Obojaké spoluhlásky a ich pravopis v koreni domácich slov. ➤ Pravopis i/í, y/ý po B. ➤ Pravopis i/í, y/ý po M. ➤ Pravopis i/í, y/ý po P. ➤ Pravopis i/í, y/ý po R. ➤ Pravopis i/í, y/ý po S. ➤ Pravopis i/í, y/ý po V. ➤ Pravopis i/í, y/ý po Z. ➤ Pravopis -li v minulom čase sloviess. ➤ Pravopis -i-/-í- v slovesách (robiť, robím). ➤ Pravopis slovotvorných prípon v zdobnených a zveličených slovách. ➤ Interpunkčné znamienka na konci vety. ➤ Písanie čiarky v jednoduchej vete. | | | |
| Termíny, ktoré si má žiak osvojiť | <p>písmeno, abeceda, písané písmo, tlačené písmo, text, téma, časová postupnosť, informácia (, pohľadnica), rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis, predmetu, osoby), zámer vety: oznámenie, otázka, rozkaz, prosba, prianie, nesúhlas, pravopis a pravopisné pravidlo, rozlišovacie znamienka; samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky a spoluhlásky (tvrdé, mäkké), pravopis vlastných podstatných mien (mená osôb a zvierat, veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník, čiarka, spojovník).</p> | | | |
| KOMPONENT | | | | |
| Vecná recepcia | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | Prierezové gramotnosti |
| Výkonový štandard | <ul style="list-style-type: none"> ➤ prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu, ➤ identifikovať doslovné (explicitné) informácie v počúvanom a v čítanom texte, ➤ vyvodiť základné implicitné informácie z počúvaného a z čítaného textu, ➤ orientovať sa v nesúvislom a obrazovo-písanom texte, ➤ reprodukovať text vlastnými slovami a zhrnúť kľúčové informácie, ➤ sledovať vlastné porozumenie textu, | | |    ,   |
| Obsahový štandard | <p><u>Elementárne čítanie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ nácvik čítania slov, viet a krátkych textov (primeranej a postupne sa zvyšujúcej náročnosti) , ➤ oprava vlastných chýb pri čítaní , Rozlišovanie hlásky na začiatku, v strede a na konci slova. | | | |

| Zážitková receptia | | | | |
|--------------------------|--|--|--|---|
| Výkonový štandard | <ul style="list-style-type: none"> ➤ prechádzať od počúvania čítaného textu k vlastnému čítaniu a k čítaniu s pomocou, ➤ čítať s porozumením texty umeleckej literatúry primeranej náročnosti, ➤ odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu, ➤ identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie), ➤ vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií, ➤ podeliť sa o potešenie z individuálnej recepcie textu, vyjadriť svoj postoj a odporúčania k textu, ➤ predniesť naspamäť literárny text primeraný veku, ➤ vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielať, ➤ dramatizovať s pomocou učiteľa vhodné literárne texty, ➤ vyhľadávať texty na čítanie podľa svojho záujmu a účelu čítania samostatne alebo s pomocou iných. | | |       |
| Obsahový štandard | <p><u>Čítanie s porozumením</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text, ➤ predvídanie z počutého a prečítaného textu, ➤ odlíšenie textu od ilustrácie, odlíšenie poézie od prózy, ➤ domýšľanie jednoduchého príbehu podľa ilustrácie a čítanie ilustrácie, ➤ prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápovedami učiteľa, ➤ vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie. Text a ilustrácia, spisovateľ a ilustrátor. ➤ Nadpis, strofa, rým, verš, odsek. ➤ Porozumenie doslovným informáciám v texte. ➤ Vyvodenie významu slov a slovných spojení z textu. ➤ Vyvodenie implicitných významov z textu. <p><u>Čítanie pre zážitok</u></p> | | |           |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpoznanie a identifikácia literárnych postáv, ich charakteru, vlastností, opis prostredia, situácie, a to s pomocou ilustrácie aj bez nej, ➤ sebapoznávanie, porovnávanie seba a vlastných skúsenosti s postavami a textami, hľadanie zhody a rozdielov, hľadanie riešení pre situácie v texte, ➤ vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom, ➤ vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme, ➤ stváranie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa, ➤ formovanie empatie, súcitu, hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu, ➤ sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel; návšteva divadelného a filmového predstavenia, ➤ porozumenie tomu, akú úlohu zohráva autor pri tvorení textu. <p><i>Samostatný/sebavedomý čitateľ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ orientovanie sa v zdrojoch na čítanie, ➤ rozširovanie čitateľského teritória: vlastný, spontánny a cielený výber kníh a časopisov na čítanie, ➤ spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie (triedna knižnica, školská knižnica, mestská/obecná knižnica), ➤ spoznávanie čitateľských skúseností a literárnych znalostí v rodine a blízkom okolí. |         |
| Termíny, ktoré si má žiak osvojiť | text, ilustrácia, autor, spisovateľ, ilustrátor, kniha, časopis, knižnica, nadpis, rým, verš, odsek, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, bajka, rozprávka, povesť, bábková hra, obrázkový príbeh | |

TEMATICKÉ OKRUHY A TEXTOVÁ REALIZÁCIA

➤ tematické okruhy pre 1. cyklus:










domov, rodina, priateľstvo, medziľudské vzťahy, medzigeneračné vzťahy a porozumenie, prijatie

a odmietanie, česť/čestnosť, záľuby a koníčky, zdravie, dobro, zlo, pravda a lož, hra, humor, príroda okolo nás, svet zvierat, človek ako súčasť prírody, pomoc iným, moje mesto/obec, zvyky, spôsoby života, miesta tradície a kultúra

➤ žánrové okruhy pre 1. cyklus:

čítanie, počúvanie a sledovanie rôznych typov textov a rôznych žánrov (lyrické, epické, dramatické žánre) v 1. cykle sa nevyžaduje znalosť slovenskej a svetovej literatúry so zreteľom na detský aspekt a záujmy žiakov: riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, bajka, rozprávka, povesť, bábková hra, obrázkový príbeh, komiks

PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI

| Prierezové gramotnosti | Ciele | Znak |
|--|---|---|
| Vizuálna gramotnosť | porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie |  |
| Čitateľská gramotnosť | porozumieť rôznym druhom textu, využiť získané informácie z textov, osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu |  |
| Digitálna gramotnosť | zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dianí v spoločnosti a bezpečne používať digitálne technológie na riešenie problému alebo na vytvorenie digitálneho obsahu |  |
| Finančná gramotnosť | poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), vedieť narábať s finančnou hotovosťou pri realizovaní nákupov |  |
| Občianska gramotnosť | Poznať približné delenie spoločnosti, svoje miesto v nej, čo je zákon, hlavné štátne symboly |  |
| Mediálna gramotnosť | Poznať druhy médií, rozlišovať pravdivé informácie od klamstva |  |
| Interkultúrna gramotnosť | rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí, citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí, rozpoznať a aktívne odmietajú diskriminačné správanie, rasizmus. |  |
| Environmentálna gramotnosť | Rozvíjať pozitívny vzťah k prostrediu, poznať príčiny ekologických problémov a jednoduché riešenia problému |  |
| Sociálna a emocionálna gramotnosť | Prejavovať empatiu, rozvíjať svoju schopnosť spolupráce, poznať svoje chyby i chyby druhých a snažiť sa o ich odstránenie |  |

METAKOGNÍCIA

prehlbovanie zručností, ktoré deťom umožňujú efektívne plánovať, monitorovať, hodnotiť a upravovať svoje prístupy k učeniu.

Komponent: Metakognitívne poznanie

Na konci 1. cyklu je žiak schopný:

- Dokáže v súvislosti s učebnými činnosťami, ako aj osobnými preferenciami pomenovať svoje záľuby a záujmy a hovoriť o nich, ako aj popísať to, čo ho nezaujíma.
- Dokáže identifikovať úlohy, ktoré považuje za ľahké vs. náročné.
- Dokáže sa riadiť stratégiami na vykonávanie jednoduchých úloh pod vedením učiteľa (napr. počúvanie, dodržiavanie pokynov, požiadanie o pomoc).
- Vie opísať a používať jednoduché stratégie na zapamätanie a usporiadanie informácií (napr. opakovanie, kategorizácia)

Komponent: Metakognitívna regulácia

Na konci 1. cyklu je žiak schopný:

- Na základnej úrovni a za pomoci pedagóga regulovať svoje správanie a myslenie v prospech riešenia zadanej úlohy.
- Dokáže dodržiavať jednoduchý plán alebo postupnosť pri riešení úlohy (napr. pokyny krok za krokom).
- Dokáže identifikovať a používať základné nástroje na organizovanie informácií (napr. triedenie predmetov alebo myšlienok.) sledovať a reflektovať svoj pokrok v učení.
- Dokáže rozpoznať a oznámiť, kedy potrebujú pomoc alebo kedy úspešne dokončili úlohu.
- Dokáže určiť, čo sa z úlohy naučili, a diskutovať o oblastiach, v ktorých sa môžu zlepšiť.

CHARAKTER

Pod charakterom rozumieme súbor osobnostných morálnych črt alebo dispozícií, ktoré riadia správanie človeka, ovplyvňujú jeho motiváciu a vyvolávajú špecifické morálne city.

Prejavom dobrého

charakteru je šťastný a naplnený život, ako aj spravodlivá a solidárna spoločnosť. Výchova charakteru zahŕňa všetky explicitné aj implicitné výchovné aktivity, ktoré pomáhajú žiakovi rozvinúť pozitívne osobnostné silné stránky, nazývané aj cnosti. Rozvoj charakteru je formatívny proces, ktorý si vyžaduje nielen úsilie žiaka, ale aj školy.

Samotný charakter sa skladá zo 7 komponentov.

1. Komponent: Morálne vedomie

Na konci 1. cyklu je žiak schopný :

- pomenovať vybrané morálne emócie - radosť, hrdosť, súcit, smútok, odpor, hnev, hanba.
- S pomocou nabádania učiteľa sústrediť sa určený čas. Poznať príbehy, v ktorých ľudia prekonávajú samých seba a určiť morálne emócie spojené s ich správaním.

2. Komponent: Túžba po poznaní

Na konci 1. cyklu je žiak schopný:

- Klásť objasňujúce a bádajúce otázky bez zahanbenia, ak niečo nevie; na podnet od učiteľa si priznať chybu.
- Vytrvať pri riešení primerane zložitých intelektuálnych problémov, nevzdávať sa po prvom neúspechu.
- Uvedomovať si a rešpektovať to, že iní môžu mať na rovnakú vec odlišné názory ako on.

3. Komponent: Statočnosť

Na konci 1. cyklu je žiak schopný:

- Na vyzvanie učiteľa vysloviť svoj názor pred skupinou.
- Chápať, že je dôležité postaviť sa za seba a za druhých (napr. pri ochrane slabších) a vie, kde pritom vyhľadať pomoc.
- Hovoriť pravdu a priznať sa, ak urobil niečo zlé.

4. Komponent: Odolnosť

Na konci 1. cyklu je žiak schopný:

- Dokončiť prácu, ktorú začal; nevzdávať sa pri prvom neúspechu.
- Pomenovať ťažkosti v úlohách, ktoré si od neho vyžadujú úsilie, vytrvalosť, stálosť a požiadať o pomoc.
- Pomenovať na sebe charakterovú vlastnosť, ktorú by chcel zlepšiť a pokúša sa o to.

5. Komponent: Úcta k druhým

Na konci 1. cyklu je žiak schopný:

- Identifikovať dobré vlastnosti druhých a vyjadrovať im uznanie.
- Prejavovať starostlivosť o svojich blízkych a kamarátov.
- Poznať a zaujať základné roly v kooperatívnych úlohách.

6. Komponent: Spravodlivosť

Na konci 1. cyklu je žiak schopný:

- Rozlišovať dobré a zlé konanie v známych kontextoch a chápať, že je potrebné zaobchádzať s druhými tak, ako chceme, aby sa druhí správali k nám.
- Uvedomovať si, že činy a rozhodnutia môžu mať pozitívne alebo negatívne dôsledky voči sebe, ale aj voči druhým.
- S druhými hrať čestne a férovo, dodržiavať stanovené pravidlá a pri zavinení sa ospravedlniť.

7. Komponent: Líderstvo

Na konci 1. cyklu je žiak schopný:

- Identifikovať faktory, ktoré ovplyvňujú rozhodovanie človeka v konkrétnych situáciách.
- Rozhodovať sa po zvážení informácií, hodnôt, cieľov a úmyslov.
- Chápať, že s vplyvom a mocou prichádza zodpovednosť.
- Reflektovať dobré príklady druhých a snažiť sa byť vzorom pre druhých.

Všetky komponenty charakteru a metakognície sa rozvíjajú priebežne počas celého vzdelávacieho procesu so snahou o ich celkové naplnenie na všetkých hodinách vrátane slovenského jazyka.

Vzdelávacia podoblasť

Anglický jazyk

| Predmet | Anglický jazyk | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| Ročník | PRVÝ | | | | |
| Cieľ pre 1. cyklus | Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia. Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov. Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou. Poskytnúť žiakom základnú zručnosť v oblasti fonetiky. | | | | |
| Tematický celok Téma | Funkcie jazyka | Výkonový štandard | Obsahový štandard | Jazykové prostriedky | Prierezová gramotnosť |
| Fonetická skupina I. 1. sound/zvuk/ "s", 2. sound "a", 3. sound "t", 4. sound "i", 5. sound „p“, 6. sound „n Rodina Čísla Farby | Komunikovať s inými ľuďmi, napríklad pri pozdravoch, poďakovaní alebo jednoduchých otázkach. Porozumieť jednoduchým anglickým slovám a frázam Identifikovať základné zvuky /fonémy/ a písmena v slovách. Čítať jednoduché anglické slová a krátke vety. | <i>Recepcia:</i> Rozoznať danú fonému. Identifikovať fonému v slove. <i>Produkcia:</i> Zrozumiteľne vyslovovať fonémy a priradiť k fonéme gesto- znak. Spájať osvojené fonémy do slov. Písať fonémy a jednoduché slová. | Rozpoznávanie zvukov anglickej abecedy a ich spojenie s písmenami, obrázkami. Spájanie daných zvukov do slov a krátkych viet. Rozvíjanie schopnosti komunikovať v jednoduchých situáciách, ako je pozdrav, základné povely, otázky a odpovede bežnej každodennej komunikácie /Ako sa máš, Koľko máš rokov, Máš rád ..., Počúvaj, píš, kresli, čítaj... /. Učenie sa základnej slovnej zásoby pre každodenné situácie, ako je rodina, farby a čísla. | s: sun, snake, spider The snake is in the grass... a:ant, apple, astronaut Ants on my arm... t: tennis, tiger, tent When I watch the tennis game.... i: ink, igloo, insect Inky the mouse is my pet... p: pig, pie, pen, parrot | Sociálna a emocionálna gramotnosť: Rozvíjanie schopnosti komunikovať a spolupracovať s ostatnými. Podpora sebaúcty a povzbudenie k pozitívnemu prístupu k učeniu sa nových vecí. |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | <p>Písať základné písmená a formy</p> <p>Rozvíjať slovnú zásobu.</p> | <p><i>Interakcia:</i> Reprodukovat' krátku pi eseň spojenú s gestami</p> | <p>Porozumenie jednoduchým slovám, frázam a inštrukciám v reči a načúvanie krátkym príbehom alebo pesničkám.</p> <p>Rozvíjanie schopnosti čítať písmená, jednoduché slová a krátke vety.</p> <p>Písanie jednotlivých písmen, jednoduchých slov a viet.</p> <p>Opakovanie a imitácia zvukov, fráz v pesničke na posilnenie správnej výslovnosti a intonácie.</p> | <p>Puff out the candles...</p> <p>n: nest, net, nek, nut</p> <p>Hear the aeroplane...</p> <p>family</p> <p>numbers 1-10, colours</p> | <p>Kultúrna gramotnosť: zoznamovanie sa s kultúrou anglicky hovoriacich krajín prostredníctvom tradícií, zvykov a prázdninových osláv. Spoznávajú rozdiely medzi svojou kultúrou a kultúrou anglicky hovoriacich krajín.</p> |
| <p>Fonetická skupina II.</p> <p>1.zvuk- sound "ck,k,c",</p> <p>2. sound "e",</p> <p>3. sound „h“,</p> <p>4. sound "r"</p> <p>5. sound "m",</p> <p>6. sound „d“</p> | <p>Porozumieť jednoduchým anglickým slovám a frázam</p> <p>Identifikovať základné zvuky /fonémy/ a písmena v slovách.</p> <p>Čítať jednoduché anglické slová a krátke vety.</p> | <p><i>Recepcia:</i> Rozoznať danú fonému. Identifikovať fonému v slove.</p> <p><i>Produkcia:</i> Zrozumiteľne vyslovovať fonémy a</p> | <p>Rozpoznávanie zvukov anglickej abecedy a ich spojenie s písmenami, obrázkami. Spájanie daných zvukov do slov a krátkych viet.</p> <p>Učenie sa základnej slovnej zásoby pre každodenné situácie, ako je hračky, jedlo a pohybové aktivity.</p> <p>Porozumenie jednoduchým slovám, frázam a inštrukciám v</p> | <p>c: cat, car, cow, cake</p> <p>k: king, kite, kitten</p> <p>We are clicking castanets...</p> <p>e: egg, elf, set, ten</p> <p>Eggs in the pan...</p> <p>h: hen, hat, hand,</p> <p>I like to hop ...</p> | <p>Environmentálna gramotnosť: Rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| <p>Hračky</p> <p>Jedlo</p> <p>Aktivity</p> | <p>Písať základné písmená a formy</p> <p>Rozvíjať slovnú zásobu.</p> | <p>priradiť k fonéme gesto- znak.</p> <p>Spájať osvojené fonémy do slov.</p> <p>Písať fonémy a jednoduché slová.</p> <p><i>Interakcia:</i> Reprodukovat' krátku pi eseň spojenú s gestami</p> | <p>reči a načúvanie krátkym príbehom alebo pesničkám.</p> <p>Rozvíjanie schopnosti čítať písmená, jednoduché slová a krátke vety.</p> <p>Písanie jednotlivých písmen, jednoduchých slov a viet.</p> <p>Opakovanie a imitácia zvukov, fráz v pesničke na posilnenie správnej výslovnosti a intonácie.</p> | <p>r: rat, rabbit, run</p> <p>See my puppy rip the rag...</p> <p>m: map, mop, mouse The mum and the dad...</p> <p>d: drum, dog, dad</p> <p>See me play on my drum...</p> <p>Toys</p> <p>Food</p> <p>Activities</p> | |
| <p>Fonetická skupina III.</p> <p>1. sound “g”,</p> <p>2. Sound “o”,</p> <p>3. sound “u”,</p> <p>4. sound “l”,</p> <p>5. sound “f”,</p> <p>6. sound “b”,</p> | <p>Porozumieť jednoduchým anglickým slovám a frázam</p> <p>Identifikovať základné zvuky /fonémy/ a písmena v slovách.</p> <p>Čítať jednoduché anglické slová a krátke vety.</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať danú fonému.</p> <p>Identifikovať fonému v slove.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Zrozumiteľne vyslovovať fonémy a</p> | <p>Rozpoznávanie zvukov anglickej abecedy a ich spojenie s písmenami, obrázkami. Spájanie daných zvukov do slov a krátkych viet.</p> <p>Učenie sa základnej slovnej zásoby pre každodenné situácie, ako je rodina, zvieratá a športové aktivity.</p> <p>Porozumenie jednoduchým slovám, frázam a inštrukciám v</p> | <p>g: guitar, goat, gorilla The water gurgles down the drain...</p> <p>o: orange, box, ostrich Now it's dark, the lights go on ...</p> <p>u: mug, up, bus</p> <p>Up go umbrellas...</p> <p>l: leg, lip, lion, lamp</p> | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| <p>Zvieratá</p> <p>Šport</p> | <p>Písať základné písmená a formy</p> <p>Rozvíjať slovnú zásobu.</p> | <p>priradiť k fonéme gesto- znak.</p> <p>Spájať osvojené fonémy do slov.</p> <p>Písať fonémy a jednoduché slová.</p> <p><i>Interakcia:</i> Reprodukovat' krátku pi eseň spojenú s gestami</p> | <p>reči a načúvanie krátkym príbehom alebo pesničkám.</p> <p>Rozvíjanie schopnosti čítať písmená, jednoduché slová a krátke vety.</p> <p>Písanie jednotlivých písmen, jednoduchých slov a viet.</p> <p>Opakovanie a imitácia zvukov, fráz v pesničke na posilnenie správnej výslovnosti a intonácie.</p> | <p>We lick our lollipops...</p> <p>f: frog, flag, fish, fox</p> <p>My friends and I went to the beach...</p> <p>b: bag, bat, bed, ball</p> <p>Bring your bat and bring your ball....</p> <p>Pets</p> <p>Sport</p> | |
| <p>Fonetická skupina IV</p> <p>1. sound "ai",</p> <p>2. sound "j",</p> <p>3. sound "oa",</p> <p>4. sound "ie",</p> <p>5. sound "ee, or",</p> <p>Jedlo</p> <p>Zvieratá</p> | <p>Porozumieť jednoduchým anglickým slovám a frázam</p> <p>Identifikovať základné zvuky /fonémy/ a písmena v slovách.</p> <p>Čítať jednoduché anglické slová a krátke vety.</p> <p>Písať základné písmená a formy</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať danú fonému.</p> <p>Identifikovať fonému v slove.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Zrozumiteľne vyslovovať fonémy a priradiť k fonéme gesto- znak.</p> | <p>Rozpoznávanie zvukov anglickej abecedy a ich spojenie s písmenami, obrázkami. Spájanie daných zvukov do slov a krátkych viet.</p> <p>Učenie sa základnej slovnej zásoby pre každodenné situácie, ako je rodina, jedlo a zvieratá.</p> <p>Porozumenie jednoduchým slovám, frázam a inštrukciám v reči a načúvanie krátkym príbehom alebo pesničkám.</p> | <p>ai: train, snail, rain</p> <p>My ear hurt, I was in pain...</p> <p>j: jam, juice, jump</p> <p>Jelly and jam....</p> <p>oa: goat, boat, coat</p> <p>Oh, did you see the billy goat....</p> <p>ie: tie, die, lie, pie</p> | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| | Rozvíjať slovnú zásobu. | Spájať osvojené fonémy do slov. Písať fonémy a jednoduché slová. <i>Interakcia:</i> Reprodukovať krátku pieseň spojenú s gestami | Rozvíjanie schopnosti čítať písmená, jednoduché slová a krátke vety. Písanie jednotlivých písmen, jednoduchých slov a viet. Opakovanie a imitácia zvukov, fráz v pesničke na posilnenie správnej výslovnosti a intonácie. | The captain said ... ee: bee, sheep, tree or: fork, storm, corn See the donkey in its stall... Food Animals | |
| Fonetická skupina V 1. sound “z, 2. sound “w”, 3. sound “ng”, 4. sound “v”, 5. sound “little oo, long OO” Počasie Dopravné prostriedky | Porozumieť jednoduchým anglickým slovám a frázam Identifikovať základné zvuky /fonémy/ a písmena v slovách. Čítať jednoduché anglické slová a krátke vety. Písať základné písmená a formy Rozvíjať slovnú zásobu. | <i>Recepcia:</i> Rozoznať danú fonému. Identifikovať fonému v slove. <i>Produkcia:</i> Zrozumiteľne vyslovovať fonémy a priradiť k fonéme Spájať gesto- znak. osvojené fonémy do slov. | Rozpoznávanie zvukov anglickej abecedy a ich spojenie s písmenami, obrázkami. Spájanie daných zvukov do slov a krátkych viet. Učenie sa základnej slovnej zásoby pre každodenné situácie, ako je jedlo, počasie a dopravné prostriedky. Porozumenie jednoduchým slovám, frázam a inštrukciám v reči a načúvanie krátkym príbehom alebo pesničkám. Rozvíjanie schopnosti čítať písmená, jednoduché slová a krátke vety. | z: zip, buzz, zigzag Did you ever hear a bee buzz... w: web, swim, wind I see the clouds moving... ng: king, sing, song If you’re strong and you know it ... v: van, vest, seven Drive Vic’s van round the village... | |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| | | <p>Písať fonémy a jednoduché slová.</p> <p><i>Interakcia:</i> Reprodukovať krátku píeseň spojenú s gestami</p> | <p>Písanie jednotlivých písmen, jednoduchých slov a viet.</p> <p>Opakovanie a imitácia zvukov, fráz v pesničke na posilnenie správnej výslovnosti a intonácie.</p> | <p>oo: look, book, foot</p> <p>OO: ZOO, moon, igloo</p> <p>Who wants to be a cuckoo...</p> <p>Weather</p> <p>Cars</p> | |
| <p>Fonetická skupina VI</p> <p>1. sound “y”, 2. sound “x”, 3. sound “ch”, 4. sound “sh”, 5. sound „voiced the, unvoiced the“</p> <p>Telo</p> <p>Karnevalové postavy</p> | <p>Porozumieť jednoduchým anglickým slovám a frázam</p> <p>Identifikovať základné zvuky /fonémy/ a písmena v slovách.</p> <p>Čítať jednoduché anglické slová a krátke vety.</p> <p>Písať základné naučené písmená a slová.</p> <p>Rozvíjať slovnú zásobu.</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať danú fonému.</p> <p>Identifikovať fonému v slove.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Zrozumiteľne vyslovovať fonémy a priradiť k fonéme gesto- znak.</p> <p>Spájať osvojené fonémy do slov.</p> <p>Písať fonémy a jednoduché slová.</p> | <p>Rozpoznávanie zvukov anglickej abecedy a ich spojenie s písmenami, obrázkami. Spájanie daných zvukov do slov a krátkych viet.</p> <p>Učenie sa základnej slovnej zásoby pre každodenné situácie, ako je ľudské telo, karneval a jedlo.</p> <p>Porozumenie jednoduchým slovám, frázam a inštrukciám v reči a načúvanie krátkym príbehom alebo pesničkám.</p> <p>Rozvíjanie schopnosti čítať písmená, jednoduché slová a krátke vety.</p> <p>Písanie jednotlivých písmen, jednoduchých slov a viet.</p> | <p>y: yogurt, yack, yoyo</p> <p>I like to eat, eat yogurt and bananas...</p> <p>x: fox, box, taxi</p> <p>Take on x-ray....</p> <p>ch: cheese, chick, children, chair</p> <p>Trains are chugging up the hill...</p> <p>sh: dish, shell, ship, shop</p> <p>Hush, hush, hush, don't make a sounds...</p> <p>th: thank, teeth, three, this, them</p> | |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|---|--|--|
| | | <p><i>Interakcia:</i> Reprodukovat' krátku pi eseň spojenú s gestami.</p> | <p>Opakovanie a imitácia zvukov, fráz v pesničke na posilnenie správnej výslovnosti a intonácie.</p> | <p>Did you ever hear a rude clown...</p> <p>Part of body</p> <p>Carnival</p> | |
| <p>Sviatky:</p> | <p>Identifikovať rôzne sviatky v rodine a krajine podľa obrázka.</p> <p>Reagovať na udalosť: blahoželať k svatku.</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú rôznych sviatkov v roku.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Vyslovovať základné slová a frázy súvisiace s témou Vianoc, Veľkej noci, Hallovinu.</p> <p><i>Interakcia:</i></p> <p>Reprodukovat' krátku pi eseň spojenú s gestami</p> | <p>Zoznámenie sa s kultúrnymi aspektmi anglicky hovoriacich krajín, ako sú sviatky, tradície a zvyky.</p> | <p>Halloween</p> <p>Christmas</p> <p>Easter</p> | |

| Predmet | Anglický jazyk | | | | |
|---------------------|--|---|--|---|--|
| Ročník | DRUHÝ | | | | |
| Cieľ pre I. cyklus | <p>Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia. Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov. Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou. Poskytnúť žiakom základnú zručnosť v oblasti fonetiky.</p> | | | | |
| Tematický okruh | Funkcie jazyka | Výkonový štandard | Obsahový štandard | Jazykové prostriedky | Prierezová gramotnosť |
| Rodina a spoločnosť | <p>Nadviazať kontakt pri stretnutí: osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, predstaviť seba a jednotlivých členov rodiny, rozlúčiť sa.</p> | <p>Recepcia:</p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú rodiny žiaka.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p>Produkcia:</p> <p>Zrozumiteľne vyslovovať základné slová a frázy súvisiace s témou rodiny.</p> <p>Reprodukovať krátku pieseň.</p> | <p>Porozumenie a používanie základných slov a fráz týkajúcich sa rodiny a spoločnosti v jednoduchých hrách, pesničkách a interaktívnych aktivitách. Schopnosť rozprávať o členoch rodiny, ich vzťahoch a základných každodenných aktivitách.</p> | <p>Slovná zásoba:</p> <p>mother, father, brother, sister, grandmother, grandfather, aunt, uncle, cousin.</p> <p>Otázky a odpovede: What is your name? I am a boy. You are a girl. Who is this? This is my brother. My brother is young.</p> <p>Gramatika:</p> <p>Osobné zámená: I, you, he, she, it. -</p> <p>Sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom.</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</p> <p>Prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie</p> <p>Rozvíjať zodpovedné správanie sa voči rodine a spoločnosti</p> |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|--|--|
| Domov a bývanie Mój dom/ byt | <p>Opísať jednotlivé časti domu</p> <p>Vyjadriť vzťah k domu a jeho okoliu.</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú žiakovho domu/bytu.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Zrozumiteľne komunikovať jednoduchými vetami a frázami o svojom dome.</p> | <p>Porozumenie a používanie základných slov a fráz týkajúcich sa domova a bývania v jednoduchých hrách, pesničkách a interaktívnych aktivitách. Schopnosť opísať rôzne typy domov, miestností a základného vybavenia domácnosti. Používanie slov a fráz týkajúcich sa rôznych činností a aktivít vykonávaných doma."</p> | <p>Slovná zásoba:</p> <p>home, house, room, bed, table, chair, toys.</p> <p>Otázky a odpovede: Where is your brother? He is in the bedroom. What is your favourite toys? My favourite toys are cars. Where is the drum? It is on the floor.</p> <p>Gramatika: Jednotné a množné číslo po dstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla.</p> | <p>Občianska/Interkultúrna gramotnosť:</p> <p>Citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí.</p> |
| Ľudské telo, starostlivosť o zdravie | <p>Opísať svoje/zvieracie telo.</p> <p>Vyjadriť a zistiť želania a pocity</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú ľudského tela a jeho časti.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> | <p>Porozumenie a používanie základných slov a fráz týkajúcich sa ľudského tela v jednoduchých hrách, pesničkách a interaktívnych aktivitách. Schopnosť identifikovať základné časti tela a opísať ich funkcie.</p> <p>Hry a aktivity: Simulácia lekcie doktora, kde sa deti navzájom vyšetrujú a</p> | <p>Slovná zásoba: head, eyes, nose , mouth, ears, arms, legs, hands, fingers, toes.</p> <p>Výrazy na popis pohybu: walk, run, jump, sit, stand, clap.</p> <p>Otázky a odpovede: What can you see with your eyes? I can see my friend. What can you do with</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</p> <p>Identifikovať a pomenovať vybrané morálne emócie - ra dosť, smútok, hnev.</p> |

| | | | | | |
|---------------------|--|---|---|--|---|
| | | <p>Zrozumiteľne vyslovovať základné slová a frázy súvisiace s ľudským telom</p> <p>Reprodukovat' krátku pieseň.</p> | <p>opisujú, ktorá časť tela bolí.</p> <p>Hra na pohybových cvičeniach, kde deti opakujú slová a frázy súvisiace s rôznymi pohybmi.</p> | <p>your hands? I can clap and wave.</p> | |
| Jedlo a stravovanie | <p>Predstaviť jedlo a druhy jedla: vyjadriť, čo mám/nemám rád.</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú jedla.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Jednoduchými vetami popísať vzhľad potravín.</p> | <p>Porozumenie a používanie základných slov a fráz týkajúcich sa jedla a stravovania v jednoduchých hrách, rozprávkach a interaktívnych aktivitách.</p> <p>Identifikovanie bežných jedál a nápojov a ich opis.</p> <p>Používanie slov a fráz týkajúcich sa základnej hygieny pri jedle a zdravého stravovania.</p> <p>Rozlišovanie medzi zdravými a nezdravými potravinami.</p> | <p>Slovná zásoba:</p> <p>apple, banana, bread, cheese, milk, juice, cookie, sandwich, carrot, tomato, water, tea, coffee, lemonade.</p> <p>Otázky a odpovede: What do you like? I like milk. Do you like cheese? Yes , I do. No, I don't. Are you hungry/thirsty? Yes ,I am. No, I am not.</p> | <p>Environmentálna gramotnosť:</p> <p>Rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a tým aj k udržateľnosti stravovania.</p> |

| | | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--|--|
| | | | a význame vyváženej stravy. | | |
| Vzdelávanie: moja škola | Identifikovať a opísať jednotlivé školské pomôcky. | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú školy a školských pomôcok.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Podľa príkladu vyslovovať základné slová a frázy súvisiace so školou a školskými pomôckami.</p> | <p>Porozumenie a používanie základných slov a fráz týkajúcich sa školy a vzdelávania v jednoduchých hrách, rozprávkach a interaktívnych aktivitách.</p> <p>Identifikovanie bežných miestností v škole a ich funkcií.</p> <p>Zvládanie základných fráz a otázok týkajúcich sa školy a triedy.</p> <p>Komunikácia o jednoduchých aktivitách a rutinách v škole.</p> | <p>Slovná zásoba: <i>pencil, pen, notebook, ruler, rubber, school bag, desk, chair, blackboard, whiteboard, scissors, glue, Farby: red, blue, yellow, green, pink, black, white, purple, orange</i></p> <p><i>Čísla- numbers 1-10</i></p> <p><i>Aktivity v škole:</i></p> <p><i>learn, read, write, draw, listen, play, sing,</i></p> <p>Otázky a odpovede:</p> <p><i>What is this?</i> <i>I tis a pen.</i> <i>Is it a book?</i> <i>Yes, i tis. No, it isn't.</i> <i>What colour is the pen?</i> <i>The pen is red.</i> <i>I can read.</i> <i>Can you sing?</i> <i>Yes, I can. No, I can't.</i> <i>How old are you?</i> <i>I am eight.</i></p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</p> <p>Vytvárať príležitosti pre žiakov na spoluprácu a tímovú prácu v triede.</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | | | <p>Gramatika: Jednotné a množné číslo po dstatných mien s pravidelným tvorením množného čísla.</p> | |
| <p>Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny</p> | <p>Identifikovať a opísať zvieratá, niektoré rastliny.</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú zvierat na farme, v ZOO a v lese.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Podľa príkladu vyslovovať základné slová a frázy súvisiace so zvieratami.</p> | <p>Porozumenie a používanie základných slov a fráz týkajúcich sa prírody a životného prostredia v jednoduchých hrách, rozprávkach a interaktívnych aktivitách. Identifikovanie bežných zvierat, rastlín a počasia.</p> <p>Popisovanie jednoduchých prírodných javov a prostredia.</p> <p>Získavanie základnej slovnej zásoby týkajúcej sa prírody a prostredia."</p> <p>Vedenie k empatii voči zvieratám a k pochopeniu ich potrieb.</p> <p>Hry a aktivity:</p> | <p>Slovná zásoba: Animal, pet, tree, flower, sun, moon, star, cloud, rain, rainbow, bird, butterfly, bee, grass.</p> <p>Základné slová na opis prírodných javov:</p> <p>hot, cold, sunny, rainy, windy, cloudy.</p> <p>Otázky a odpovede:</p> <p>What's the weather like today? It's sunny.</p> | <p>Environmentálna gramotnosť:</p> <p>Rozvíjať pozitívny vzťah k ochrane prírody, k prijatiu zodpovedného správania sa voči prírode.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | | <p>Rozprávanie príbehov alebo skladanie básničiek o prírode.</p> <p>Počúvanie prírodných zvukov a snaženie sa ich napodobňovať.</p> | | |
| <p>Volný čas a záľuby</p> | <p>Identifikovať podľa vzoru hravé aktivity.</p> <p>Predstaviť názorne jednotlivé aktivity a vyjadriť, čo rád robím.</p> | <p><i>Recepcia :</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú hravým aktivitám.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Vyslovovať základné slová a frázy súvisiace s témou hravé aktivity.</p> | <p>Porozumenie a používanie jednoduchých slov a fráz týkajúcich sa voľného času a záľub v hrách, rozprávkach a interaktívnych aktivitách.</p> <p>Identifikácia bežných záľub a aktivít vo voľnom čase. Popisovanie jednoduchých voľnočasových aktivít a preferencií.</p> <p>Získavanie základnej slovnéj zásoby týkajúcej sa voľného času a záľub</p> | <p>Slovná zásoba:</p> <p>play, draw, read, sing, dance, swim, bike, run, swim, watch TV, play games.</p> <p>Otázky a odpovede: Can you ski? Yes, I can. No, I can't. Where is the hospital? It is here.</p> <p>Gramatika: Opytovacie zámená: who, what, where, how many.</p> <p>Prítomný čas jednoduchý z ákladných plnovýznamových slovíes.</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</p> <p>Spoločne sa zabávať a vytvárať pozitívne sociálne väzby prostredníctvom zdieľania záľub a záujmov.</p> |
| <p>Multikultúrna spoločnosť : sviatky,</p> | <p>Identifikovať rôzne sviatky v rodine</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné</p> | <p>Porozumenie základných pojmov a fráz týkajúcich sa rôznorodosti kultúr a tradícií. Identifikácia</p> | <p>Slovná zásoba: Christmas time:</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</p> |

| | | | | | |
|------------------|---|---|---|--|---|
| | <p>a krajine podľa obrázka.</p> <p>Reagovať na udalosť: blahoželať k sviatku.</p> | <p>spojenia, ktoré sa týkajú rôznych sviatkov v roku.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Vyslovovať základné slová a frázy súvisiace s témou Vianoc, Veľkej noci, Halloweenu.</p> <p>Reprodukovať krátku pieseň.</p> | <p>niekoľkých bežných sviatkov a tradícií v rôznych kultúrach.</p> <p>Získavanie základného povedomia o odlišných kultúrach a ich tradíciách.</p> <p>Podporovanie k spoločnému hraniu, učeniu sa a zdieľaniu tradícií a zvykov, ktoré môžu posilniť spolupatričnosť a porozumenie medzi deťmi.</p> | <p>Santa Claus, Christmas tree, presents, reindeer, sleigh, stockings, decorations, snowman, carols, easter time:</p> <p>easter bunny, easter eggs, easter basket, cross,</p> <p>Halloween: ghost, witch, bat, spider,</p> | <p>Prejavovať tolerancia voči ľuďom z rôznych kultúr.</p> <p>Podporovať spoločné hranie, učenie sa a zdieľanie tradícií a zvykov.</p> |
| Odievanie a móda | <p>Identifikovať a opísať základné druhy oblečenia podľa vzoru.</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú základným druhom oblečenia.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Vyslovovať základné slová a frázy súvisiace so základným oblečením.</p> | <p>Porozumenie základných slov a fráz týkajúcich sa oblečenia. Identifikácia a označovanie rôznych druhov oblečenia.</p> <p>Opisovanie farieb a vzorov na oblečení. Učenie sa o účele rôznych kúskov oblečenia a ako sa používajú.</p> <p>Pochopenie základných pravidiel obliekania sa podľa počasia a aktivity.</p> | <p>Slovná zásoba:</p> <p>shirt, t-shirt, dress, skirt, trousers, shorts, jacket, coat, sweater, hat, shoes, boots, socks</p> <p>Otázky a odpovede:</p> <p>What do you wearing?</p> <p>I am wearing a blue T-shirt.</p> <p>Have you got a red dress?</p> <p>Yes, i have. No, I haven't.</p> | <p>Finančná gramotnosť:</p> <p>Deti by mali byť povzbudzované k pochopeniu hodnoty peňazí a zváženiu svojich rozhodnutí pri nakupovaní oblečenia.</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| | | | | Gramatika: Opytovacie zámená: who, what, where, how many. | |
| Jolly phonics - alternatív y foném /zvukov/: | Identifikovať zvuky anglických písmen a ich vzťah k ich písmenovým zápisom. Spájať zvuky písmen do slov a reprodukovať ich. | <i>Recepcia:</i> Rozoznať danú fonému a jej alternatívu. Identifikovať fonému v slove. <i>Produkcia:</i> Zrozumiteľne vyslovovať fonémy a jej alternatívu, priradiť k fonéme gesto-znak. Spájať osvojené fonémy do slov. Čítať a písať fonémy /zvuky/ a jednoduché slová. <i>Interakcia:</i> Reprodukovať krátku pieseň spojenú s gestami | Rozpoznávanie a opakovanie zvukov anglických hlások a ich príslušných alternatív. Porozumenie zvukovej symboliky písmen a ich spojenie so slovami. Identifikácia začiatkových a koncových zvukov v slovách. Vytváranie jednoduchých slov a krátkych viet pomocou fonetického prístupu. Základné cvičenia na výslovnosť a rozlišovanie medzi podobnými zvukmi. | Slovná zásoba: ai :snail, train, day, play, cake, snake ue: rescue ,statue, blew, threw, cube, ruler oa: coat, goat, window, snow, rose, nose oi: coin, oil, toys, boy ie: pie, tie, fly, sky, light, night, kite, bike or: horse, storm, August, Autumn, draw, strawberry, small, ball s: pencil, cent, bicycle ou: mouth, mouse, cow, clown j: gym, gingerbread, giraffe | Sociálna a emocionálna gramotnosť: Rozpoznávať verbálne a neverbálne signály komunikácie, ako sú výrazy tváre, postoj a gestá, ktoré vyjadrujú emócie a sociálne signály. Schopnosť byť ohľaduplný voči pocitom a potrebám ostatných. |
| ai-ay-a_e | | | | | |
| ue-ew-u_e | | | | | |
| oa-ow-o_e | | | | | |
| oi-oy | | | | | |
| ie- y-igh- i_e | | | | | |
| or-al-aw- au | | | | | |
| s-cy-ci-ce | | | | | |
| ou-ow | | | | | |
| j-ge-gi-gy | | | | | |

| | | | | | |
|-----------------|--|--|--|---|--|
| ee-y-ea- e_e | | | | ee: bee, sheep, tea, teacher, peter, these | |
| er-ir-ur | | | | er: helicopter, sister, burger, purple, bird, girl | |
| f-ph | | | | Otázky a odpovede: What sound do you hear? | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Predmet | Anglický jazyk | | | |
| Ročník | TRETÍ | | | |
| Cieľ pre 1. cyklus | <ul style="list-style-type: none"> • Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka jeho bezprostredného okolia • Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou. • Porozumieť krátkym pokynom. • Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia. • Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať jednoduché slovné spojenia a krátke vety. • Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov. | | | |
| Tematický okruh | Funkcie jazyka | Výkonový štandard | Obsahový štandard Jazykové prostriedky | Prierezová gramotnosť |
| Rodina a spoločnosť: ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia) | Nadviazať kontakt pri stretnutí: osloviť niekoho, pozdraviť, odpovedať na pozdrav, predstaviť seba a jednotlivých | <i>Recepcia:</i> Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú rodiny žiaka a jeho priateľov. | Rozoznávanie základných slov a fráz týkajúce sa rodiny (napr. mother, father, brother, sister, grandmother, grandfather) a výrazov opisujúce vzťahy v rodine (napr. cousin, aunt, uncle). | <i>Občianska/Interkultúrna gramotnosť:</i> Citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>členov rodiny, rozlúčiť sa.</p> <p>Vyjadriť svoje pocity a emócie týkajúce sa rodiny a spoločenských udalostí.</p> <p>Reagovať na udalosť: blahoželať k svatku.</p> | <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p>Porozumieť jednoduchým informá-čným materiálom (napr. pozvánke na narodeninovú oslavu).</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Zrozumiteľne vyslovovať základné slová a frázy súvisiace s témou rodiny a spoločnosti, s dôrazom na zrozumiteľnú a správnu výslovnosť.</p> <p>Podľa príkladu vytvoriť krátke vety o svojej rodine /opis rodiny/.</p> <p>Písať krátke vety a frázy v angličtine, popisujúce svoju rodinu a jej členov s použitím naučených slov a gramatických štruktúr.</p> <p><i>Interakcia:</i></p> <p>Napísať základné informácie svojej rodine.</p> <p>Reprodukovat' krátku pieseň.</p> | <p>Porozumenie základným otázkam a odpovediam (What is your name? What is your surname? How old are you? How are you? Who is this? This is a mother. How many brothers and sisters do you have?, Have you got ...? Yes, I have. No, I haven't. I love my family).</p> <p>Používanie základných gramatických štruktúr, ako sú základné prívlastňovacie zámená (my, your, his, her) a prítomný čas (present simple).</p> <p>Rozprávanie o sebe a svojej rodine, predstavenie a opísanie členov rodiny (napr. "My name is..., His name is..., Her name is..., I have got a brother and a sister").</p> <p>Porozumenie jednoduchým textom alebo príbehom o rodine a jej aktivitách.</p> <p>Oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr rodín.</p> <p>Rozlišovanie medzi neformálnym a formálnym oslovením v domácom prostredí (napr. mom vs. mother, dad vs. father).</p> | <p>kultúrnych a sociálnych prostredí.</p> <p><i>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</i></p> <p>Prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie</p> <p>Rozvíjať zodpovedné správanie sa voči rodine a spoločnosti</p> <p><i>Úcta k druhým:</i></p> <p>Identifikovať dobré vlastnosti druhých a vyjadrovať im uznanie. Prejavovať starostlivosť o svojich blízkych a kamarátov.</p> |
|--|--|---|--|

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">Domov a bývanie Mój dom/ byt</p> | <p>Požiadať a poskytnúť informácie o tom kde bývam, aké miestnosti sa nachádzajú v dome/bite.</p> <p>Opísať jednotlivé miestnosti a základné vybavenie v jednotlivých miestnostiach.</p> <p>Vyjadriť vzťah k domu, alebo miestnostiam v ňom.</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú žiakovho domu/bytu a jeho základných miestnosti.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým frázam a otázkam.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Zrozumiteľne komunikovať jednoduchými vetami a frázami o svojom dome.</p> <p>Podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie dom/byt, miestnosti a časti nábytku.</p> <p>Písať jednoduché vety o svojom dome, jeho častiach a zariadení s použitím naučených slov a gramatických štruktúr.</p> | <p>Rozoznávajúce základných slov a fráz týkajúce sa domova a bývania (napr. house, home, room, bedroom, kitchen, living room, bathroom) a slov týkajúce sa vybavenia domova (napr. bed, sofa, table, chair, TV).</p> <p>Identifikovanie rôznych typov obydli (flat, house).</p> <p>Porozumenie základným otázkam a odpovediam (Where's your mother? She's in the kitchen. Where's your brother? He's in the living room).</p> <p>Formulovanie jednoduchých viet a fráz založených na slovnej zásobe týkajúcej sa domova a bývania (I live in a flat, I live in a house, My house has three bedrooms, I sleep in my bedroom).</p> <p>Používanie základných gramatických štruktúr, ako sú väzby there is/there are.</p> <p>Používanie redložiek miesta(napr. on, in, under).</p> <p>Rozprávanie o vlastnom bývaní (napr. I like my house, This is the living room, My bedroom is small, My favourite place is my bedroom).</p> <p>Porozumenie jednoduchým textom alebo príbehom o domove a bývaní.</p> | <p><i>Občianska/Interkultúrna gramotnosť:</i></p> <p>Citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí.</p> <p><i>Čitateľská gramotnosť:</i></p> <p>Využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele.</p> |
|---|--|---|---|---|

| | | | | |
|--------------------------------------|---|--|---|--|
| | | | <p>Oboznamovanie sa s rôznymi spôsobmi bývania na Slovensku a inde.</p> <p>Oboznamovanie sa s rôznymi rodinnými aktivitami a zvykmi v rámci domáceho prostredia (napr. We eat dinner together, We watch TV in the living room)</p> | |
| Ľudské telo, starostlivosť o zdravie | <p>Opísať svoje telo.</p> <p>Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť radosť, vyjadriť smútok, hnev.</p> <p>Popísať jednotlivé hygienické návyky a starostlivosť o zdravie.</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú ľudského tela/zvierat'a/ a starostlivosti o jeho zdravie.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Zrozumiteľne vyslovovať základné slová a frázy súvisiace s ľudským telom a starostlivosťou o zdravie, s dôrazom na správnu výslovnosť a zrozumiteľnosť.</p> <p>Písať krátke vety týkajúce sa ľudského tela a jeho častí s použitím naučených slov a gramatických štruktúr.</p> <p><i>Interakcia:</i></p> | <p>Rozoznávajúce základných slov a fráz týkajúce sa ľudského tela (napr. head, shoulders, knees, toes), rôznych častí tela (napr. arm, leg, foot, hand) a pojmov súvisiace s fyzickými vlastnosťami (napr. tall, short, big, small).</p> <p>Formulovanie jednoduchých viet a fráz založených na slovnej zásobe týkajúcej sa ľudského tela (napr. "I have two arms", "She has brown eyes").</p> <p>Používanie základných gramatických štruktúr, ako sú prítomný čas (present simple).</p> <p>Opisovanie a identifikácia rôznych častí tela na obrázkoch alebo pri hovorení.</p> <p>Porozumenie jednoduchým textom alebo príbehom týkajúcim sa ľudského tela a schopnosť odpovedať na jednoduché otázky o prečítanom texte alebo príbehu.</p> | <p><i>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</i></p> <p>Identifikovať a pomenovať vybrané morálne emócie - radosť, smútok, hnev.</p> <p>Posilniť medzil'udské vzťahy a empatiu.</p> <p><i>Environmentálna gramotnosť:</i></p> <p>Poznať dôležitosti zdravého životného štýlu a prevencie chorôb.</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | | Reprodukovat' krátku pieseň. | Rozpoznávanie jazykových signálov, ktoré indikujú potrebu pomoci alebo lekárskej starostlivosti (napr. I need help, Call the doctor). | |
| Jedlo a stravovanie (základné potraviny/ zdravé potraviny/ ovocie/zelenina) | <p>Predstaviť jedlo a druhy jedla: vyjadriť, čo mám/nemám rád.</p> <p>Vypýtať si jedlo, alebo nápoj.</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú jedla a stravovania.</p> <p>Identifikovať základné druhy potravín, ako sú a zelenina, ovocie, základné potraviny nápoje.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Jednoduchými vetami</p> <p>popísať vzhľad potravín, vyjadriť svoje želania týkajúce sa jedla a pitia nápojov.</p> <p>Vyjadriť základné princípy zdravého životného štýlu.</p> | <p>Rozoznávanie základných slov a fráz týkajúce sa jedla a stravovania (napr. food, fruit, vegetable, meal, breakfast, lunch, dinner). Pomenovanie rôznych druhov jedál (napr. pizza, sandwich, soup, salad), potravín (napr. bread, cheese, milk, meat) a nápojov (napr. water, juice, tea, coffee).</p> <p>Porozumenie základným otázkam a odpovediam (napr. <i>What do you want to eat/drink?</i></p> <p><i>Can I have a pizza.</i></p> <p><i>I want...Can I have?</i></p> <p><i>Do you want...?).</i></p> <p>Formulovanie jednoduchých viet a fráz založených na slovnej zásobe týkajúcej sa jedla a stravovania (napr. "I like pizza", "We eat breakfast in the morning").</p> <p>Používanie základných gramatických štruktúr, ako sú prítomný čas (present simple).</p> | <p><i>Občianska gramotnosť:</i></p> <p>Citlivo vnímať rôznorodosť kultúrnych jedál a stravovacích návykov;</p> <p><i>Environmentálna gramotnosť:</i></p> <p>Rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a tým aj k udržateľnosti stravovania.</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | | <p>Porozumenie jednoduchým textom alebo príbehom o jedle a stravovaní.</p> <p>Rozlišovanie medzi zdravými a nezdravými potravinami.</p> <p>Diskutovanie o zdravých stravovacích návykoch a dôležitosti konzumácie zdravých potravín v rôznych kultúrach.</p> | |
| Vzdelávanie: moja škola (škola, trieda) | <p>Požadovať a poskytnúť informácie o triede a školských pomôckach.</p> <p>Opísať jednotlivé činnosti, ktoré robia/ nerobia v škole.</p> <p>Vyjadriť vzťah k jednotlivým predmetom v škole</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú školy/triedy/, školských pomôcok a predmetov.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p>Porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Podľa príkladu vyslovovať základné slová a frázy súvisiace s témou vzdelávania a školy, s dôrazom na správnu výslovnosť a zrozumiteľnosť.</p> | <p>Rozoznávanie základných slov a fráz týkajúce sa školy a vzdelávania (napr. school, classroom, teacher, pupil, student), základných čísloviek 0 – 100 a pojmov súvisiace s učebnými predmetmi (napr. math, science, English, art).</p> <p>Porozumenie základným otázkam a odpovediam na ne (napr. <i>What is your telephone number?</i>)</p> <p>What is your favourite subject?, Who is your teacher? Can you draw?).</p> <p>Formulovanie jednoduchých viet a fráz založených na slovnej zásobe týkajúcej sa školy a vzdelávania (napr. We have English class on Mondays).</p> <p>Používanie základných gramatických štruktúr, ako sú prítomný priebehový čas -present</p> | <p><i>Odolnosť:</i></p> <p>Dokončiť prácu, ktorú začal; nevzdávať sa pri prvom neúspechu.</p> <p><i>Digitálna gramotnosť:</i></p> <p>Vstupovať do interakcii s digitálnymi technológiami- používať informácie a dáta.</p> <p>Komunikovať, spolupracovať, používať médiá.</p> <p><i>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</i></p> <p>Posilniť pocit zodpovednosti voči vlastnému vzdelávaniu, rešpektovaniu názorov</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | <p>Písať krátke vety týkajúce sa školy, učiteľa, spolužiakov a školských aktivít, s použitím naučených slov a gramatických štruktúr.</p> | <p>continuous (napr. I am reading, I am writing) a ukazovacie zámeno this, these.</p> <p>Porozumenie textu:</p> <p>Schopnosť porozumieť jednoduchým textom alebo príbehom týkajúcim sa školy a vzdelávania.</p> <p>Diskutovanie o rôznych školských aktivitách, o svojich pocitoch a názoroch na školu.</p> | <p>ostatných a rovnosti voči všetkým.</p> |
| <p>Príroda a životné prostredie: ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny</p> | <p>Identifikovať a opísať zvieratá, niektoré rastliny.</p> <p>Opísať životné prostredie vrátane miestnych parkov, lesov, záhrad a vyjadriť vzťah k nim.</p> <p>Požadovať a poskytnúť informácie o počasí, ročnom období, o čase.</p> <p>Vyjadriť a zistiť želania a pocity:</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú prírody životného prostredia.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p>Porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami.</p> <p>Odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Reprodukovať krátku pieseň.</p> | <p>Rozoznávanie základných slov a fráz týkajúce sa ročných období (spring, summer, autumn, winter), počasia (sunny, rainy, windy, snowy), zvierat a rastlín (bird, tree, flower, animal names) a základných pojmov týkajúce sa prírody, životného prostredia (forest, river, mountain, ocean).</p> <p>Formulovanie jednoduchých viet a fráz popisujúcich počasie a ročné obdobia (napr. "It is sunny in summer", "We have snow in winter").</p> <p>Porozumenie jednoduchým textom alebo príbehom o prírode, počasí, zvieratách a rastlinách.</p> <p>Diskutovanie o dôležitosti ochrany životného prostredia a o spôsoboch, ako môžu prispieť k ochrane prírody.</p> | <p><i>Odolnosť:</i></p> <p>Pomenovať ťažkosti v úlohách, ktoré si od neho vyžadujú úsilie, vytrvalosť, stálosť a požiadať o pomoc.</p> <p><i>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</i></p> <p>Rozvíjať schopnosť dokončiť prácu, ktorú žiak začal; nevzdávať sa pri prvom neúspechu.</p> <p><i>Environmentálna gramotnosť:</i></p> <p>Spoznávať jednotlivé zložky prírody, diskutovať o rôznych typoch prírody.</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | vyjadriť radosť, vyjadriť smútok | Podľa príkladu opísať časti prírody a životného prostredia, s dôrazom na správnu výslovnosť a zrozumiteľnosť. Písať jednoduché vety týkajúce sa rôznych aspektov prírody a životného prostredia, vrátane ročných období, počasia, zvierat a rastlín. | | Rozvíjať pozitívny vzťah k ochrane prírody, k prijatiu zodpovedného správania sa voči prírode. |
| Voľný čas a záľuby, aktivity voľného času | Požadovať a poskytnúť informácie o tom ako trávim voľný čas. Reagovať na príbeh: vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne) Predstaviť svoje záľuby a referencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád | <i>Recepcia:</i> Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú voľného času a záľubám žiaka. Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam. Porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými činnosťami. <i>Produkcia:</i> Vyslovovať základné slová a frázy súvisiace s témou voľného času a záľub, s dôrazom na správnu výslovnosť a zrozumiteľnosť. | Rozoznávajúce základných slov a fráz týkajúce sa rôznych záľub a voľnočasových aktivít (hobbies, activities, sports). Formulovanie jednoduchých viet a fráz popisujúcich svoje záľuby a aktivity (napr. "I like playing football", "My hobby is drawing"). Porozumenie základným otázkam a odpovediam na ne (napr. Do you like sports? Yes, I do, No I don't. Can you swim? Yes, I can, No I can't). Používanie jednoduchých slovosledov a základných gramatických štruktúr na tvorbu jednoduchých viet s použitím slovesa „can“ (napr. I can dance, I can sing) a prítomného priebehového času -present continuous (napr. I'm jumping, I'm running). | <i>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</i> Spoločne sa zabávať a vytvárať pozitívne sociálne väzby prostredníctvom zdieľania záľub a záujmov. <i>Environmentálna gramotnosť:</i> Spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia; rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a jeho ochrane, či udržateľnosti. <i>Statočnosť:</i> Chápať, že je dôležité post |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>Reprodukovať krátku pieseň.</p> <p>Tvoriť vety pomocou prítomného príbehového času použitím slovesa byť a prípony – ing.</p> <p><i>Interakcia:</i></p> <p>Podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpoveďami o tom, čo kto rád robí s použitím naučených slov a gramatických štruktúr.</p> | <p>Opisovanie záľub a aktivít, ktoré deti radi robia vo svojom voľnom čase.</p> <p>Identifikácia obľúbených záľub a aktivít spolužiakov.</p> <p>Porozumenie jednoduchým textom alebo príbehom o záľubách a voľnočasových aktivitách.</p> <p>Oboznámenie sa s významom emotikonov pri vyjadrení reakcie na príbeh.</p> | <p>aviť sa za seba a za druhých h (napr. pri ochrane slabších) a vie, kde pri tom vyhľadať pomoc.</p> <p><i>Spravodlivosť:</i> S druhými hrať čestne a férovo, dodržiavať stanovené pravidlá a pri zavinení sa ospravedlniť.</p> |
| <p>Multikultúrna spoločnosť: sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny,</p> | <p>Identifikovať rôzne sviatky a tradície v rodine a krajine.</p> <p>Požadovať a poskytnúť informácie o mojom želaní ..</p> <p>Vyjadriť a zistiť želania a pocity voči sviatkom : vyjadriť radosť, vyjadriť smútok</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú rôznych sviatkov v roku.</p> <p>Porozumieť jednoduchým informáciami o sviatku (napr. pohľadnica k sviatku).</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Reprodukovať krátku pieseň.</p> <p>Napísať jednoduchý pozdrav/vinš.</p> | <p>Rozoznávanie základných slov a fráz týkajúce sa rôznych sviatkov (Christmas, easter, Halloween).</p> <p>Oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície).</p> <p>Vyjadrovanie sa o kultúrnych rozdieloch medzi rôznymi krajinami a národmi vo vzťahu k sviatkom a tradíciám.</p> <p>Spievanie kolied a piesni (napr. We wish you a Merry Christmas, Jingle bells, Happy birthday) a vinšov (napr. Merry Christmas and Happy New Year).</p> | <p><i>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</i></p> <p>Pochopiť hodnotu tolerancie, pochopenia a rešpektu voči rôznym kultúram a tradíciám.</p> <p>Prejaviť empatiu a solidaritu voči svojim spolužiakom, ktorí oslavujú rôzne sviatky a dodržiavajú rôzne tradície.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | Reagovať na udalosť: blahoželať k svatku. | | | |
| Odievanie a móda: základné druhy oblečenia | <p>Identifikovať a opísať základné druhy oblečenia.</p> <p>Vyjadriť vzťah a potreby k oblečeniu a móde</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú základným druhom oblečenia.</p> <p>Porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p><i>Produkcia:</i></p> <p>Vyslovovať základné slová a frázy súvisiace s základným oblečením, módou</p> <p>Napísať podľa predlohy bežné jednoduché slová a jednoduché krátke vety týkajúce sa rôznych druhov oblečenia, s použitím naučených slov a gramatických štruktúr.</p> <p><i>Interakcia:</i></p> | <p>Rozoznávanie základných slov a fráz týkajúce sa oblečenia a módy (clothing, fashion), rôznych druhov odevov (shirts, pants, dresses, shoes).</p> <p>Formulovanie jednoduchých viet a fráz opisujúcich oblečenie a módu (napr. "I am wearing a blue shirt and jeans", <i>Put on... Take off...</i>).</p> <p>Používanie privlastňovacieho pádu pomocou apostrofu (napr. <i>Peter's jeans... Lucy's pullover</i>).</p> <p>Porozumenie jednoduchým textom alebo príbehom o oblečení a móde.</p> <p>Diskutovanie o účele a funkciách rôznych druhov oblečenia v závislosti od situácie a počasia (napr. <i>We wear jackets in cold weather, We wear sandals in hot weather</i>).</p> | <p><i>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</i></p> <p>Prejavovať empatie voči rôznym štýlom a preferenciám v oblečení.</p> <p>Prejaviť toleranciu voči rozmanitosti v oblečení a zvyšovať povedomie o dôležitosti rešpektovania individuálnych preferencií.</p> <p><i>Environmentálna gramotnosť:</i></p> <p>Povzbudzovať k uváženskému nakupovaniu a k pochopeniu vplyvu ich rozhodnutí na životné prostredie a ľudské práva.</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | | Podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpoveďami o tom, čo mám oblečené. | | |
| Obchod a služby: jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať). | <p>Nadviazať kontakt pri nakupovaní osloviť niekoho, pozdraviť/odpovedať na pozdrav, poprosiť, poďakovať za tovar a rozlúčiť sa.</p> <p>Požadovať a poskytnúť informácie o tovare</p> | <p><i>Recepcia:</i></p> <p>Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú obchodu a nakupovaniu.</p> <p>Porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam.</p> <p>Odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka.</p> <p><i>Produkcja:</i></p> <p>Podľa príkladu vytvoriť krátke vety o nakupovaní.</p> <p><i>Interakcia:</i></p> <p>Podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a odpovede, vrátane pozdravov, objednávania, týkajúcich sa nákupu a služieb.</p> | <p>Rozoznávanie základných slov a fráz týkajúce sa nákupu a nakupovania (shopping, buying), bežných predmetov, ktoré sa môžu kúpiť v obchode (food, clothes, toys, etc.), výrazov na vyjadrenie cien (price) a výrazov na vyjadrenie želaní a požiadaviek (wants, needs).</p> <p>Formulovanie jednoduchých viet a fráz týkajúcich sa nakupovania (<i>napr. Can I help you? How much is it?</i>).</p> <p>Porozumenie jednoduchým textom alebo inštrukciám týkajúcim sa nakupovania.</p> <p>Diskutovanie o preferenciách a potrebách pri nákupe rôznych produktov.</p> | <p>Finančná gramotnosť:</p> <p>Diskutovať o dôležitosti zodpovedného nakupovania.</p> <p>Používať frázy pri reklamáciách a výmene tovaru v prípade problémov s produktom</p> <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť:</p> <p>Efektívne spolupracovať v tímoch, predchádzať konfliktom.</p> |

Vzdelávacia oblasť Matematika a informatika

Vzdelávacia podoblasť Matematika

Cieľom matematického vzdelávania je vytvoriť veku a schopnostiam primerané podmienky na dosiahnutie rozvinutej matematickej gramotnosti, ďalších doménových gramotností a prierezových spôsobilostí žiakov.

Matematická gramotnosť (zjednodušene) je súbor zručností, schopností a znalostí, ktoré umožňujú rozoznať matematickú podstatu problémov a riešiť ich pomocou matematiky. Matematicky gramotný jedinec disponuje kompetenciami, akými sú schopnosť komunikácie v matematike, schopnosť matematizácie, schopnosť používania vhodných reprezentácií, schopnosť logického uvažovania a argumentácie, schopnosť navrhnúť stratégiu riešenia problému, schopnosť používať symbolický matematický jazyk a schopnosť používať matematické nástroje pri riešení problémov.

Vo vzťahu k čitateľskej gramotnosti, ako jednej z prierezových gramotností, sa matematická gramotnosť prejavuje tým, že žiak vie čítať s porozumením texty slovných úloh.

Matematický obsah je členený na tri obsahové komponenty:

Čísla a operácie s číslami;

Závislosti, vzťahy a práca s údajmi;

Geometria,

ktoré sa ďalej delia na menšie tematické oblasti.

Pre každú tematickú oblasť a každý cyklus sú definované **pojmy** (súbor matematických pojmov a ich vlastností), **vzťahy** (súbor väzieb medzi pojmami) a **postupy** (súbor návodov, algoritmov, metód riešenia problémov).

1. cieľ

Používať prirodzené čísla, operácie prirodzenými číslami a ich vlastnosti na riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.

Žiak vie/dokáže:

- používať prirodzené čísla do 10 000 v rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 10 000 pri riešení úloh,
- sčítavať a odčítavať prirodzené čísla v obore do 1 000 s použitím pamäťových, písomných a elektronických algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi,
- vykonávať násobenie a delenie v obore do 100 aj mimo oboru násobilky využitím algoritmov, vlastností operácií a vzťahov medzi nimi a pracovať so zlomkami na prípravnej úrovni.

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|---|--|---|
| používať prirodzené čísla do 20 v rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 20 pri riešení úloh | používať prirodzené čísla do 100 rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 100 pri riešení úloh | používať prirodzené čísla do 10 000 v rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 10 000 pri riešení úloh |
| Pojmy Aktívne: všetci, niekto, nikto, najviac, najmenej, číslo, jednotky, desiatky, párne/ nepárne číslo, porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší; usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak), pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný, Pasívne Pravda/ nepravda, jednociferné a dvojciferné číslo, číselná os, číselný rad, rozklad, patrí/nepatrí Vzťahy | Pojmy Aktívne: všetci, niekto, nikto, najviac, najmenej, číslo, jednotky, desiatky, párne/nepárne číslo; porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší; usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak), pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný, pravda/ nepravda, číslica, cifra, jednociferné číslo, viacciferné číslo (dvoj-, troj-), stovky, číselná os; patrí/nepatrí Pasívne platí/ neplatí, každý, aspoň, približne, číselný rad, rozklad Vzťahy | Pojmy Aktívne: všetci, niekto, nikto, najviac, najmenej, číslo, jednotky, desiatky, párne/ nepárne číslo; porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší; usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak), pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný; pravda/nepravda, číslica, cifra, jednociferné číslo, viacciferné číslo (dvoj-, troj-, štvor-), stovky, číselná os, platí/ neplatí, aspoň, patrí/ nepatrí, tisícky, práve, zaokrúhľovanie, približne, každý Pasívne: Rozklad, číselný rad Vzťahy |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel.</p> <p>Postupy Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo ako množstvo, číslo ako poradie, číslo ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla; metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, usporiadanie čísel v obore do 20 (vzostupné, zostupné), modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov; orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou;</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel v obore do 20 a modelovanie rôznych rozkladov čísel; používanie číselnej osi ako univerzálneho modelu usporiadania prirodzených čísel; používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov. Matematické modelovanie – využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh; používanie poznatkov a modelov z numerácie do 20 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať.</p> | <p>Porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel, rád čísla a číslice a ich vzťah.</p> <p>Postupy Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo ako množstvo, číslo ako poradie, číslo ako predchodca alebo nasledovník; rozklady čísla; metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, usporiadanie čísel v obore do 100 (vzostupné, zostupné), modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov; orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou;</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel v obore do 100 a modelovanie rôznych rozkladov čísel; používanie číselnej osi ako univerzálneho modelu usporiadania prirodzených čísel; používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov. Matematické modelovanie – využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh; používanie poznatkov a modelov z numerácie do 100 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať.</p> | <p>Porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel, rád čísla a číslice a ich vzťah, pozičný a rozvinutý zápis prirodzeného čísla a ich vzťah.</p> <p>Postupy Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo ako množstvo, číslo ako poradie, číslo ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla; metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, usporiadanie čísel v obore do 10 000 (vzostupné, zostupné), modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov; orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou; zaokrúhľovanie na desiatky, stovky a tisícky, zaokrúhľovanie v reálnom kontexte (približne), riešenie jednoduchých nerovníc na prípravnej úrovni. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel v obore do 10 000 a modelovanie rôznych rozkladov čísel; používanie číselnej osi ako univerzálneho modelu usporiadania prirodzených čísel; používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov. Matematické modelovanie – využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh; používanie poznatkov a modelov z numerácie do 10 000 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady, zaokrúhľovanie) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať. Riešenie úloh s reálnym</p> |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti; rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov; správne čítanie a písanie čísla do 20; interpretovanie čísla do 20 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné), používanie znaku porovnávania</p> | <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti; rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov; správne čítanie a písanie čísla do 100; interpretovanie čísla do 100 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné); používanie znaku porovnávania rozlišovanie čísel a číslic (cifier) v komunikácii a argumentácii; vysvetlenie významu pozičnej hodnoty číslice v čísle;</p> | <p>kontextom s využitím zaokrúhľovania čísel. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov; správne čítanie a písanie čísla do 10 000; interpretovanie čísla do 10 000 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné); používanie znaku porovnávania a zaokrúhľovania. rozlišovanie čísel a číslic (cifier) v komunikácii a argumentácii; vysvetlenie významu pozičnej hodnoty číslice v čísle;</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Identifikácia čísel: poznať prirodzené čísla od 1 do 20 Porovnávanie čísel: porovnať čísla do 20 a určiť, ktoré sú menšie, väčšie alebo rovnaké Rozvoj numerácie: rozpoznať čísla vo viacerých formách, napríklad slovne a písomne, reprezentovať čísla rôznymi spôsobmi Riešenie problémov: aplikovať poznatky o číslach na riešenie jednoduchých matematických problémov v reálnom svete Spojenie s každodenným životom: identifikovať situácie v každodennom živote, kde sa používajú čísla do 20 a rozumieť ich významu Práca s matematickými pomôckami:</p> | <p>Rozpoznanie čísel: poznať a identifikovať čísla od 1 do 100 Porovnávanie čísel: porovnať dvojčiferné čísla a určiť, ktoré sú menšie, väčšie alebo rovnaké Praktické aplikácie: použiť poznatky z numerácie do 100 na riešenie rôznych praktických úloh, ako sú nakupovanie, čas, meranie a iné Párne a nepárne čísla: rozlíšiť medzi párnymi a nepárnymi číslami do 100 Riešenie matematických problémov: použiť svoje numerické zručnosti na riešenie matematických problémov, ktoré zahŕňajú čísla do 100 Zápis matematických vzťahov:</p> | <p>Porozumenie rozsahu prirodzených čísel do 10 000: identifikovať a pochopiť význam jednotlivých číslic v čísle do 10 000 porovnávať a usporadúvať čísla do 10 000 Používanie číselných operácií: sčítavať a odčítavať čísla do 10 000 násobiť a deliť čísla do 100 s násobkom 10 používať matematické operácie s prirodzenými číslami v rôznych kontextoch, ako sú situácie z každodenného života, problémové úlohy a hry Aplikovanie poznatkov z numerácie: aplikovať poznatky o číslach pri riešení úloh rozpoznávať vzory a súvislosti medzi číslami do 10 000 vytvárať vlastné numerické vzory a postupnosti Riešenie matematických úloh:</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>používať matematické pomôcky, ako sú počítadlá, číselné linky alebo obrázky, na ilustráciu a riešenie matematických problémov.</p> <p>Spolupráca a komunikácia: vedieť komunikovať svoje myšlienky a riešenia matematických úloh s ostatnými a spolupracovať na riešení problémov</p> | <p>zapísať matematické vzťahy a riešiť úlohy v písomnej forme</p> | <p>rozpoznávať a riešiť matematické problémy, ktoré vyžadujú použitie čísel do 10 000 aplikovať numerické zručnosti pri riešení rôznych typov úloh, ako sú slovné úlohy a úlohy s postupom</p> <p>Komunikácia matematických myšlienok: vysvetľovať postupy a riešenia matematických úloh pomocou matematického jazyka spolupracovať s ostatnými žiakmi pri riešení matematických problémov a zdôvodňovať svoje myšlienky</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | <p>Vizuálna gramotnosť - využiť získané informácie z textov a vizuálnych podnetov na sebarozvojové, učebné a komunikačné ciele - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec</p> | <p>Vizuálna gramotnosť - citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti - využiť získané informácie z textov a vizuálnych podnetov na sebarozvojové, učebné a komunikačné ciele - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec</p> |
| | <p>Čitateľská gramotnosť - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele</p> | <p>Čitateľská gramotnosť - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele</p> |
| <p>sčítovať a odčítovať prirodzené čísla v obore do 20 bez prechodu cez 10 s použitím pamäťových algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi, sčítovať a odčítovať prirodzené čísla v obore do 20 s prechodom cez 10 (manipulatívne)</p> | <p>sčítovať a odčítovať prirodzené čísla v obore do 20 s prechodom cez 10 s použitím pamäťových algoritmov, sčítovať a odčítovať prirodzené čísla v obore do 100 s použitím pamäťových a písomných algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi</p> | <p>sčítovať a odčítovať prirodzené čísla v obore do 1 000 s použitím pamäťových, písomných a elektronických algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi</p> |
| <p>Pojmy Aktívne: sčítanie, odčítanie, plus, mínus, o koľko menej/viac.</p> | <p>Pojmy Aktívne: sčítanie, odčítanie, plus, mínus, o koľko menej/viac. Pasívne:</p> | <p>Pojmy Aktívne: sčítanie, odčítanie, plus, mínus, o koľko menej/viac, Pasívne</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Vzťahy Vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom.</p> <p>Postupy Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; pamäťové algoritmy sčítania a odčítania v obore do 20; objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – využívanie rôznych reprezentácií sčítania a odčítania na usporiadaných aj neusporiadaných množinách; znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania. Matematické modelovanie – používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh; používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov; využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania; používanie symbolických znakov sčítania a</p> | <p>sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel. Vzťahy Vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom.</p> <p>Postupy Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; pamäťové a písomné algoritmy sčítania a odčítania v obore do 100; objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – využívanie rôznych reprezentácií sčítania a odčítania na usporiadaných aj neusporiadaných množinách; znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania. Matematické modelovanie – používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh; používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov; využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania; používanie symbolických znakov sčítania a</p> | <p>sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel. Vzťahy Vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom.</p> <p>Postupy Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; pamäťové, písomné a elektronické algoritmy sčítania a odčítania v obore do 1 000; objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch. Overovanie výsledkov (skúška správnosti pomocou inverznej operácie). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – využívanie rôznych reprezentácií sčítania a odčítania na usporiadaných aj neusporiadaných množinách; znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania. Matematické modelovanie – používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh; používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov; využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania; používanie symbolických znakov sčítania a</p> |
|---|--|--|

| | | |
|---|---|--|
| odčítania; identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh. | odčítania; identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh. | odčítania; identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh. |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Sčítovanie a odčítovanie: sčítavať a odčítavať prirodzené čísla do 20 (jednoduché príklady a postupne pracovať na komplexnejších)</p> <p>Rozpoznávanie a práca s číselnými operáciami: rozpoznať symboly matematických operácií (plus, mínus a rovná sa) vedieť ich použiť na riešenie jednoduchých matematických úloh</p> <p>Sčítovanie do 10: sčítavať dve čísla do 20</p> <p>Odčítovanie do 10: odčítavať menšie číslo od väčšieho do 20</p> <p>Sčítovanie a odčítovanie vo vzťahu k reálnym situáciám: použiť vedomosti o sčítaní a odčítaní do 20 na riešenie jednoduchých reálnych problémov</p> <p>Rozvoj pamäťových algoritmov: rozvíjať schopnosť zapamätať si výsledky často používaných sčítaní a odčítaní, ktoré sú dôležité pre rýchlejšie riešenie problémov</p> <p>Vzájomné prepojenie sčítania a odčítania:</p> <p>Porovnávanie výsledkov: porovnať výsledky sčítania a odčítania a rozumieť vzťahom medzi týmito operáciami</p> <p>Riešenie problémov: použiť sčítanie a odčítanie na riešenie jednoduchých matematických problémov, ktoré vyžadujú tieto operácie</p> | <p>Sčítovanie a odčítovanie do 20 s prechodom cez 10:</p> <p>Sčítanie do 20 s prechodom cez 10: sčítavať dve čísla do 20, pričom aspoň jedno z čísel prejde cez 10</p> <p>Odčítovanie do 20 s prechodom cez 10: odčítavať menšie číslo od väčšieho do 20, pričom aspoň jedno z čísel prejde cez 10</p> <p>Pamäťové algoritmy: používať pamäťové algoritmy na rýchle sčítanie a odčítanie do 20 s prechodom cez 10.</p> <p>Sčítavanie a odčítavanie do 100 s použitím pamäťových a písomných algoritmov:</p> <p>Sčítanie a odčítanie do 100: sčítavať a odčítavať dvojčiferné čísla do 100 s použitím pamäťových algoritmov</p> <p>Písomné algoritmy: používať písomné algoritmy na sčítanie a odčítanie do 100</p> <p>Vlastnosti operácií: používať vlastnosti matematických operácií sčítania a odčítania</p> <p>Rozpoznanie vzťahov medzi číslami:</p> <p>Násobenie a delenie: poznať vzťahy medzi číslami, vrátane násobenia a delenia</p> <p>Zápis a riešenie problémov: zapisovať a riešiť matematické problémy, ktoré vyžadujú sčítanie a odčítavanie do 100</p> | <p>Používanie pamäťových algoritmov: sčítavať a odčítavať dvojčiferné čísla do 100 s použitím pamäťových algoritmov vytvárať pamäťové schémy pre zjednodušenie procesu sčítania a odčítania</p> <p>Používanie písomných algoritmov: sčítavať a odčítavať trojčiferné čísla do 1 000 pomocou písomných algoritmov správne aplikovať kroky písomného sčítania a odčítania</p> <p>Využívanie elektronických algoritmov: osvojovať si základy používania kalkulačky na sčítanie a odčítanie používať funkcie elektronických pomôcok pri riešení matematických úloh</p> <p>Používanie vlastností operácií: využívať vlastnosti sčítania a odčítania pri jednoduchých úlohách</p> <p>Rozvíjanie vzťahov medzi operáciami: identifikovať vzťahy medzi sčítaním a odčítaním riešiť úlohy, ktoré vyžadujú kombináciu sčítania a odčítania</p> <p>Komunikácia matematických postupov: vysvetliť svojimi slovami postupy sčítania a odčítania písomne zdôvodňovať výsledky a postupy použité pri sčítaní a odčítaní</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | <p>Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s</p> | <p>Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zoradiť osobné želania/ potreby podľa ich dôležitosti | <p>hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami),</p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímať ekonomické možnosti rôznych skupín ľudí v závislosti od ich socioekonomického postavenia - zoradiť osobné želania/ potreby podľa ich dôležitosti - písať, čo sú osobné príjmy človeka - roztriediť príjmy do domácnosti a výdavky na domácnosť - opísať, za čo všetko sa v domácnosti platí |
| | | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text |
| | | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec |
| <p>Digitálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikovať a spolupracovať pomocou digitálnych technológií - tvorivo používať digitálne technológie | <p>Digitálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikovať a spolupracovať pomocou digitálnych technológií - tvorivo používať digitálne technológie | <p>Digitálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti), - komunikovať a spolupracovať pomocou digitálnych technológií - tvorivo používať digitálne technológie |
| <p>pracovať so zlomkami na prípravnej úrovni, zakresliť obrázok s využitím grafických modelov (manipulatívne)</p> | <p>vykonávať násobenie a delenie v obore do 100 na prípravnej úrovni (ako postupné sčítanie a odčítanie), pracovať so zlomkami na prípravnej úrovni, zakresliť obrázok s využitím grafických modelov (manipulatívne)</p> | <p>vykonávať násobenie a delenie v obore do 100 aj mimo oboru násobilky využitím algoritmov, vlastností operácií a vzťahov medzi nimi, pracovať so zlomkami na prípravnej úrovni, zakresliť obrázok s využitím grafických modelov (manipulatívne)</p> |
| | <p>Pojmy Pasívne: zlomok</p> | <p>Pojmy Pasívne: zlomok, činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Postupy zlomok ako časť celku a počet prvkov časti celku na úrovni modelovania (obdĺžnikový, kruhový, úsečkový model); určenie časti celku vyjadrenej zlomkom, pomenovanie vyznačenej časti celku.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie viacerých modelov na znázornenie zlomku.</p> | <p>Vzťahy Vzťah medzi sčítaním a násobením, vzťah medzi delením a odčítaním; porovnávanie zlomkov na rovnakých modeloch.</p> <p>Postupy zlomok ako časť celku a počet prvkov časti celku na úrovni modelovania (obdĺžnikový, kruhový, úsečkový model); určenie časti celku vyjadrenej zlomkom, pomenovanie vyznačenej časti celku. Násobenie a delenie - základné spoje násobenia a delenia na úrovni automatizácie; pamäťové (rozkladom, nie memorovaním) do 100;</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie viacerých modelov na znázornenie zlomku, znalosť a využívanie rôznych</p> | <p>Aktívne: násobenie, delenie, krát, delené, koľkokrát viac/menej, násobok, najbližší menší/väčší násobok; zvyšok po delení.</p> <p>Vzťahy Vzťah násobenia a delenia ako inverzných operácií; vlastnosti násobenia (komutatívnosť, asociatívnosť, 0 ako agresívny prvok, 1 ako neutrálny prvok násobenia) a delenia (význam 0 a 1 pri delení); porovnávanie podielom; vzťah medzi sčítaním a násobením, vzťah medzi delením a odčítaním; vzťah delenia a zlomku, porovnávanie zlomkov na rovnakých modeloch; poradie operácií.</p> <p>Postupy zlomok ako časť celku a počet prvkov časti celku na úrovni modelovania (obdĺžnikový, kruhový, úsečkový model); určenie časti celku vyjadrenej zlomkom, pomenovanie vyznačenej časti celku. Násobenie a delenie – násobenie ako zjednotenie rovnako početných disjunktných množín a ako karteziánsky súčin množín, delenie na rovnaké časti a delenie podľa obsahu; delenie so zvyškom na úrovni manipulácie s predmetmi; základné spoje násobenia a delenia na úrovni automatizácie; pamäťové (rozkladom, nie memorovaním), písomné a elektronické algoritmy násobenia a delenia do 100 aj mimo oboru násobilky; skúška správnosti pomocou inverznej operácie;</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie viacerých modelov na znázornenie zlomku, znalosť a využívanie rôznych</p> |
|---|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| <p>Matematické modelovanie – riešenie úloh na porovnávanie zlomkov na prípravnej úrovni (pomocou modelov).</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie výskytu zlomkov v bežnom živote a ich interpretovanie.</p> | <p>reprezentácií násobenia a delenia; Matematické modelovanie – riešenie úloh na porovnávanie zlomkov na prípravnej úrovni (pomocou modelov), používanie vlastností násobenia a delenia pri riešení matematických úloh; používanie vzťahov medzi operáciami pri zjednodušovaní a optimalizácii výpočtov, resp. overovaní výsledkov; Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie výskytu zlomkov v bežnom živote a ich interpretovanie. čítanie a zapisovanie násobenia a delenia; používanie symbolických znakov násobenia a delenia; vysvetľovanie postupu násobenia a delenia v obore do 100 pomocou konkrétnych modelov; identifikovanie a zdôvodnenie použitia násobenia a delenia v obore do 100 pri riešení jednoduchých úloh a interpretovanie výsledkov</p> | <p>reprezentácií násobenia a delenia; Matematické modelovanie – riešenie úloh na porovnávanie zlomkov na prípravnej úrovni (pomocou modelov), používanie vlastností násobenia a delenia pri riešení matematických úloh; používanie vzťahov medzi operáciami pri zjednodušovaní a optimalizácii výpočtov, resp. overovaní výsledkov; Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie výskytu zlomkov v bežnom živote a ich interpretovanie. čítanie a zapisovanie násobenia a delenia; používanie symbolických znakov násobenia a delenia; vysvetľovanie postupu násobenia a delenia v obore do 100 aj mimo obor násobilky pomocou konkrétnych modelov; identifikovanie a zdôvodnenie použitia násobenia a delenia v obore do 100 aj mimo obor násobilky pri riešení jednoduchých úloh a interpretovanie výsledkov</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Grafické reprezentácie: vytvárať obrázky na ilustráciu zlomkových častí s použitím jednoduchých grafických modelov (napríklad kruhy alebo štvorce) Riešenie jednoduchých úloh: riešiť jednoduché matematické úlohy, ktoré zahŕňajú zlomky (napr. Keď máš polovicu jablka a dáš polovicu kamarátovi, koľko zostane pre teba?)</p> | <p>Rozvíjanie chápania násobenia: identifikovať násobky čísel do 10 vedieť, že násobenie je opakované sčítanie používať modely a vizuály na ilustráciu násobenia, napríklad skupiny predmetov alebo úseky čiar Používanie postupného sčítavania pri násobení: vykonávať násobenie pomocou postupného sčítavania, napríklad $4 \times 3 = 4 + 4 + 4$ aplikovať tento postup na násobenie čísel do 10 Rozvíjanie chápania delenia: identifikovať deliteľnosť a vedieť, že delenie je opakované odčítanie</p> | <p>Násobenie a delenie v obore do 100 aj mimo oboru násobilky: rozpoznať a aplikovať algoritmy pre násobenie a delenie čísel v rozsahu do 100 používať vlastnosti operácií násobenia a delenia na riešenie úloh aplikovať vzťahy medzi násobením a delením pri riešení problémov Práca so zlomkami na prípravnej úrovni: rozpoznávať, čo sú zlomky a vedieť ich reprezentovať porovnávať zlomky s použitím porovnávacieho symbolu</p> |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| | <p>Rozvíjanie schopnosti riešiť jednoduché úlohy: riešiť jednoduché matematické úlohy, ktoré vyžadujú násobenie a delenie v obore do 100 používať postupy postupného sčítania a odčítania na násobenie a delenie</p> <p>Komunikácia matematických postupov: vysvetliť svoje myšlienky a postupy pri vykonávaní násobenia a delenia používať matematický jazyk na zdôvodnenie svojich riešení a postupov</p> | <p>sčítovať a odčítovať zlomky s jednoduchými hodnotami menovateľa</p> <p>Zakreslenie obrázka s využitím grafických modelov (manipulatívne): vytvárať grafické modely na vizualizáciu matematických konceptov spojených s násobením a delením manipulovať s vizuálnymi pomôckami na porozumenie matematickým vzťahom zakresľovať obrázky a diagramy pri riešení úloh a zadania</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | <p>Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), - vnímať ekonomické možnosti rôznych skupín ľudí v závislosti od ich socioekonomického postavenia - zoradiť osobné želania/ potreby podľa ich dôležitosti</p> | <p>Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), - vnímať ekonomické možnosti rôznych skupín ľudí v závislosti od ich socioekonomického postavenia - zoradiť osobné želania/ potreby podľa ich dôležitosti - písať, čo sú osobné príjmy človeka - roztriediť príjmy do domácnosti a výdavky na domácnosť - opísať, za čo všetko sa v domácnosti platí</p> |
| | <p>Čitateľská gramotnosť - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text</p> | <p>Čitateľská gramotnosť - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text</p> |
| | | <p>Vizuálna gramotnosť - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec</p> |
| | <p>Digitálna gramotnosť - komunikovať a spolupracovať pomocou digitálnych technológií - tvorivo používať digitálne technológie</p> | <p>Digitálna gramotnosť - komunikovať a spolupracovať pomocou digitálnych technológií - tvorivo používať digitálne technológie</p> |

2. cieľ

Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov.

Žiak vie/dokáže:

- používať jednoduché tabuľky a grafy na zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách.

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|--|---|--|
| používať jednoduché tabuľky a grafy na zber a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách | používať jednoduché tabuľky a grafy na zber, triedenie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách | používať jednoduché tabuľky a grafy na zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách |
| <p>Pojmy Aktívne: tabuľka, riadok, stĺpec. Pasívne: údaj, graf, stĺpcový graf. Vzťahy Početnosti údajov a ich porovnávanie; súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia.</p> <p>Postupy Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek a grafov; zber údajov (graficky, numericky) rôznymi spôsobmi (tabuľka, graf, početnosti vyjadrené sčítacími čiarkami a numericky);</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie –</p> | <p>Pojmy Aktívne: tabuľka, riadok, stĺpec, Pasívne údaj, graf, stĺpcový graf Vzťahy Početnosti údajov a ich porovnávanie; súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia, súradnice v súradnicovom systéme. Postupy Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, grafov; zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov (graficky, numericky) rôznymi spôsobmi (tabuľka, graf, početnosti vyjadrené sčítacími čiarkami a numericky); doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek a grafov, určovanie súradníc objektov a umiestňovanie objektov podľa daných súradníc do štvorcových sietí. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie –</p> | <p>Pojmy Aktívne: tabuľka, riadok, stĺpec, Pasívne údaj, graf, stĺpcový graf Vzťahy Početnosti údajov a ich porovnávanie; súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia; súradnice v súradnicovom systéme. Postupy Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, grafov; zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov (graficky, numericky) rôznymi spôsobmi (tabuľka, graf, početnosti vyjadrené sčítacími čiarkami a numericky); doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek a grafov; určovanie súradníc objektov a umiestňovanie objektov podľa daných súradníc do tabuliek a štvorcových sietí. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie –</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka, graf) a orientácia v nich. Matematické modelovanie – simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov;</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek a grafov.</p> | <p>používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka, graf) a orientácia v nich. Matematické modelovanie – simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov; používanie jednoduchej tabuľky alebo grafu ako nástroja na riešenie aplikačných úloh s kvantitatívnymi aj kvalitatívnymi údajmi v rôznych oblastiach života. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek, grafov a diagramov; diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi; interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách; využívanie súradníc štvorcovej siete pri komunikácii počas jednoduchých hier na veku primeranej úrovni.</p> | <p>používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka, graf) a orientácia v nich. Matematické modelovanie – simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov; používanie jednoduchej tabuľky alebo grafu ako nástroja na riešenie aplikačných úloh s kvantitatívnymi aj kvalitatívnymi údajmi v rôznych oblastiach života. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek a diagramov; diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi; interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách; využívanie súradníc štvorcovej siete pri komunikácii počas jednoduchých hier na veku primeranej úrovni.</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Rozpoznanie a vytváranie tabuliek: Identifikácia údajov: identifikovať jednoduché údaje, ktoré je možné zaznamenať v tabuľkách, napríklad počet predmetov v triede alebo obľúbené farby žiakov Vytváranie tabuliek: vytvárať jednoduché tabuľky s použitím jednoduchých značiek alebo obrázkov na reprezentáciu údajov Zber a interpretácia údajov: Zber údajov: zhromažďovať jednoduché údaje zo svojho okolia, napríklad počet rovnakých farieb pera u spolužiakov Správna interpretácia údajov:</p> | <p>Rozpoznanie a vytváranie tabuliek: Identifikácia údajov: identifikovať relevantné údaje na zaznamenanie v tabuľkách, napríklad počet žiakov v jednotlivých triedach Vytváranie tabuliek: vytvárať jednoduché tabuľky s použitím stĺpcov a riadkov na systematický zápis údajov Zber, triedenie a zaznamenávanie údajov: Zber údajov: zbierať údaje zo svojho okolia, ako napríklad počet kníh v školskej knižnici alebo obľúbené hry Triedenie údajov: triediť údaje v tabuľkách podľa rôznych kritérií, ako napríklad podľa abecedy alebo podľa veľkosti</p> | <p>Rozpoznanie a vytváranie tabuliek: Identifikácia dát: identifikovať dáta, ktoré sú relevantné pre záznam v tabuľkách, napríklad počet kníh v školskej knižnici alebo počet obľúbených športovcov Vytváranie tabuliek: vytvárať jednoduché tabuľky s viacerými stĺpcami a riadkami na systematický zápis rôznych typov údajov Zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov: Zber dát: zbierať dáta zo svojho okolia, ako napríklad počet áut, ktoré prejdú určitým miestom počas dňa Triedenie dát:</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>správne interpretovať jednoduché údaje z tabuliek a grafických znázornení, napríklad odpovedaním na otázky typu "Koľko žiakov obľubuje modrú farbu?"</p> <p>Praktické aplikácie: Základné aplikačné úlohy: riešiť jednoduché úlohy, ktoré vyžadujú použitie tabuliek a grafov, ako napríklad "Ktorý predmet je najobľúbenejší v triede?"</p> <p>Reálny život: identifikovať situácie v bežnom živote, kde je možné vytvoriť tabuľky a grafy, napríklad sledovaním počtu dažďových dní počas mesiaca</p> <p>Grafické znázornenie údajov: Vytváranie jednoduchých grafov vytvárať jednoduché grafy (stĺpcové, koláčové)</p> <p>Vizuálna interpretácia: interpretovať údaje z grafov, napríklad určovaním, ktorý stĺpec predstavuje väčší počet a podobne</p> | <p>Zaznamenávanie údajov: zaznamenávať údaje do tabuliek systematickým spôsobom a vedieť, prečo je dôležité mať správne zaznamenané údaje</p> <p>Správna interpretácia údajov: Čítanie tabuliek a grafov: čítať informácie z jednoduchých tabuliek a grafov a odpovedať na jednoduché otázky na ich základe</p> <p>Vizuálna interpretácia: vytvárať jednoduché grafy a interpretovať ich výsledky, napríklad porovnávať dve hodnoty pomocou stĺpcového grafu</p> <p>Praktické aplikácie: Aplikácia do reálneho života: aplikovať svoje vedomosti pri riešení jednoduchých matematických úloh v reálnom živote, napríklad pri sledovaní množstva dažďa počas týždňa</p> <p>Spolupráca a komunikácia: Komunikácia v skupinách: pracovať v skupinách na zbere údajov, vytváraní tabuliek a vzájomnej komunikácii pri interpretácii výsledkov</p> <p>Rozpoznanie súradníc: rozpoznávať základné súradnice objektov v jednoduchej rovine rozpoznať súradnice (2, 3) pre daný bod v rovine</p> <p>Umiestňovanie objektov do štvorcovej siete: umiestňovať objekty do štvorcovej siete na základe daných súradníc umiestniť predmet na súradnice napr. (4, 2) v štvorcovej sieti.</p> | <p>triediť údaje v tabuľkách podľa rôznych kritérií, ako sú veľkosť, abeceda alebo poradie v čase</p> <p>Usporiadanie dát: usporiadať údaje podľa určitého kľúča, napríklad od najmenšieho po najväčšie číslo</p> <p>Zaznamenávanie údajov: systematicky zaznamenávať údaje v tabuľkách tak, aby boli prehľadné a zrozumiteľné</p> <p>Správna interpretácia údajov: Čítanie a porozumenie dátam: čítať informácie z tabuliek a grafov a správne ich interpretovať, odpovedať na otázky alebo zisťovať určité trendy</p> <p>Vizuálne Interpretácie: vytvárať jednoduché grafy na vizuálnu interpretáciu údajov a zjednodušenie ich porozumenia</p> <p>Praktické aplikácie: Riešenie aplikačných úloh: riešiť jednoduché matematické problémy využitím tabuliek a grafov, ako napríklad porovnávanie množstva dávok vitamínov v rôznych ovocných šťavách</p> <p>Reálny život: identifikovať situácie v ich každodennom živote, kde je možné vytvoriť tabuľky a grafy, a využiť ich pri riešení konkrétnych problémov.</p> <p>Spolupráca a komunikácia: Komunikácia v skupine: pracovať v skupine na zbere údajov, tvorbe tabuliek a vzájomnej komunikácii pri interpretácii výsledkov</p> <p>Práca so súradnicami: pracovať so súradnicami v rovine určiť súradnice pre daný bod v rovine</p> |
|---|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>Vytváranie a čítanie tabuliek: vytvárať a čítať tabuľky obsahujúce súradnice objektov. vytvoriť tabuľku a zapísať súradnice objektov</p> <p>Riešenie jednoduchých úloh s objektmi: riešiť úlohy, kde majú umiestniť objekty podľa súradníc do tabuliek alebo štvorcových sietí. vyriešiť úlohu, kde má umiestniť predmety do tabuľky na základe súradníc.</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| <p>Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami)</p> | <p>Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), - vnímať ekonomické možnosti rôznych skupín ľudí v závislosti od ich socioekonomického postavenia</p> | <p>Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), - vnímať ekonomické možnosti rôznych skupín ľudí v závislosti od ich socioekonomického postavenia - uviesť jednoduché príklady, ako sa môžu osobné informácie/údaje dostať k nepovolaným osobám - opísať možné dôsledky prezradenia vybraných osobných informácií - navrhnúť spôsoby riešenia finančných situácií, v ktorých sa stretne s klamstvom, podvodom, nečestným správaním - pomenovať osobné, rodinné a spoločenské potreby - vysvetliť vzťah ľudská práca – peniaze - vymedziť situácie, kedy si človek predmety nakupuje a kedy si ich požičiava - poznať a zosúladiť osobné, rodinné, spoločenské potreby</p> |
| | <p>Čitateľská gramotnosť - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele</p> | <p>Čitateľská gramotnosť - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | a tvoriť text |
| Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti | Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti | Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti |

3. cieľ

Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy.

Žiak vie/dokáže:

- identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami) a jednoduchej číselnej postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života,
- opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote,
- pochopiť jednoduché kombinatorické a pravdepodobnostné situácie ich reprezentácie, navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií.

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|---|---|---|
| identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami) a jednoduchej číselnej postupnosti | identifikovať, opísať a aplikovať náročnejšie pravidlá opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami) a jednoduchej číselnej postupnosti | identifikovať, opísať a aplikovať náročnejšie pravidlá opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami) a jednoduchej číselnej postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života |
| Pojmy Pasívne: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; jednoduchá číselná postupnosť. Vzťahy Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo jednoduchej číselnej postupnosti. Postupy | Pojmy Pasívne: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; jednoduchá číselná postupnosť. Vzťahy Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo jednoduchej číselnej postupnosti. Postupy | Pojmy Pasívne: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; jednoduchá číselná postupnosť. Vzťahy Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo jednoduchej číselnej postupnosti. Postupy |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"); určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v jednoduchéj číselnej postupnosti; identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení).</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a jednoduchých číselných postupností.</p> <p>Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a navrhnutie jej opravy.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy.</p> | <p>Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"); určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v jednoduchéj číselnej postupnosti; identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení).</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a jednoduchých číselných postupností.</p> <p>Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a navrhnutie jej opravy.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy.</p> | <p>Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"); určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v jednoduchéj číselnej postupnosti; identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení).</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a jednoduchých číselných postupností.</p> <p>Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a navrhnutie jej opravy.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy.</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Identifikácia jednoduchých pravidiel opakujúcich sa vzorov: rozpoznávať vzory tvorené znakmi, symbolmi, obrázkami a číslami identifikovať pravidelnosť a opakovanie v jednoduchých vzoroch</p> <p>Opis jednoduchých pravidiel opakujúcich sa vzorov:</p> | <p>Identifikácia náročnejších pravidiel opakujúcich sa vzorov: rozpoznávať a analyzovať zložitejšie vzory tvorené znakmi, symbolmi, obrázkami a číslami identifikovať náročnejšie pravidelnosti v opakujúcich sa vzoroch</p> <p>Opis náročnejších pravidiel opakujúcich sa vzorov:</p> | <p>Identifikácia náročnejších pravidiel opakujúcich sa vzorov: rozpoznávať a analyzovať zložitejšie vzory vytvorené znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami a slovami identifikovať náročnejšie pravidelnosti a vzťahy v opakujúcich sa vzoroch</p> <p>Opis náročnejších pravidiel opakujúcich sa vzorov:</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>popísať jednoduché pravidlá, ktoré tvoria opakujúce sa vzory vysvetliť, ako sa vzor mení alebo opakuje v závislosti na zadaných pravidlách Aplikácia jednoduchých pravidiel v matematických úlohách: aplikovať identifikované pravidlá na tvorbu a predpovedanie ďalších prvkov v jednoduchých vzoroch riešiť matematické úlohy, ktoré vyžadujú použitie pravidiel opakujúcich sa vzorov Číselné postupnosti: rozpoznávať a vytvárať jednoduché číselné postupnosti aplikovať pravidlá na generovanie ďalších čísel v postupnosti</p> | <p>popisovať zložitejšie pravidlá, ktoré tvoria opakujúce sa vzory vysvetliť súvislosti a vzťahy medzi jednotlivými časťami náročnejších vzorov Aplikácia náročnejších pravidiel v matematických úlohách: aplikovať identifikované náročnejšie pravidlá na tvorbu a predpovedanie ďalších prvkov v opakujúcich sa vzoroch riešiť matematické úlohy, ktoré vyžadujú použitie komplexných pravidiel opakujúcich sa vzorov Náročnejšie číselné postupnosti: rozpoznávať a vytvárať náročnejšie číselné postupnosti aplikovať komplexné pravidlá na generovanie ďalších čísel v náročnejších postupnostiach</p> | <p>popísať náročnejšie pravidlá, ktoré charakterizujú opakujúce sa vzory v rôznych formách vysvetliť, ako sa tieto pravidlá prejavujú v jednotlivých častiach vzoru Aplikácia náročnejších pravidiel v matematických úlohách: aplikovať identifikované náročnejšie pravidlá na tvorbu a predpovedanie ďalších prvkov v opakujúcich sa vzoroch riešiť matematické úlohy, ktoré vyžadujú použitie komplexných pravidiel opakujúcich sa vzorov Náročnejšie číselné postupnosti a ich reprezentácie v rôznych oblastiach života: rozpoznávať a vytvárať náročnejšie číselné postupnosti identifikovať reprezentácie týchto postupností v rôznych oblastiach života, ako napríklad v prírode, umení alebo každodenných úlohách</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| <p>Environmentálna gramotnosť osvojiť si a aplikovať základné pravidlá, zručnosti a návyky pre správanie sa v prírode, - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti</p> | <p>Environmentálna gramotnosť osvojiť si a aplikovať základné pravidlá, zručnosti a návyky pre správanie sa v prírode, - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti</p> | <p>Environmentálna gramotnosť osvojiť si a aplikovať základné pravidlá, zručnosti a návyky pre správanie sa v prírode, - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti</p> |
| <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť - rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť - rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty, - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť - rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty, - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov | učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |
| opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich a modelovať na veku primeranej úrovni | opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote na veku primeranej úrovni | opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote na veku primeranej úrovni |
| <p>Pojmy Pasívne: určite áno/nie</p> <p>Vzt'ahy Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách.</p> <p>Postupy Rozlišovanie istej, nožnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba jednoduchých reprezentácií istej, nožnej a nemožnej situácie. Matematické modelovanie – vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia - rozhodovanie a diskutovanie o istej, nožnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.</p> | <p>Pojmy Pasívne: určite áno/nie isté, možné, nemožné</p> <p>Vzt'ahy Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách.</p> <p>Postupy Rozlišovanie istej, nožnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba jednoduchých reprezentácií istej, nožnej a nemožnej situácie. Matematické modelovanie – vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – rozhodovanie a diskutovanie o istej, nožnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.</p> | <p>Pojmy Pasívne: určite áno/ nie isté, možné, nemožné</p> <p>Vzt'ahy Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách.</p> <p>Postupy Rozlišovanie istej, nožnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba jednoduchých reprezentácií istej, nožnej a nemožnej situácie. Matematické modelovanie – vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia - rozhodovanie a diskutovanie o istej, nožnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| Identifikácia jednoduchých pozorovaných závislostí: | Opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života: | Opisovať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života: |

| | | |
|---|---|---|
| <p>rozpoznávať jednoduché vzťahy a závislosti v bežných situáciách z reálneho života identifikovať súvislosti medzi rôznymi premennými alebo javmi</p> <p>Opis jednoduchých pozorovaných závislostí: popisovať jednoduché závislosti medzi premennými alebo javmi v zrozumiteľných slovách používať matematický jazyk na vyjadrenie vzťahov medzi pozorovanými premennými</p> <p>Vysvetlenie jednoduchých pozorovaných závislostí: vysvetľovať príčinné súvislosti medzi pozorovanými premennými alebo javmi rozvíjať schopnosť formulovať jednoduché vysvetlenia matematických vzťahov</p> <p>Modelovanie jednoduchých pozorovaných závislostí: modelovať jednoduché závislosti pomocou jednoduchých grafických alebo matematických reprezentácií používať manipulatívne nástroje alebo vizuálne pomôcky na demonštráciu a modelovanie závislostí</p> | <p>identifikovať jednoduché vzťahy medzi dvoma alebo viacerými javmi v každodennom živote vybrať a popísať jednoduché situácie, kde existujú jasné závislosti medzi veličinami (napríklad čas a vzdialenosť)</p> <p>Vysvetliť závislosti: vysvetliť, čo znamená "závislosť" medzi dvoma veličinami na jednoduchých príkladoch vysvetliť, ako sa mení jedna veličina v závislosti od druhej</p> <p>Modelovať závislosti: vytvoriť jednoduché modely (napríklad pomocou obrázkov, tabuliek alebo grafov) pre ilustráciu pozorovaných závislostí</p> <p>Používať v každodennom živote: identifikovať situácie v každodennom živote, kde by sa tieto závislosti mohli uplatniť aplikovať svoje poznatky o závislostiach na riešenie jednoduchých problémov</p> | <p>identifikovať a opísať jednoduché situácie v každodennom živote, kde existujú závislosti medzi veličinami, napríklad časom, vzdialenosťou alebo množstvom</p> <p>Vysvetľovať závislosti: vysvetliť, čo znamená "závislosť" a používať jednoduché slovné výrazy na popis vzťahov medzi veličinami v pozorovaných situáciách</p> <p>Modelovať závislosti: vytvárať jednoduché modely, ako sú tabuľky, diagramy alebo obrázky, na vizualizáciu a reprezentáciu pozorovaných závislostí</p> <p>Používať v každodennom živote: aplikovať pochopenie závislostí na riešenie jednoduchých problémov v reálnom živote, napríklad pri plánovaní času, výpočte vzdialeností alebo kvantifikácii množstiev</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty, - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty, - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom |

| | | |
|---|---|---|
| | učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov | učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |
| pochopiť jednoduché kombinatorické situácie s využitím znázornenia a na úrovni manipulácie s predmetmi | pochopiť jednoduché kombinatorické situácie, navrhovať stratégie riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a reprezentácií | pochopiť jednoduché kombinatorické a pravdepodobnostné situácie, ich reprezentácie, navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií |
| <p>Pojmy Pasívne: možnosť, počet možností, systém. Vzťahy Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch a troch prvkov. Postupy Objavenie a dodržanie systému usporiadania dvoj-, trojprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc); vytvorenie rôznych dvoj-, trojciferných čísel z množiny číslíc (číslice sa môžu opakovať);</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, grafy, tabuľky). Matematické modelovanie – riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou;</p> | <p>Pojmy Pasívne: možnosť, počet možností, systém. Vzťahy Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch a štyroch prvkov. Postupy Objavenie a dodržanie systému usporiadania dvoj-, troj- a štvorprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc); vytvorenie rôznych dvoj-, troj- a štvorciferných čísel z množiny číslíc (číslice sa môžu opakovať);</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, grafy, tabuľky). Matematické modelovanie – riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch, štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou;</p> | <p>Pojmy Pasívne: možnosť, počet možností, systém. Vzťahy Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch a štyroch prvkov. Postupy Objavenie a dodržanie systému usporiadania dvoj-, troj- a štvorprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc); vytvorenie rôznych dvoj-, troj- a štvorciferných čísel z množiny číslíc (číslice sa môžu opakovať); hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchej kombinatorickej situácii. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, grafy, tabuľky). Matematické modelovanie – riešenie problémov o usporiadaní dvoch, troch, štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou; využívanie skúsenosti s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduché kombinatorickej situácie a jej riešenie; komunikovanie a zdôvodňovanie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote.</p> | <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduché kombinatorickej situácie a jej riešenie; komunikovanie a zdôvodňovanie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote.</p> | <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduché kombinatorickej situácie a jej riešenie; komunikovanie a zdôvodňovanie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote.</p> |
| <p>Čiastkové ciele</p> | | |
| <p>Identifikácia závislostí: identifikovať jednoduché závislosti medzi dvoma veličinami, ako napríklad počet balónov a ich farba na oslavách</p> <p>Vysvetľovanie závislostí: Verbálne vysvetlenie: verbálne vysvetliť pozorované závislosti, vysvetľovať, prečo sú niektoré veci spojené, a používať jednoduché slovné výrazy</p> <p>Modelovanie závislostí: Grafické Modelovanie: vytvárať jednoduché grafické modely na znázornenie pozorovaných závislostí, ako napríklad kreslenie stĺpcového grafu pre zobrazenie počtu kvetov podľa farby</p> <p>Praktická aplikácia: Reálny život: identifikovať pozorované závislosti v ich každodennom živote, napríklad vzťah medzi počasím a oblečením</p> <p>Manipulatívne modelovanie: Manipulatívne modely: vytvárať jednoduché modely s využitím manipulatívnych pomôcok, napríklad farebných kartičiek na zobrazenie rôznych druhov ovocia v závislosti od farby</p> <p>Rozvoj jazyka: Obohacovanie slovné zásoby:</p> | <p>Pochopenie kombinatorických situácií: Identifikácia kombinatorických situácií: identifikovať jednoduché kombinatorické situácie v ich každodennom živote, ako napríklad výber farby trička alebo výber obeda zo školského jedálneho lístka</p> <p>Navrhovanie stratégií riešenia: Stratégie manipulácie s predmetmi: navrhnuť jednoduché stratégie riešenia kombinatorických úloh na úrovni manipulácie s predmetmi, napríklad, ak majú tri rôzne farby ceruziek a dva druhy papiera, ako veľa rôznych spôsobov môžu vybrať kombinácie ceruziek a papiera</p> <p>Reprezentácia výberov: reprezentovať svoje kombinácie pomocou jednoduchých vizuálnych alebo symbolických reprezentácií. Napríklad, použitie farieb alebo symbolov na znázornenie rôznych kombinácií</p> <p>Praktická aplikácia: Reálne situácie: aplikovať svoje pochopenie kombinatorických situácií na riešenie praktických úloh, ako napríklad organizácia triednej zbierky rôznych predmetov</p> <p>Kritické myslenie: Získavanie rôznych riešení:</p> | <p>Pochopenie kombinatorických a pravdepodobnostných situácií: Identifikácia situácií: identifikovať jednoduché situácie, kde sa vyskytuje kombinatorika a pravdepodobnosť, napríklad výber farby lopty alebo počet možných postavení na hracej doske</p> <p>Reprezentácia situácií: Vizuálna reprezentácia: reprezentovať kombinatorické situácie vizuálne, napríklad pomocou diagramu alebo obrázku, aby lepšie porozumeli vzťahom medzi prvkami</p> <p>Navrhovanie a aplikovanie stratégií riešenia: Navrhovanie stratégií: navrhovať stratégie riešenia kombinatorických a pravdepodobnostných úloh, ktoré zahŕňajú manipuláciu s predmetmi a jednoduché pokusy, ako napríklad hádzanie mincí</p> <p>Aplikácia stratégií: Žiak bude schopný aplikovať navrhnuté stratégie na riešenie konkrétnych úloh a vysvetľovať kroky svojho riešenia</p> <p>Praktická aplikácia: Každodenné situácie: aplikovať svoje pochopenie kombinatorických a pravdepodobnostných situácií na každodenné situácie, ako napríklad odhadovanie pravdepodobnosti dažďa podľa oblačnosti</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>obohacovať svoju slovnú zásobu o pojmy, ako sú „viac“, „menej“, „rovnako veľa“, aby lepšie vysvetlili pozorované závislosti</p> <p>Kritické myslenie: Položenie otázok: klásť jednoduché otázky týkajúce sa pozorovaných závislostí a prejavovať záujem o príčiny a dôsledky</p> <p>Spolupráca a komunikácia: Spolupráca v skupinách: pracovať v skupinách na identifikácii, vysvetlení a modelovaní závislostí a komunikovať svoje pozorovania</p> | <p>hľadať možnosti a riešenia pre danú kombinatorickú situáciu a vysvetliť, prečo sú ich riešenia správne</p> <p>Spolupráca a komunikácia: Diskusia o riešeníach: diskutovať o svojich riešeníach s ostatnými spolužiakmi, vysvetľovať svoje myšlienky a počúvať názory ostatných</p> | <p>Spolupráca a komunikácia: Diskusia o riešeníach: diskutovať o svojich riešeníach s ostatnými, argumentovať svoje názory a akceptovať iné prístupy k riešeniu</p> <p>Rozvoj počtu prvkov: Rozpoznávanie rozšírených situácií: rozpoznávať a riešiť kombinatorické a pravdepodobnostné situácie s väčším počtom prvkov a chápať ich komplexnejšiu povahu</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | <p>Čitateľská gramotnosť - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text</p> | <p>Čitateľská gramotnosť - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text</p> |
| | <p>Vizuálna gramotnosť - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec</p> | <p>Vizuálna gramotnosť - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec</p> |
| <p>Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj</p> | <p>Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj</p> | <p>Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj</p> |
| <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií,</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií,</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií,</p> |

| | | |
|---|---|--|
| - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých | - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých | - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |
|---|---|--|

4. cieľ

Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich.

Žiak vie/dokáže:

- rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite a vykonávať jednoduché geometrické konštrukcie pomocou pravítka, kružidla alebo iných (vrátane digitálnych) nástrojov,
- rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite, skladať a rozkladať priestorové útvary.

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|--|---|---|
| rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite | rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite a vykonávať jednoduché geometrické konštrukcie pomocou pravítka | rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite a vykonávať jednoduché geometrické konštrukcie pomocou pravítka, kružidla alebo iných (vrátane digitálnych) nástrojov |
| Pojmy Aktívne: rovnná/krivá čiara, bod, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, kruh | Pojmy Aktívne: rovnná/krivá čiara, bod, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, kruh, úsečka, stred úsečky, polpriamka, priamka, vrchol, strana, kružnica, stred, polomer. Pasívne: lomená čiara, uzavretá čiara, otvorená čiara, krajné body úsečky, začiatok polpriamky, rovina, štvoruholník, mnohoúholník. | Pojmy Aktívne: rovnná/krivá čiara, bod, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, kruh, úsečka, stred úsečky, polpriamka, priamka, vrchol, strana, kružnica, stred, polomer. Pasívne: lomená čiara, uzavretá čiara, otvorená čiara, krajné body úsečky, začiatok polpriamky, rovina, štvoruholník, mnohoúholník. |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Vzt'ahy Patri/nepatri, (leži/neleží).</p> <p>Postupy Určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útware); rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností);</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a tvorba modelov základných rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov, používanie modelov mnohouholníkov na skladanie a rozkladanie útvarov.</p> | <p>Vzt'ahy patri/nepatri, (leži/neleží) Leží medzi dvomi bodmi, zhodnosť úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek podľa dĺžky.</p> <p>Postupy Určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útware); rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); rysovanie a označovanie rovinných útvarov (úsečka, polpriamka, priamka), rysovanie štvorcov, obdĺžnikov a trojuholníkov v štvorcovej sieti a vyznačovanie ich vrcholov; skladanie a rozkladanie jednoduchých rovinných útvarov (štvorcov, obdĺžnikov, trojuholníkov a iných mnohouholníkov), rysovanie kružníc (s ľubovoľným/ daným stredom, s ľubovoľným/ daným polomerom a prechádzajúcich daným bodom); prenášanie úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek na úrovni manipulácie s predmetmi; modelovanie a určovanie stredu úsečky.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov (aj rysovacích potrieb) za dodržiavania zásad rysovania (vrátane bezpečnosti práce s rysovacími pomôckami); používanie modelov mnohouholníkov na skladanie a rozkladanie útvarov.</p> | <p>Vzt'ahy patri/nepatri, (leži/neleží) Leží medzi dvomi bodmi, zhodnosť úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek podľa dĺžky; trojuholníková nerovnosť na úrovni manipulácie.</p> <p>Postupy Určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útware); rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); rysovanie a označovanie rovinných útvarov (úsečka, polpriamka, priamka), rysovanie štvorcov, obdĺžnikov a trojuholníkov v štvorcovej sieti a vyznačovanie ich vrcholov; skladanie a rozkladanie jednoduchých rovinných útvarov (štvorcov, obdĺžnikov, trojuholníkov a iných mnohouholníkov); objavovanie trojuholníkovej nerovnosti manipuláciou s predmetmi; rysovanie kružníc (s ľubovoľným/ daným stredom, s ľubovoľným/ daným polomerom a prechádzajúcich daným bodom); prenášanie úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek na úrovni manipulácie s predmetmi; modelovanie a určovanie stredu úsečky.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov (aj rysovacích potrieb) za dodržiavania zásad rysovania (vrátane bezpečnosti práce s rysovacími pomôckami); používanie modelov mnohouholníkov na skladanie a rozkladanie útvarov.</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|---|
| <p>Matematické modelovanie – použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet strán, vrcholov, strany rovnakej/rôznej dĺžky a pod.); aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov;</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností;</p> | <p>Matematické modelovanie – použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet strán, vrcholov, strany rovnakej/rôznej dĺžky a pod.); aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov; overovanie správnosti jednoduchej geometrickej konštrukcie.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností; pomenovanie a symbolické označenie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť; zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch.</p> | <p>Matematické modelovanie – použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet strán, vrcholov, strany rovnakej/rôznej dĺžky a pod.); aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov; overovanie správnosti jednoduchej geometrickej konštrukcie.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností; pomenovanie a symbolické označenie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť; zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch.</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Rozlišovanie útvarov: rozpoznať a rozlíšiť rovinné útvary, ako sú štvorec, trojuholník, kruh a obdĺžnik</p> <p>Pomenovávanie útvarov: pomenovať základné rovinné útvary a používať matematickú terminológiu na popis týchto útvarov.</p> <p>Opisovanie útvarov: opísať základné vlastnosti rovinných útvarov, ako sú počet strán, vrcholy a uhly</p> <p>Vymodelovanie útvarov: vytvárať jednoduché modely rovinných útvarov pomocou geometrických nástrojov alebo materiálov</p> <p>Skladanie a rozkladanie útvarov:</p> | <p>Rozlišovanie a pomenovávanie útvarov: rozlišovať a pomenovať základné rovinné útvary, ako sú trojuholníky, štvorce, obdĺžniky a kruhy</p> <p>Opisovanie útvarov: opisovať základné vlastnosti rovinných útvarov, vrátane počtu strán, vrcholov a uhlov</p> <p>Vymodelovanie útvarov: vytvárať jednoduché modely rovinných útvarov pomocou konkrétnych materiálov alebo geometrických nástrojov</p> <p>Skladanie a rozkladanie útvarov: skladať základné rovinné útvary do nových tvarov a rozkladať ich do komplexných útvarov na jednoduchšie časti</p> <p>Nachádzanie reprezentácií v realite:</p> | <p>Rozlišovanie a pomenovávanie útvarov: rozpoznať a pomenovať rôzne rovinné útvary vrátane trojuholníkov, štvorcov, obdĺžnikov, kruhov a ich kombinácií</p> <p>Opisovanie útvarov: opisovať základné vlastnosti rovinných útvarov, ako sú dĺžky strán, uhly, polomery a uhlopriečky</p> <p>Vymodelovanie útvarov: vytvárať modely rovinných útvarov pomocou rôznych materiálov a digitálnych nástrojov</p> <p>Skladanie a rozkladanie útvarov: skladať jednoduché útvary do zložitejších tvarov a rozkladať komplexné útvary na jednoduchšie časti</p> <p>Nachádzanie reprezentácií v realite:</p> |

| | | |
|---|---|---|
| vytvárať nové útvary skladaním základných rovinných útvarov a rozkladať ich na jednotlivé časti Nachádzanie reprezentácií v realite: identifikovať rovinné útvary vo svojom okolí a v reálnom svete, napríklad v architektúre, prírode alebo každodennom živote | identifikovať rovinné útvary v každodennom živote, napríklad vo výrobkoch, budovách alebo prírodných formách Geometrické konštrukcie pomocou pravítka: vykonávať jednoduché geometrické konštrukcie, ako sú ťahy rovnobežky alebo kolmice, s použitím pravítka | identifikovať rovinné útvary v reálnom svete, napríklad v architektúre, výrobkoch, mapách alebo v prírode Geometrické konštrukcie pomocou nástrojov: vykonávať jednoduché geometrické konštrukcie - rovnobežky, kolmice, trojuholníky, pomocou pravítka, kružidla a digitálnych nástrojov Digitálne geometrické konštrukcie: vykonávať jednoduché geometrické konštrukcie pomocou digitálnych nástrojov, ako sú interaktívne geometrické aplikácie alebo online nástroje na kreslenie |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | Čitateľská gramotnosť - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text | Čitateľská gramotnosť - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text |
| | Vizuálna gramotnosť - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec | Vizuálna gramotnosť - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec |
| Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých | Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov | Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |
| rozlišovať a pomenovať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite | rozlišovať, pomenovať a vymodelovať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite | rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite, skladať a rozkladať priestorové útvary |
| Pojmy | Pojmy | Pojmy |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Aktívne kocka, guľa, kváder, valec, stavba z telies/ kociek.</p> <p>Vzťahy Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi.</p> <p>Postupy stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek a iných telies.</p> <p>Matematické modelovanie – používanie skladania a rozkladania priestorových útvarov pri riešení jednoduchých geometrických úloh; riešenie problémových úloh so stavbami z kociek/ telies; korigovanie a kontrolovanie postupu a</p> | <p>Aktívne: kocka, guľa, kváder, valec, stavba z telies/ kociek. Pasívne: ihlan, kužeľ; stavba z telies/ kociek</p> <p>Vzťahy Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi.</p> <p>Postupy Určovanie významných prvkov priestorových útvarov (vrcholy, hrany, steny); rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek; tvorba modelov priestorových útvarov z danej siete.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych techník na modelovanie priestorových geometrických útvarov; znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek a iných telies.</p> <p>Matematické modelovanie – používanie skladania a rozkladania priestorových útvarov pri riešení jednoduchých geometrických úloh; riešenie problémových úloh so stavbami z kociek/ telies; korigovanie a kontrolovanie postupu a</p> | <p>Aktívne: kocka, guľa, kváder, valec, stavba z telies/ kociek. Pasívne: ihlan, kužeľ; stavba z telies/ kociek, plán stavby z kociek. Vzťahy Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi; vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe. Postupy Určovanie významných prvkov priestorových útvarov (vrcholy, hrany, steny); rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek; tvorba modelov priestorových útvarov z danej siete.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych techník na modelovanie priestorových geometrických útvarov; znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek a iných telies.</p> <p>Matematické modelovanie – používanie skladania a rozkladania priestorových útvarov pri riešení jednoduchých geometrických úloh; riešenie problémových úloh so stavbami z kociek/ telies; korigovanie a kontrolovanie postupu a</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| <p>správnosť riešení; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – opisovanie stavby z kociek</p> | <p>správnosť riešení; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava. aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov; používanie vlastností priestorových útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet stien, vrcholov, hrán, stien rovnakého tvaru a pod.);</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – opisovanie stavby z kociek; interpretovanie symbolických záznamov stavieb z kociek/ telies. Používanie jednoduchých geometrických pojmov na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore a ich významných prvkov a vlastností; zdôvodňovanie identifikácie a triedenia priestorových útvarov</p> | <p>správnosť riešení; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava. aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov; používanie vlastností priestorových útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet stien, vrcholov, hrán, stien rovnakého tvaru a pod.);</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – opisovanie stavby z kociek; interpretovanie symbolických záznamov stavieb z kociek/ telies. Používanie jednoduchých geometrických pojmov na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore a ich významných prvkov a vlastností; zdôvodňovanie identifikácie a triedenia priestorových útvarov</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Rozlišovanie priestorových útvarov: rozlišovať jednoduché priestorové útvary, ako sú guľa, kocka, valček a kocka</p> <p>Pomenovávanie priestorových útvarov: pomenovať základné priestorové útvary a používať matematickú terminológiu na popis týchto útvarov</p> <p>Nachádzanie reprezentácií v realite: identifikovať priestorové útvary v každodennom živote, napríklad guľu vo futbale, kocku vo hracom kockovom stolíku alebo valček v role toaletného papiera.</p> <p>Základné vlastnosti priestorových útvarov: naučiť sa základné vlastnosti jednotlivých útvarov, napríklad počet stien, hrán a vrcholov</p> <p>Vytváranie jednoduchých modelov:</p> | <p>Rozlišovanie a pomenovávanie priestorových útvarov: rozpoznať a pomenovať jednoduché priestorové útvary, ako sú guľa, kocka, valček, a kváder</p> <p>Vymodelovanie priestorových útvarov: vytvárať jednoduché modely priestorových útvarov pomocou stavebníc, plastelíny alebo iných materiálov</p> <p>Nachádzanie reprezentácií v realite: identifikovať priestorové útvary v každodennom živote, napríklad guľu v lopte, kocku v kockovom hracom stole, alebo kváder vo vankúši</p> <p>Skladanie a rozkladanie priestorových útvarov: skladať jednoduché priestorové útvary do nových tvarov a rozkladať ich na jednoduchšie časti</p> <p>Základné vlastnosti priestorových útvarov: poznať základné vlastnosti jednotlivých</p> | <p>Rozlišovanie a pomenovávanie priestorových útvarov: rozlišovať medzi rôznymi jednoduchými priestorovými útvarmi, ako sú guľa, kocka, kváder, valec, kužeľ a jeho reprezentácie v každodennom živote</p> <p>Vymodelovanie priestorových útvarov: vytvárať modely jednoduchých priestorových útvarov, napríklad používaním stavebníc alebo plastelíny</p> <p>Opisovanie vlastností útvarov: opísať základné vlastnosti jednotlivých priestorových útvarov, ako sú počet stien, hrán, vrcholov a ich vzájomné vzťahy</p> <p>Nachádzanie reprezentácií v realite: identifikovať priestorové útvary v rôznych situáciách v reálnom svete, napríklad guľu v</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>vytvárať jednoduché modely priestorových útvarov pomocou stavebníc alebo iných materiálov</p> <p>Rovnorodé reprezentácie v realite: poznať, že priestorové útvary môžu mať rôzne reprezentácie v rôznych kontextoch a byť schopný ich identifikovať v rôznych situáciách</p> | <p>priestorových útvarov, napríklad počet stien, hrán a vrcholov</p> <p>Komunikácia o priestorových útvaroch: naučiť sa efektívne komunikovať o priestorových útvaroch, používajúc matematickú terminológiu, napríklad popísať kocku ako "útvár so šiestimi rovnými stenami"</p> | <p>lopte, kocku v budove, alebo kužeľ v špičke obrázka</p> <p>Skladanie a rozkladanie útvarov: skladať jednoduché priestorové útvary do nových tvarov a rozkladať ich na jednoduchšie časti</p> <p>Komunikácia o priestorových útvaroch: komunikovať o priestorových útvaroch, používajúc matematickú terminológiu a vhodné slovné opisy</p> <p>Praktické využitie v každodennom živote: poznať výskyt priestorových útvarov v bežných situáciách, uviesť príklady ich využitia v reálnom živote</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text |
| | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec |
| <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |

5. cieľ

Orientovať sa v rovine a v priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy.

Žiak vie/dokáže:

- orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty,
- rozoznávať jednoduché reálne orientačné situácie a riešiť ich pomocou algoritmických postupov,
- merať a odhadovať dĺžku úsečky, používať vlastné aj univerzálne jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote,
- rozlišovať súmerné útvary, nachádzať ich v realite a tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary.

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|---|---|--|
| orientovať sa v rovine a používať prirodzený jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty | orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty | orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty |
| Pojmy Aktívne: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer). Vzťahy Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom. Postupy Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/ šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape; | Pojmy Aktívne: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer). Pasívne: súradnice bodu/ štvorca v štvorcovej sieti. Vzťahy Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom. Postupy Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/ šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape; určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, vyznačovanie štvorcov alebo (mrežových) bodov v štvorcovej sieti. | Pojmy Aktívne: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer), súradnice bodu/ štvorca v štvorcovej sieti. Vzťahy Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom. Postupy Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/ šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape; určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, vyznačovanie štvorcov alebo |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu). Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke, interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/ cesty.</p> | <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu). Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/ cesty.</p> | <p>(mrežových) bodov v štvorcovej sieti. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu). Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/ cesty.</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Rozlišovanie a používanie základných pojmov: rozlišovať medzi základnými pojmami týkajúcimi sa polohy - vpravo, vľavo, hore, dole, pred a za Určovanie polohy objektov: používať prirodzený jazyk na opis polohy objektov vzhľadom k iným objektom alebo orientačným bodom, napríklad "auto je pred domom" alebo "hracia kocka je vedľa knihy" Používanie jednoduchých slovných inštrukcií: pochopiť a vykonávať jednoduché slovné inštrukcie týkajúce sa pohybu v rôznych smeroch, napríklad "posuň sa o dva kroky doprava" Základy hľadania cesty:</p> | <p>Orientácia v rovine: orientovať sa v rovine a používať pojmy ako vpravo, vľavo, hore, dole, pred a za na opis polohy objektov Orientácia v priestore: orientovať sa v priestore, používať pojmy ako nad, pod, medzi, vedľa, pred a za pri určovaní polohy objektov. Používanie symbolického jazyka: používať jednoduché symboly a značky na reprezentáciu polohy a hľadanie cesty, napríklad šípky, písmená alebo jednoduché znaky Určovanie polohy v rôznych situáciách: používať prirodzený a symbolický jazyk na určovanie polohy objektov v rôznych</p> | <p>Orientácia v rovine: orientovať sa v rovine a používať pojmy ako vpravo, vľavo, hore, dole, pred a za pri opisovaní polohy objektov Orientácia v priestore: orientovať sa v priestore, používať pojmy ako nad, pod, medzi, vedľa, pred a za na určenie polohy objektov v trojdimenzionálnom priestore Používanie symbolického jazyka: používať symboly a značky na reprezentáciu polohy a hľadanie ciest, vrátane jednoduchých mapových symbolov Určovanie polohy v rôznych situáciách: používať prirodzený aj symbolický jazyk na určovanie polohy objektov v rôznych</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>používať slovný popis na hľadanie cesty v jednoduchých situáciách, ako je napríklad cesta z jedného miesta na druhé v miestnosti</p> <p>Rozlišovanie orientácie: rozlišovať medzi rôznymi smermi orientácie, napríklad rozpoznať, ktorá strana je vpravo alebo vľavo</p> <p>Praktické využitie v každodennom živote: orientovať sa v jednoduchých situáciách v každodennom živote, ako je napríklad v miestnosti, na dvore alebo pri jednoduchých hrách</p> <p>Vytváranie jednoduchých slovných inštrukcií: vytvárať jednoduché slovné inštrukcie na popis vlastných pohybov alebo pohybov iných objektov</p> | <p>prostrediach, ako sú miestnosti, školský dvor, alebo iné lokality</p> <p>Hľadanie ciest v rovine a priestore: hľadať cesty medzi bodmi v rovine aj v priestore, používať orientačné body a pojmy na opísanie cesty</p> <p>Vytváranie slovných a symbolických inštrukcií: vytvárať jednoduché slovné a symbolické inštrukcie na navigáciu v rôznych prostrediach, vrátane jednoduchých hier</p> <p>Praktické využitie v každodennom živote: orientovať sa a určovať polohu v rôznych každodenných situáciách, ako je napríklad cestovanie v meste alebo hranie vonkajších hier</p> | <p>prostrediach, ako sú miestnosti, vonkajšie priestory a iné lokality</p> <p>Hľadanie ciest v rovine a priestore: hľadať cesty medzi bodmi v rovine aj v priestore, používať orientačné body a pojmy na opis trás</p> <p>Vytváranie slovných a symbolických inštrukcií: vytvárať jednoduché slovné a symbolické inštrukcie na navigáciu v rôznych prostrediach, vrátane tvorby jednoduchých máp</p> <p>Praktické využitie v každodennom živote: orientovať sa a určovať polohu v rôznych každodenných situáciách, ako je cestovanie v meste, orientačné hry alebo tvorba jednoduchých mapových plánov</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text |
| | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec |
| <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |
| <p>Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému</p> | <p>Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému</p> | <p>Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj</p> | <p>prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj</p> | <p>prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj</p> |
| <p>rozoznávať a opísať jednoduché reálne orientačné situácie</p> | <p>rozoznávať, opísať a zakresliť jednoduché reálne orientačné situácie</p> | <p>rozoznávať, opísať a zakresliť jednoduché reálne orientačné situácie a riešiť ich pomocou algoritmických postupov</p> |
| <p>Pojmy Aktívne: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer).</p> <p>Vzt'ahy Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom.</p> <p>Postupy Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/ šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape;</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie –</p> | <p>Pojmy Aktívne: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer). Pasívne: súradnice bodu/ štvorca v štvorcovej sieti.</p> <p>Vzt'ahy Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom.</p> <p>Postupy Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/ šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape; určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, vyznačovanie štvorcov alebo (mrežových) bodov v štvorcovej sieti.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie –</p> | <p>Pojmy Aktívne: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer), súradnice bodu/ štvorca v štvorcovej sieti.</p> <p>Vzt'ahy Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom.</p> <p>Postupy Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/ šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape; určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, vyznačovanie štvorcov alebo (mrežových) bodov v štvorcovej sieti.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie –</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu).</p> <p>Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke, interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/ cesty.</p> | <p>znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu).</p> <p>Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/ cesty.</p> | <p>znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu).</p> <p>Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/ cesty.</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Rozpoznávanie orientačných pojmov: rozpoznávať základné pojmy týkajúce sa orientácie, ako sú vpravo, vľavo, hore, dole, pred a za v jednoduchých situáciách</p> <p>Orientácia v prostredí: orientovať sa v jednoduchých reálnych situáciách, ako sú situácie v miestnosti, na dvore, alebo na chodbe, popísať polohu objektov v týchto prostrediach</p> <p>Používanie prirodzeného jazyka: používať prirodzený jazyk na opisovanie svojej polohy a polohy objektov, napríklad "Stojím pred tabuľou" alebo "Kniha je vedľa pera"</p> <p>Vytváranie jednoduchých orientačných situácií: vytvárať jednoduché situácie, kde je možné demonštrovať svoju polohu a polohu objektov voči sebe navzájom alebo k okolitému prostrediu.</p> | <p>Rozpoznávanie orientačných pojmov: rozpoznať a identifikovať základné orientačné pojmy, ako sú vpravo, vľavo, hore, dole, pred a za v reálnych situáciách.</p> <p>Opisovanie orientačných situácií: používať prirodzený jazyk na opisovanie svojej polohy a polohy objektov v prostredí, kde sa nachádza, a vytvárať jednoduché vety opisujúce tieto situácie.</p> <p>Zakresľovanie orientačných situácií: nakresliť jednoduché obrázky alebo mapy, ktoré zobrazujú svoju polohu alebo polohu objektov v danom prostredí.</p> <p>Používanie symbolického jazyka: používať jednoduché symboly, šípky alebo iné grafické prvky na zakresľovanie orientačných situácií na papier alebo na tabuľu.</p> | <p>Rozpoznávanie a opisovanie orientačných situácií: rozpoznať a opísať rôzne orientačné situácie v reálnom svete, ako sú uličky v meste, cesty v parku, alebo usporiadanie predmetov v triede.</p> <p>Zakresľovanie orientačných situácií: zakresľovať orientačné situácie na papier alebo na tabuľu, používajúc jednoduché mapové schémy alebo grafické znázornenia.</p> <p>Rozvíjanie algoritmických postupov: vytvárať jednoduché algoritmické postupy na riešenie orientačných situácií, ako napríklad návod na cestu z jedného bodu do druhého.</p> <p>Vytváranie inštrukcií pre orientačné úlohy: vytvárať jasné inštrukcie, ktoré by pomohli iným ľuďom zorientovať sa v určitej oblasti alebo riešiť orientačné úlohy.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Vzťahy medzi orientačnými pojmy: poznať navzájom orientačné pojmy, napríklad ako sú vpravo a vľavo proti sebe, alebo ako sú pred a za vzájomne porovnateľné.</p> <p>Zmysel pre porovnávanie polohy: porovnávať svoju polohu a polohu objektov v rámci rôznych situácií, rozpoznávať podobnosti a rozdiely.</p> <p>Poznávanie orientačných situácií v každodennom živote: vedieť, že orientačné pojmy sa vyskytujú v každodenných situáciách, ako sú hry, usporiadanie vecí v triede, alebo pri pohybe po škole.</p> | <p>Vytváranie jednoduchých príbehov s orientačným obsahom: vytvárať jednoduché príbehy alebo scénky, ktoré zahŕňajú orientačné pojmy, a opísať ich slovne alebo graficky.</p> <p>Porovnávanie a kategorizovanie orientačných situácií: porovnávať rôzne orientačné situácie, identifikovať podobnosti a rozdiely medzi nimi a kategorizovať ich podľa spoločných charakteristík.</p> <p>Praktické využitie v každodennom živote: identifikovať a aplikovať orientačné pojmy v každodenných situáciách, ako sú hry, aktivity v triede, alebo orientačné hry vonku.</p> | <p>Identifikácia vzorov a pravidelnosti: Žiak bude schopný identifikovať vzory a pravidelnosti v orientačných situáciách a použiť tieto informácie pri riešení podobných problémov.</p> <p>Praktické využitie algoritmických postupov: aplikovať algoritmické postupy na riešenie orientačných úloh v rôznych praktických situáciách, ako je napríklad vytvorenie plánu cesty z miesta A do miesta B.</p> <p>Spolupráca pri riešení úloh: spolupracovať s ostatnými pri riešení orientačných úloh, vymieňať nápady a prispievať k tvorbe spoločného riešenia.</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text |
| | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec |
| <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |
| <p>Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému</p> | <p>Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému</p> | <p>Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj</p> | <p>prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj</p> | <p>prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj</p> |
| | <p>merať a odhadovať dĺžku úsečky, používať neštandardné jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote</p> | <p>merať a odhadovať dĺžku úsečky, používať neštandardné aj univerzálne jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote</p> |
| | <p>Pojmy Aktívne: dĺžka, kratší/dlhší, najkratší/najdlhší, nižší/vyšší, najnižší/najvyšší, užší/širší, najužší/najširší Pasívne: vzdialenosť, šírka, výška. Vzťahy Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (bez premieňania). Postupy určovanie dĺžky meraním, odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu meraním;</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky (vlastné jednotky: ceruzka, dlaň, lakeť, palec, stopa, krok a pod.</p> | <p>Pojmy Aktívne: dĺžka, kratší/dlhší, najkratší/najdlhší, nižší/vyšší, najnižší/najvyšší, užší/širší, najužší/najširší Pasívne: vzdialenosť, šírka, výška. Vzťahy Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (bez premieňania). Postupy určovanie dĺžky meraním, odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu meraním; Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (kratšie v mm a cm, dlhšie v dm, m a km) na základe porozumenia (bez premieňania); zostrojenie úsečky s danou dĺžkou s presnosťou na centimetre. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky (vlastné jednotky: ceruzka, dlaň, lakeť, palec, stopa, krok a pod., univerzálne jednotky: mm, cm, dm, m, km).</p> |

| | | |
|------------------------|--|--|
| | <p>Matematické modelovanie – používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky; určenie/odmeranie dĺžky úsečky (lomenej čiary) a vyjadrenie (zapísanie) výsledku merania pomocou vlastných a univerzálnych jednotiek; využívanie odhadu a merania v riešení geometrických úloh a v reálnom živote.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednotiek dĺžky v komunikácii, diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach; odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných a univerzálnych jednotiek.</p> | <p>Matematické modelovanie – používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky; určenie/odmeranie dĺžky úsečky (lomenej čiary) a vyjadrenie (zapísanie) výsledku merania pomocou vlastných a univerzálnych jednotiek; využívanie odhadu a merania v riešení geometrických úloh a v reálnom živote.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednotiek dĺžky v komunikácii, diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach; odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných a univerzálnych jednotiek.</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| | <p>Meranie dĺžky: merať dĺžku jednoduchých úsečiek pomocou vhodných meracích nástrojov, ako sú napríklad pravítko, lišta alebo iné meracie pomôcky.</p> <p>Odhadovanie dĺžky: odhadovať dĺžku úsečky bez použitia meracích nástrojov a porovnávať svoje odhady s presným meraním.</p> <p>Používanie neštandardných jednotiek: používať neštandardné jednotky dĺžky, ako napríklad dĺžka skočeného kroku, dĺžka papierového pásika alebo iné neformálne meracie jednotky.</p> <p>Porovnávanie dĺžok: porovnávať dĺžky úsečiek a určovať, ktorá je dlhšia alebo kratšia, pričom využíva svoje meracie schopnosti.</p> <p>Využívanie dĺžky v reálnom živote:</p> | <p>Meranie dĺžky pomocou univerzálnych jednotiek: merať dĺžku úsečky pomocou univerzálnych jednotiek, ako sú centimetre alebo metre, s použitím meracích nástrojov, ako sú pravítko</p> <p>Meranie dĺžky pomocou neštandardných jednotiek: naučiť sa merať dĺžku pomocou neštandardných jednotiek, ako napríklad dĺžka kroku, hrana knihy alebo iné lokálne meracie jednotky.</p> <p>Odhadovanie dĺžky: odhadovať dĺžku úsečky bez použitia meracích nástrojov a následne porovnávať svoje odhady s presným meraním.</p> <p>Kombinovanie univerzálnych a neštandardných jednotiek: kombinovať univerzálne a neštandardné jednotky dĺžky pri meraní a porovnávaní úsečiek, čím rozvíja porozumenie vzťahu medzi rôznymi jednotkami.</p> |

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| | <p>identifikovať situácie v reálnom živote, kde je potrebné meranie alebo odhadovanie dĺžky, napríklad pri nakupovaní, stavbe alebo hraní hier.</p> <p>Kombinovanie dĺžok: sčítat' alebo odčítat' dĺžky úsečiek a používať aritmetické operácie v súvislosti s meraním dĺžky.</p> <p>Vytváranie jednoduchých meracích úloh: vytvárať jednoduché úlohy, kde je potrebné meranie dĺžky, a vytvárať odpovede v jednotkách dĺžky.</p> <p>Rozvoj slovnej zásoby: naučiť sa správne pojmy a termíny súvisiace s meraním dĺžky, osvojiť si ich používanie.</p> | <p>Aplikácia v reálnom živote: identifikovať a aplikovať situácie v reálnom živote, kde je potrebné merať dĺžku, napríklad pri nákupe, stavbe alebo meraní vlastného kroku.</p> <p>Riešenie problémov s dĺžkou: riešiť jednoduché problémy týkajúce sa dĺžky, ako napríklad zisťovanie, aká dĺžka lanka je potrebná na zavesenie obrazu alebo aká je celková dĺžka kníh v zozname.</p> <p>Používanie v matematických úlohách: využívať meranie a odhadovať dĺžky pri riešení matematických úloh, kde je táto schopnosť kľúčová, napríklad pri výpočtoch obvodu alebo plochy jednoduchých tvarov.</p> <p>Rozvoj slovnej zásoby: rozširovať slovnú zásobu v oblasti dĺžky, naučiť sa správne pojmy a termíny súvisiace s meraním dĺžky a odhadovaním.</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text |
| | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec |
| | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom |

| | | |
|---|---|--|
| | učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov | učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |
| | Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj | Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj |
| rozlišovať jednoduché osovo súmerné útvary, nachádzať ich v realite (pomocou štvorcovej siete) | rozlišovať osovo súmerné útvary, nachádzať ich v realite (pomocou štvorcovej siete, prekladaním obrázkov) | rozlišovať súmerné útvary, nachádzať ich v realite a tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary |
| Pojmy Pasívne: súmerný, nesúmerný. Vzťahy Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz). Postupy skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti (podľa vodorovnej a zvislej osi súmernosti). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti. | Pojmy Aktívne: súmerný, nesúmerný. Vzťahy Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz). Postupy skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností, modelovanie osi súmernosti; dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti (podľa vodorovnej a zvislej osi súmernosti). Rozlišovanie a modelovanie osovo súmerných a nesúmerných útvarov; Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných nástrojov. | Pojmy Aktívne: súmerný, nesúmerný. Vzťahy Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz). Postupy skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností, modelovanie osi súmernosti; dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti (podľa vodorovnej a zvislej osi súmernosti). Rozlišovanie a modelovanie osovo súmerných a nesúmerných útvarov; Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných aj počítačových grafických nástrojov. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Matematické modelovanie – skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti.</p> | <p>Matematické modelovanie – skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti. zdôvodňovanie súmernosti útvarov; zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.</p> | <p>Matematické modelovanie – skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti. zdôvodňovanie súmernosti útvarov; zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.</p> |
| <p>Čiastkové ciele</p> | | |
| <p>Rozpoznávanie osovo súmerných útvarov: rozpoznať jednoduché osovo súmerné útvary, ako sú štvorce, obdĺžniky alebo kruhy, a identifikovať ich osovú súmernosť.</p> <p>Práca s osovou súmernosťou: pracovať s osovou súmernosťou, čo znamená identifikovať os súmernosti v útvere a porovnávať časti útvaru na oboch stranách osi.</p> <p>Nachádzanie osovo súmerných útvarov v realite: nájsť jednoduché osovo súmerné útvary v reálnom svete, napríklad v ich okolí, v knihách alebo na štvorcovej sieti.</p> <p>Používanie štvorcovej siete: používať štvorcovú sieť ako pomôcku pri identifikovaní osovo súmerných útvarov a ich častí.</p> <p>Vytváranie jednoduchých osovo súmerných útvarov: vytvárať jednoduché osovo súmerné útvary pomocou základných geometrických tvarov a aplikovať osovú súmernosť pri ich tvorbe.</p> <p>Spolupráca pri hľadaní osovo súmerných útvarov: spolupracovať s ostatnými pri hľadaní osovo súmerných útvarov, diskutovať o ich vlastnostiach</p> | <p>Rozpoznávanie osovo súmerných útvarov: rozpoznať osovo súmerné útvary, ako sú štvorce, obdĺžniky, a identifikovať ich osovú súmernosť.</p> <p>Práca s osovou súmernosťou na štvorcovej sieti: používať štvorcovú sieť ako pomôcku pri identifikácii osovo súmerných útvarov a ich častí.</p> <p>Hľadanie osovo súmerných útvarov v reálnom živote pomocou štvorcovej siete: hľadať osovo súmerné útvary v okolí školy, v knihách alebo v iných reálnych situáciách s použitím štvorcovej siete.</p> <p>Používanie prekladania obrázkov: používať techniku prekladania obrázkov na hľadanie osovo súmerných útvarov v rôznych situáciách.</p> <p>Vytváranie jednoduchých osovo súmerných útvarov: vytvárať jednoduché osovo súmerné útvary pomocou základných geometrických tvarov a aplikovať osovú súmernosť pri ich tvorbe.</p> <p>Diskusia o osovo súmerných útvaroch: diskutovať o vlastnostiach osovo súmerných útvarov s ostatnými spolužiakmi, vymieňať si názory a porovnávať svoje postrehy.</p> <p>Využívanie osovo súmerných útvarov v praktických úlohách:</p> | <p>Rozpoznávanie súmerných útvarov: rozpoznať súmerné útvary, ako sú štvorce, trojuholníky a iné jednoduché tvary, a identifikovať os súmernosti v týchto útvaroch.</p> <p>Nachádzanie súmerných útvarov v reálnom živote: nájsť súmerné útvary v prostredí okolo seba, napríklad v architektonických prvkoch, vo vzoroch na oblečení alebo v prírode.</p> <p>Tvorba jednoduchých osovo súmerných útvarov: tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary, používajúc základné geometrické tvary a identifikujúc ich os súmernosti.</p> <p>Práca s osovou súmernosťou: pracovať s osovou súmernosťou pri tvorbe súmerných útvarov, čím dosiahne symetriu v tvare.</p> <p>Diskusia o súmerných útvaroch: diskutovať o vlastnostiach súmerných útvarov s ostatnými spolužiakmi, vymieňať si názory a porovnávať svoje postrehy.</p> <p>Tvorivé využitie osovej súmernosti: využívať osovú súmernosť pri tvorbe vlastných vzorov, obrázkov alebo iných tvorivých projektov.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>a pomáhať si navzájom pri identifikácii osí súmernosti.</p> <p>Orientácia v štvorcovej sieti: orientovať sa v štvorcovej sieti, identifikovať body, čiary a stredy, na lepšie pochopenie osovej súmernosti.</p> <p>Využívanie osovo súmerných útvarov v tvorivých aktivitách: využívať poznatky o osovo súmerných útvaroch v tvorivých aktivitách, ako sú napríklad farebné obrázky, výrobky z papiera a podobne.</p> | <p>využívať osovo súmerné útvary pri riešení praktických úloh, napríklad pri tvorbe vzorov, farebných obrázkov alebo iných kreatívnych projektov.</p> <p>Orientácia v štvorcovej sieti: orientovať sa v štvorcovej sieti, identifikovať body, čiary a stredy, na lepšie pochopenie osovej súmernosti.</p> | <p>Riešenie jednoduchých matematických úloh s osovou súmernosťou: riešiť jednoduché matematické úlohy, ktoré zahŕňajú osovú súmernosť, napríklad výpočet počtu súmerných útvarov v zadanom vzore.</p> <p>Orientácia v súmerných vzoroch: orientovať sa v súmerných vzoroch, identifikovať os súmernosti a rozpoznávať, či je útvar súmerný alebo nie.</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text |
| | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec |
| <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |

6. cieľ

Tvoriť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk.

Žiak vie/dokáže:

- riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií.

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|---|---|---|
| riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií na veku primeranej úrovni | riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií na veku primeranej úrovni | riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií na veku primeranej úrovni |
| Postupy riešenie jednoduchých slovných úloh (zväčšenie/ zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom); riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie; | Vzťahy Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel; poradie operácií. Postupy riešenie jednoduchých slovných úloh (zväčšenie/ zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom); riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie; | Pojmy Aktívne: zátvorky. Vzťahy Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel; poradie operácií. Postupy Číselné výrazy – vykonávanie operácií s číselnými výrazmi (aj so zátvorkami) a ich optimalizácia; rovnice a nerovnice – určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti vyjadreného symbolom alebo obrázkom (metódou pokus-omyl alebo postupným dosadzovaním čísel), overovanie správnosti riešenia jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia písmena ako neznámej) pomocou inverzných operácií alebo kalkulačky; slovné úlohy – riešenie jednoduchých slovných úloh |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh. Matematické modelovanie – navrhovanie stratégie riešenia jednoduchej reálnej situácie; dodržiavanie štandardných postupov riešenia slovných úloh, posúdenie reálnosti výsledkov.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie osvojenej jednoduchej matematickej terminológie</p> | <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh. Matematické modelovanie – analyzovanie a navrhovanie stratégie riešenia jednoduchej reálnej situácie; dodržiavanie štandardných postupov riešenia slovných úloh a znalosť metód ich riešenia; posúdenie reálnosti výsledkov. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – určovanie a vysvetľovanie správneho poradia aritmetických operácií; diskutovanie o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej); vysvetľovanie a zdôvodňovanie výberu metódy riešenia aplikačnej slovnej úlohy; zdôvodňovanie a overovanie výsledkov; formulovanie jednoduchých úloh, v ktorých sa aplikujú a modelujú aritmetické operácie; používanie osvojenej jednoduchej matematickej terminológie z numerácie a operácií.</p> | <p>(zväčšenie/ zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom); riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie; riešenie jednoduchých slovných úloh na násobenie a delenie (zväčšenie/zmenšenie čísla niekoľkokrát, porovnávanie podielom); riešenie zložených slovných úloh.</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov (vrátane digitálnych) na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh. Matematické modelovanie – analyzovanie a navrhovanie stratégie riešenia jednoduchej reálnej situácie; dodržiavanie štandardných postupov riešenia slovných úloh a znalosť metód ich riešenia; posúdenie reálnosti výsledkov. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – určovanie a vysvetľovanie správneho poradia aritmetických operácií; diskutovanie o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej); vysvetľovanie a zdôvodňovanie výberu metódy riešenia aplikačnej slovnej úlohy; zdôvodňovanie a overovanie výsledkov; formulovanie jednoduchých úloh, v ktorých sa aplikujú a modelujú aritmetické operácie; používanie osvojenej jednoduchej matematickej terminológie z numerácie a operácií.</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Rozpoznávanie matematických problémov: rozpoznávať matematické problémy v rôznych kontextoch a identifikovať, čo je v úlohe neznáme a čo je dané.</p> | <p>Rozpoznávanie problémov v kontexte: rozpoznávať matematické problémy v rôznych kontextoch a extrahovať relevantné informácie pre ich riešenie.</p> | <p>Rozpoznávanie problémov v rôznych kontextoch:</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Používanie matematických zručností na riešenie problémov: aplikovať svoje matematické zručnosti, ako sčítanie, odčítanie, porovnávanie a jednoduché násobenie, na riešenie konkrétnych problémov.</p> <p>Vytváranie matematických vzťahov: vytvárať matematické vzťahy medzi rôznymi časťami problému a správne ich interpretovať.</p> <p>Orientácia v realite: prepájať matematické koncepty s reálnymi situáciami a chápať, ako môžu byť matematické zručnosti aplikované v každodennom živote.</p> <p>Modelovanie a reprezentácia problémov: modelovať a reprezentovať problémy pomocou kresieb, obrázkov, slov a iných prostriedkov, na lepšie pochopenie podstaty úlohy.</p> <p>Riešenie problémov v skupinách: spolupracovať s ostatnými spolužiakmi na riešení matematických problémov, vymieňať si názory a hľadať rôzne prístupy k riešeniu.</p> <p>Vyhľadávanie riešení v rôznych kontextoch: riešiť matematické úlohy v rôznych kontextoch, či už ide o nákupné situácie, aktivity voľného času alebo každodenné situácie v domácnosti.</p> <p>Vyhodnocovanie a komunikácia riešení: vyhodnocovať svoje riešenia, overovať ich správnosť a efektívne komunikovať svoje myšlienky a postupy.</p> <p>Rozvoj matematickej slovnej zásoby: rozvíjať svoju slovnú zásobu v oblasti matematiky, presne a jasne vyjadriť svoje myšlienky a riešenia.</p> | <p>Vytváranie aritmetických výrazov: vytvárať aritmetické výrazy, ktoré korektne reprezentujú matematické operácie potrebné na riešenie konkrétneho problému.</p> <p>Riešenie úloh pomocou aritmetických výrazov: aplikovať aritmetické výrazy na riešenie jednoduchých matematických úloh, ako sú napríklad problémy súvisiace s nákupom, meraním alebo rozdelením objektov.</p> <p>Vytváranie jednoduchých rovníc: vytvárať jednoduché rovnice, ktoré reprezentujú matematické vzťahy v rámci riešených problémov.</p> <p>Riešenie úloh pomocou jednoduchých rovníc: použiť jednoduché rovnice na riešenie matematických úloh, kde je potrebné vyjadriť vzťahy medzi hodnotami alebo objektami.</p> <p>Používanie matematických zručností na riešenie problémov v rôznych situáciách: efektívne používať svoje aritmetické zručnosti pri riešení problémov v rôznych kontextoch, ako sú napríklad aktivity voľného času, či bežné situácie v živote.</p> <p>Komunikácia riešení: jasne komunikovať svoje riešenia pomocou matematických výrazov a jednoduchých rovníc tak, aby ich ostatní mohli pochopiť.</p> <p>Práca s kolektívnymi riešeniami: spolupracovať s ostatnými pri riešení matematických úloh, vymieňať si názory a pristupovať k riešeniu problémov z rôznych perspektív.</p> <p>Aplikácia matematiky v každodennom živote: aplikovať svoje matematické zručnosti pri riešení problémov v každodennom živote, k lepšiemu</p> | <p>rozpoznať matematické problémy v rôznych kontextoch a identifikovať dôležité informácie potrebné na riešenie úloh.</p> <p>Vytváranie a používanie aritmetických výrazov: vytvárať a správne používať aritmetické výrazy na reprezentovanie matematických operácií v rámci problémov.</p> <p>Vytváranie a používanie jednoduchých rovníc a nerovnic: vytvárať a používať jednoduché rovnice a nerovnice na riešenie matematických problémov.</p> <p>Riešenie úloh pomocou aritmetických výrazov, rovníc a nerovnic: aplikovať aritmetické výrazy, rovnice a nerovnice na riešenie jednoduchých matematických úloh v rôznych kontextoch.</p> <p>Využívanie vlastností a vzťahov aritmetických operácií: využívať vlastnosti a vzťahy aritmetických operácií (sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie) pri riešení úloh a správne ich interpretovať.</p> <p>Rozvíjanie kritického myslenia: kriticky myslieť pri riešení matematických úloh, analyzovať informácie a vyvodiť z nich správne závery.</p> <p>Komunikácia riešení: jasne a presne komunikovať svoje riešenia matematických úloh v písomnej a ústnej forme.</p> <p>Riešenie problémov v skupinách: spolupracovať s ostatnými pri riešení matematických úloh, vymieňať si názory a pristupovať k riešeniu problémov z rôznych perspektív.</p> <p>Praktická aplikácia v každodennom živote:</p> |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| | porozumeniu a využitiu matematiky v rôznych situáciách. | aplikovať svoje matematické zručnosti pri riešení problémov v každodennom živote, napríklad pri nakupovaní, meraní alebo rozdelení objektov. |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | Čitateľská gramotnosť - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text | Čitateľská gramotnosť - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text |
| | Vizuálna gramotnosť - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec | Vizuálna gramotnosť - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec |
| Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých | Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov | Sociálna a emocionálna gramotnosť - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |
| Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj | Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj | Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj |
| | Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), - poznať princípy fungovania ekonomických | Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), - porozumieť princípom fungovania |

| | | |
|--|--|---|
| | vzťahov v spoločnosti - vnímať ekonomické možnosti rôznych skupín ľudí v závislosti od ich socioekonomického postavenia | ekonomických vzťahov v spoločnosti - prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú ekonomickú a finančnú situáciu jednotlivca a jeho blízkeho okolia a rozumieť ich dôsledkom - vnímať ekonomické možnosti rôznych skupín ľudí v závislosti od ich socioekonomického postavenia - poznať práva a povinnosti v rôznych socioekonomických jednotkách (rodina, práca, štát) |
|--|--|---|

7. cieľ

Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.

Žiak vie/dokáže:

- používať elementárne poznatky z logiky a množín v konkrétnych situáciách na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni.

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|---|---|---|
| používať elementárne poznatky z logiky a množín v konkrétnych situáciách na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni | používať elementárne poznatky z logiky a množín v konkrétnych situáciách na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni | používať elementárne poznatky z logiky a množín v konkrétnych situáciách na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni |
| Pojmy Aktívne: euro, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok, kalendár, vek. | Pojmy Aktívne: euro, cent, minca, bankovka; hodina, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok, kalendár, vek. Pasívne: ručičkové a digitálne hodiny. Vzťahy | Pojmy Aktívne: euro, cent, minca, bankovka; hodina, minúta, sekunda, polhodina, štvrt'hodina, trištvrt'ehodina, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok, kalendár, vek. Pasívne: ručičkové a digitálne hodiny. Vzťahy |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie národnej meny (platidlo)</p> | <p>Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami a ich hodnota; časové vzťahy – vzťahy medzi časovými jednotkami, vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín;</p> <p>Postupy Priama úmernosť – objavovanie a identifikácia pravidla v priamej úmernosti, doplnenie chýbajúcich hodnôt do tabuľky priamej úmernosti; peniaze – rozmieňanie bankoviek a mincí, premeny peňažných jednotiek (eurá a centy), porovnávanie a usporiadanie peňažných jednotiek pomocou peňažných modelov; čas – označovanie a pomenovanie jednotiek času, určovanie (čítanie, zapisovanie) a znázornenie času na ručičkových a digitálnych hodinách, zapísanie času z ručičkových do digitálnych hodín a naopak, orientácia v časových intervaloch (od – do); premeny susedných jednotiek času pomocou modelov ručičkových hodín; iné jednoduché vzťahy – objavovanie iných, netradičných vzťahov a závislostí v štvorcovej sieti (napr. magický štvorec, sudoku).</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie reprezentácie pre základné a odvodené peňažné jednotky, znalosť a používanie národnej meny (platidlo); používanie reprezentácie pre základné časové jednotky.</p> <p>Matematické modelovanie –</p> | <p>Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami a ich hodnota; časové vzťahy – vzťahy medzi časovými jednotkami, vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín; priama úmernosť – závislosti medzi dvomi veličinami v priamej úmernosti na prípravnej úrovni.</p> <p>Postupy Priama úmernosť – objavovanie a identifikácia pravidla v priamej úmernosti, doplnenie chýbajúcich hodnôt do tabuľky priamej úmernosti; peniaze – rozmieňanie bankoviek a mincí, premeny peňažných jednotiek (eurá a centy), porovnávanie a usporiadanie peňažných jednotiek pomocou peňažných modelov; čas – označovanie a pomenovanie jednotiek času, určovanie (čítanie, zapisovanie) a znázornenie času na ručičkových a digitálnych hodinách, zapísanie času z ručičkových do digitálnych hodín a naopak, orientácia v časových intervaloch (od – do); premeny susedných jednotiek času pomocou modelov ručičkových hodín; iné jednoduché vzťahy – objavovanie iných, netradičných vzťahov a závislostí v štvorcovej sieti (napr. magický štvorec, sudoku).</p> <p>Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie tabuľky ako reprezentácie priamej úmernosti; používanie reprezentácie pre základné a odvodené peňažné jednotky, znalosť a používanie národnej meny (platidlo); používanie reprezentácie pre základné a odvodené časové jednotky.</p> <p>Matematické modelovanie –</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase; aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami; používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii; diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami</p> | <p>modelovanie a riešenie jednoduchých prípravných úloh s priamou úmernosťou; riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase; aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh.</p> <p>Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami; používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii; diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami</p> |
| Čiastkové ciele | | |
| <p>Rozpoznávanie vzťahov v množinách: rozpoznávať jednoduché vzťahy medzi objektmi v množinách, ako sú napríklad farby, tvary alebo čísla.</p> <p>Identifikácia príslušnosti k množine: identifikovať, ktoré objekty patria do určitej množiny a ktoré nie, pri jednoduchých kategóriách.</p> <p>Porovnávanie a triedenie objektov: porovnávať a triediť objekty na základe jednoduchých vlastností, ako sú veľkosť, tvar, farba a iné.</p> <p>Rozvoj logického myslenia: naučiť sa jednoduché logické vzťahy, ako sú "viac/menej", "rovnaký/rozdielny" a "je/ nie je", a bude schopný ich aplikovať v kontexte matematických úloh.</p> <p>Vytváranie vlastných množín: vytvárať jednoduché množiny objektov na základe zadaných kritérií a vytvárať vlastné skupiny.</p> | <p>Identifikácia vzťahov v množinách: identifikovať jednoduché vzťahy medzi objektmi v množinách, napríklad podľa farieb, tvarov alebo veľkostí.</p> <p>Porozumenie pojmu množiny: pochopiť pojem množiny a rozpoznať, kedy sa určité objekty môžu zaradiť do jednej skupiny.</p> <p>Používanie pojmov "viac", "menej" a "rovnaký počet": používať jednoduché pojmy ako "viac", "menej" a "rovnaký počet" pri porovnávaní a triedení objektov.</p> <p>Vytváranie množín podľa kritérií: vytvárať množiny objektov na základe zadaných kritérií, ako sú napríklad farba, tvar alebo veľkosť.</p> <p>Riešenie úloh s použitím logiky a množín: riešiť jednoduché matematické úlohy pomocou elementárnych pojmov z logiky a množín, napríklad vytváraním vzorov alebo hľadaním zhody.</p> <p>Rozpoznanie vzťahov medzi objektmi:</p> | <p>Hlbšie porozumenie pojmu množina: hlbšie porozumieť pojmu množina, a to nielen ako abstraktný koncept, ale aj ako nástroj na organizáciu a riešenie úloh.</p> <p>Rozpoznávanie a tvorba vzorov: rozpoznávať a tvoriť jednoduché vzory pomocou logických vzťahov medzi objektmi v množinách.</p> <p>Zakresľovanie a hľadanie vzťahov v grafe: zakresľovať vzťahy a vzory v grafe, kde možno vizuálne identifikovať pravidelnosti.</p> <p>Riešenie komplexnejších úloh s množinami: riešiť matematické úlohy, kde sa vyžaduje použitie elementárnych poznatkov z logiky a množín v komplexnejších situáciách.</p> <p>Identifikácia logických vzťahov: identifikovať logické vzťahy medzi objektmi v množinách, napríklad v závislosti od veľkosti, farby alebo iných vlastností.</p> <p>Používanie logiky pri hľadaní riešení: používať základné logické princípy pri</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Riešenie jednoduchých problémov pomocou množín: riešiť jednoduché matematické problémy pomocou pojmov množín, napríklad vytváraním vzorov, hľadaním zhody alebo vynechávaním prvkov.</p> <p>Rozvíjanie slovnej zásoby z oblasti množín a logiky: rozvíjať svoju slovnú zásobu a presne vyjadrovať pojmy súvisiace s množinami a logikou.</p> <p>Aplikácia v každodennom živote: aplikovať svoje poznatky z logiky a množín pri riešení jednoduchých problémov v každodennom živote, napríklad pri triedení hračiek alebo pri tvorbe jednoduchých vzorov.</p> <p>Spolupráca a diskusia: spolupracovať s ostatnými spolužiakmi pri riešení úloh s využitím množín a logiky, vymieňať si názory a pristupovať k riešeniu problémov skupinovo.</p> | <p>rozpoznávať jednoduché vzťahy medzi objektmi, ako sú "podobné" alebo "rôzne".</p> <p>Rozvoj slovnej zásoby: rozvíjať slovnú zásobu v oblasti logiky a množín, na presnejšie vyjadrenie svojich myšlienok.</p> <p>Aplikácia v každodennom živote: aplikovať svoje poznatky z logiky a množín pri jednoduchých úlohách v každodennom živote, napríklad pri triedení hračiek alebo vytváraní jednoduchých vzorov.</p> <p>Práca v skupine a komunikácia: pracovať s ostatnými pri riešení úloh s použitím logiky a množín, diskutovať o rôznych prístupoch a efektívne komunikovať svoje myšlienky.</p> | <p>hľadání riešení matematických úloh, ktoré zahŕňajú množiny.</p> <p>Rozvíjanie abstraktného myslenia: rozvíjať abstraktné myslenie a schopnosť aplikovať elementárne poznatky z logiky a množín na nové a neznáme situácie.</p> <p>Komunikácia a zdôvodňovanie riešení: jasne komunikovať svoje myšlienky a zdôvodňovať svoje riešenia matematických úloh v rámci použitia logiky a množín.</p> <p>Aplikácia v každodennom živote: aplikovať svoje poznatky z logiky a množín pri riešení problémov v každodennom živote, ako napríklad pri organizácii vecí, triedení alebo tvorbe jednoduchých vzorov.</p> |
| Prierezové gramotnosti | | |
| | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text | <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text |
| | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec | <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec |
| <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať rozmanitosť druhých, - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých, - aplikovať rôzne postupy pri samostatnom |

| | | |
|---|---|---|
| | učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov | učení sa a prekonávaní prekážok, rozpoznávať a vyhodnocovať alternatívne riešenia rôznych prístupov a postupov pri riešení problémov |
| Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj | Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj | Environmentálna gramotnosť - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj |
| Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), - poznať princípy fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti | Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), - poznať princípy fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti - opísať, za čo všetko sa v domácnosti platí - vysvetliť používanie peňazí v bežných situáciách (hotovostná a bezhotovostná forma peňazí) | Finančná gramotnosť - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), - porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti - prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú ekonomickú a finančnú situáciu jednotlivca a jeho blízkeho okolia a rozumieť ich dôsledkom - vnímať ekonomické možnosti rôznych skupín ľudí v závislosti od ich socioekonomického postavenia - poznať práva a povinnosti v rôznych socioekonomických jednotkách (rodina, práca, štát), - poznať princípy fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti - opísať, za čo všetko sa v domácnosti platí - vysvetliť používanie peňazí v bežných situáciách (hotovostná a bezhotovostná forma peňazí) - opísať, ako a prečo človek môže sporiť |

| | | |
|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť, prečo a kedy sa ľudia potrebujú poistiť - na jednoduchých príkladoch názorne ukázať, ako poistenie funguje |
| <p>Digitálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami, - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá, - komunikovať a spolupracovať pomocou digitálnych technológií | <p>Digitálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami, - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá, - komunikovať a spolupracovať pomocou digitálnych technológií | <p>Digitálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá, - komunikovať a spolupracovať pomocou digitálnych technológií, - využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti) |

Vzdelávacia podoblasť Informatika

Hlavným cieľom 1. cyklu v línii infromatického myslenia je zoznamovať sa hlavne so spôsobom riešenia algoritmických úloh, zatiaľ iba sekvenčných, s propedeutikou na jednoduché cykly a s dôrazom na rozpoznanie správnosti riešenia, riešiteľnosti úlohy a chybových situácií.

V línii digitálnej gramotnosti slúži na prvé zoznámenie sa s nástrojmi pre textovú a grafickú informáciu, ich kombinácii pri tvorbe webu a spôsobilostiam primeraných artefaktov s použitím vhodných stránok webu a multimediálnych súborov.

| UČEBNÉ OSNOVY pre 3. ročník | | |
|------------------------------------|---|--|
| Výkonový štandard | Obsahový štandard | |
| PROGRAMOVANIE | <ul style="list-style-type: none"> • Rozhodovanie sa o pravdivosti/nepravdivosti jednoduchého tvrdenia. • Uvažovanie o budúcom riešení. | <p>Analýza problému</p> <ul style="list-style-type: none"> • Navrhovanie riešenia, vyjadrenie plánu riešenia ako postupnosti krokov. • Riešenie problémov, v ktorých sa treba rozhodnúť o pravdivosti/nepravdivosti jednoduchého tvrdenia. • Riešenie problémov, v ktorých treba vybrať prvky/možnosti podľa pravdivosti tvrdenia. • Diskusia o budúcom riešení. <p>Vzťahy: Pravda – nepravda, platí – neplatí, áno/alebo/nie (neformálne).</p> <p>Procesy: Idea sekvencie príkazov, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Riešenie problémov programovaním postupnosti príkazov. • Aplikácia elementárnych pravidiel na riadenie vykonávateľa. | <p>Konštrukcie jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vytvorenie programu skladaním príkazov do postupnosti. • Doplňenie, dokončenie, modifikovanie rozpracovaného programu. |

| | | |
|----------------------|--|---|
| PROGRAMOVANIE | <ul style="list-style-type: none"> • Interpretácia programu, hľadanie a oprava chýb v riešení. | <p>Pojmy: Príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov.</p> <p>Vzťahy: Priamy príkaz akcia vykonávateľa, ako súvisí príkaz/poradie príkazov a výsledok</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Skúmanie a hodnotenie riešenia na intuitívnej úrovni. • vytvoriť program skladaním príkazov do postupnosti • diskutovať o svojich riešeniach | <p>Interpretácia zápisu riešenia, hľadanie, opravovanie chýb</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretovanie programu, simulovanie činnosti vykonávateľa a krokovanie riešenia s postupnosťou príkazov. • Vyhľadanie a oprava chyby v zápise riešenia a vo výsledku po vykonaní postupnosti príkazov. <p>Vzťahy: Chyba ako zlý výsledok, chyba v postupnosti príkazov. <i>Tvoriť digitálny obsah (vrátane programovania)</i></p> |
| ÚDAJE | <ul style="list-style-type: none"> • Zoznámiť sa s nástrojmi na prácu s textom a grafikou. • Žiak vie/dokáže použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a textov. • Žiak vie/dokáže hľadať, odhaľovať a opravovať chyby pri úprave obrázkov a textov. • Zoznámiť sa s nástrojmi na prácu s textom a grafikou. • Žiak vie/dokáže použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a textov. • Žiak vie/dokáže hľadať, odhaľovať a opravovať chyby pri úprave obrázkov a textov. | <p>Práca s údajmi rôznych typov</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreslenie základných útvarov: Vytváranie jednoduchých grafických prvkov, ako sú čiary, tvary a symboly. • Nastavenia grafických parametrov: Úprava vlastností grafických prvkov, ako sú farby, veľkosti a typy liniek. • Opravovanie textu: Úprava a korekcia textových údajov, vrátane gramatických a štylistických chýb. • Použitie konkrétnych nástrojov editora na tvorbu a úpravu obrázkov, textov: Aktívne používanie softvéru na vytváranie a upravovanie grafických a textových prvkov. • Hľadanie, odhalenie a oprava chyby pri úprave obrázkov a textov: Identifikácia a korekcia chýb v grafických a textových údajoch pomocou nástrojov dostupných v editore. <p>Pojmy: Oblasť: Definuje rozsah relevantných údajov pre danú úlohu alebo kontext. Odsek: Časť textu s určitým významom alebo obsahujúca konkrétne informácie.</p> <p>Vzťahy: Zvýraznenie textu: Používanie špeciálneho spôsobu označenia textu na zvýraznenie alebo zdôraznenie.</p> |

| | | |
|--------------|--|---|
| ÚDAJE | | <p>Zarovnanie odseku: Umiestnenie textu na určitú pozíciu v dokumente alebo na stránke.</p> <p>Obrázok v texte: Vloženie grafických údajov do textu alebo dokumentu.</p> <p><i>Osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec. MS WORD</i></p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Žiak vie orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získať informácie zo štruktúry podľa zadaných kritérií Zoznámiť sa s elementárnou lineárnou a tabuľkovou reprezentáciou údajov. • Žiak vie/dokáže orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií. • Žiak vie/dokáže organizovať informácie do štruktúr – podľa zadania vytvárať jednoduché štruktúry údajov, podľa konkrétnych jednoduchých pravidiel manipulovať so štruktúrami údajov. | <p>Údajové štruktúry</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riešenie problémov, v ktorých treba vyhľadávať a získať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií: Identifikácia požadovaných údajov v závislosti od stanovených kritérií. • Vytváranie jednoduchých štruktúr údajov podľa zadania: Vytváranie základných tabuliek alebo postupností údajov v súlade s požiadavkami úlohy. • Manipulácia so štruktúrami údajov podľa konkrétnych jednoduchých pravidiel: Zmeny v organizácii alebo vlastnosti údajov podľa určených pravidiel alebo kritérií. <p>Pojmy:</p> <p>Postupnosť: Zoradený zoznam údajov alebo prvkov.</p> <p>Tabuľka: Organizovaný spôsob zobrazenia údajov v riadkoch a stĺpcoch.</p> <p>Riadok: Horizontálny riadok v tabuľke obsahujúci údaje.</p> <p>Stĺpec: Vertikálny stĺpec v tabuľke obsahujúci údaje.</p> <p>Vzťahy:</p> <p>Pozícia v postupnosti a v tabuľke: Identifikácia umiestnenia údajov v rámci postupnosti alebo tabuľky.</p> <p><i>Interpretovať informácie a mediálne obsahy. Eticky a korektne sa mediálne prezentovať.</i></p> |

| | | |
|-------------|--|--|
| TECHNOLÓGIE | <ul style="list-style-type: none"> • Zoznámenie sa so základnou prácou s digitálnymi technológiami a aplikáciami. • Zoznámenie sa s digitálnym prostredím pre prácu s webovými stránkami. • Žiak vie/dokáže pracovať so základným hardvérom na používateľskej úrovni. • Žiak vie/dokáže spustiť aplikáciu na pracovnej ploche a ukončiť bežiacu aplikáciu. • Žiak vie/dokáže prihlásiť sa a odhlásiť sa z programu/aplikácie. | <p>Hardvér a softvér</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práca so základným hardvérom na používateľskej úrovni: Manipulácia s jednoduchým hardvérom ako klávesnica, myš a obrazovka. • Spustenie aplikácie na pracovnej ploche, ukončenie bežiacej aplikácie: Zahájenie a ukončenie činnosti s aplikáciou. • Prihlásenie sa a odhlásenie sa z programu/aplikácie: Vstup a odchod z používateľského účtu v aplikácii. <p>Pojmy:</p> <p>Aplikácia: Program určený na vykonávanie určitých úloh alebo činností.</p> <p>Ikona: Symbolické zobrazenie programu alebo dokumentu.</p> <p>Okno: Grafický prvok na obrazovke, ktorý zobrazuje obsah aplikácie.</p> <p>Pracovná plocha: Hlavná oblasť obrazovky, na ktorej sa pracuje s aplikáciami a súbormi.</p> <p>Vzťahy:</p> <p>Ikona ako reprezentácia programu alebo dokumentu: Ikona symbolizuje konkrétny program alebo dokument a umožňuje ich rýchly prístup.</p> <p>Ovládanie programov pohybom, klikaním a ťahaním: Interakcia s programami pomocou pohybu myši, kliknutím alebo ťahaním objektov.</p> <p><i>Sebaisto, kriticky a zodpovedne využívať digitálne technológie na vzdelávanie, prácu a účasť na dani v spoločnosti.</i></p> |
|-------------|--|--|

| | | |
|-------------|--|--|
| TECHNOLÓGIE | <ul style="list-style-type: none"> • Žiak vie/dokáže používať webový prehliadač na prezeranie webových stránok a vyhľadávanie informácií na internete. • Žiak vie/dokáže diskutovať o výsledkoch vyhľadávania a rizikách na internete. | <p>Počítačové siete</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientácia na webovej stránke, vyhľadávanie textov a obrázkov na zadaných stránkach: Prehliadanie a vyhľadávanie informácií na internete. • Použitie webového prehliadača na prezeranie webových stránok a vyhľadanie a získanie informácií na zadaných stránkach internetu: Aktívne používanie prehliadača na surfovanie po internete a získavanie informácií. • Diskusia o výsledkoch vyhľadávania, diskusia o rizikách na internete: Zhodnotenie výsledkov vyhľadávania a diskusia o bezpečnosti na internete. <p>Pojmy:</p> <p>Webová stránka: Elektronický dokument, ktorý je prístupný cez internet a zobrazuje informácie v textovej, grafickej alebo multimediálnej forme.</p> <p>Prehliadač: Program na prehliadanie webových stránok.</p> <p>Vyhľadávač: Nástroj na vyhľadávanie informácií na internete.</p> <p>Vzťahy:</p> <p>Adresa stránky identifikuje konkrétnu stránku a súvisí s jej obsahom a zobrazením: URL adresa jednoznačne identifikuje webovú stránku a jej obsah.</p> <p>Prehliadač ako nástroj na zobrazovanie webových stránok: Prehliadač je program umožňujúci zobrazovanie obsahu webových stránok.</p> <p><i>Vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami – používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá.</i></p> |
|-------------|--|--|

| | | |
|--------------------|---|---|
| TECHNOLÓGIE | <ul style="list-style-type: none"> • Diskusia o digitálnych technológiách a o ich využití pri učení sa, doma a na zábavu. <p>Žiak vie/dokáže diskutovať o vplyve digitálnych technológií na spoločnosť a ich rôznych využitíach pri vzdelávaní, doma a v zábave.</p> | <p>Digitálna spoločnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusia o digitálnych technológiách a o ich využití pri učení sa, doma a na zábavu: Aktívna výmena názorov a skúseností týkajúcich sa využívania digitálnych technológií na rôzne účely. • Používanie nástrojov na vlastné učenie sa: Aktívne využívanie digitálnych technológií na podporu osobného vzdelávania a získavanie nových vedomostí. • Používanie nástrojov na zábavu: Využívanie digitálnych technológií na relaxáciu a zábavu. • Používanie nástrojov na spoznávanie: Využívanie digitálnych technológií na spoznávanie nových vecí, kultúr a nápadov. • Využívanie digitálnych technológií na podporu osobného vzdelávania a získavanie nových vedomostí. • Využívanie digitálnych technológií na relaxáciu a zábavu. • Využívanie digitálnych technológií na spoznávanie nových vecí, kultúr a nápadov. <p>Vzťahy:</p> <p>Digitálne technológie okolo nás: Súvislosti a interakcie s digitálnymi technológiami v našom každodennom živote.</p> <p>Digitálne technológie ako nástroje pre komunikáciu: Používanie digitálnych nástrojov na komunikáciu s ostatnými ľuďmi.</p> <p>Digitálne technológie doma, v škole: Porovnanie a využitie digitálnych technológií v rôznych prostrediach.</p> <p><i>Využívať digitálne technológie bezpečne (vrátane digitálnej pohody a kybernetickej bezpečnosti).</i></p> <p><i>Rozpoznávať a aktívne odmieňať diskriminačné správanie.</i></p> |
|--------------------|---|---|

Prierezové gramotnosti – digitálna gramotnosť.

Prierezové gramotnosti – čitateľská gramotnosť.

Prierezové gramotnosti – mediálna gramotnosť.

Prierezové gramotnosti – interkultúrna gramotnosť.

Vzdelávacia oblasť Človek a príroda

Vzdelávacia podoblasť Človeka a príroda

Výkonové štandardy

1. Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie

| | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|----|---|--|--|
| A. | Na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky | | |
| B. | Reagovať na formulovaný predpoklad, zdôvodniť ho na základe pozorovania a skúsenosti. | Formulovať jednoduchý predpoklad a zdôvodniť ho na základe vlastných skúseností. | Samostatne formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou. |
| C. | Získavať údaje z pozorovania a hodnotiť ich za pomoci učiteľa. | Pri pozorovaní získavať presné a spoľahlivé informácie. | Pri pozorovaní získavať presné a spoľahlivé informácie, vyhodnotiť ich a ak je potrebné, pozorovanie opakovať. |
| D. | Pozorovať a následne identifikovať podobnosti a odlišnosti objektov. | Identifikovať podobnosti a odlišnosti objektov, triediť objekty podľa kritérií. | Porovnať (analyzovať) podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia. |
| E. | Používať jednoduché štandardné meradlá | | |
| F. | | | Vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu |

2. Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách

| | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|----|---|---|--|
| A. | Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi na podnet učiteľa | | |
| B. | Reagovať na formulovaný predpoklad na základe vlastnej skúsenosti. | Formulovať jednoduchý predpoklad vyplývajúci z vlastnej skúsenosti. | Formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou |

| | | | |
|----|---|---|---|
| C. | Vyjadriť jednoduchý záver na základe osobných skúseností a pozorovania. | Formulovať záver na základe údajov alebo informácií poskytnutých učiteľom alebo získaných prostredníctvom jednoduchých foriem skúmania. | Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. |
| D. | Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami rovesníkov, pozorovať a upozorniť na prípadné rozdiely | | Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami rovesníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely |
| E. | | | Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi |

3. Po vzore učiteľa systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať

| | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|----|--|---|---|
| A. | Zaznamenať získané údaje do pripravenej tabuľky. | Zaznamenať získané údaje do tabuliek, vytvárať vlastné tabuľky na zaznamenávanie údajov. | Zaznamenať získané údaje do tabuľky alebo do vopred pripraveného diagramu. |
| B. | Vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry. | | |
| C. | Popísať proces a zhodnotiť výsledky skúmania. | | Vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním. |
| D. | Zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa. | | |
| E. | Vyjadriť jednoduchý záver na základe osobných skúseností a pozorovania. | Formulovať záver na základe údajov, alebo informácií poskytnutých učiteľom, alebo získaných prostredníctvom jednoduchých foriem skúmania. | Formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním. |
| F. | Vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním | | |
| G. | | Vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu. | |
| H. | | | Uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti. |

4. Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti

| | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|----|--|-----------|--|
| A. | Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami rovesníkov a pozorovať prípadné rozdiely. | | Porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami rovesníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely. |
| B. | Mať záujem o spoluprácu pri riešení problému | | |

| | | |
|----|---|--|
| C. | | Rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi |
| D. | Komunikovať s cieľom efektívnejšej práce. | Komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení. |

5. Dôverovať výsledkom svojej vlastnej výskumnej činnosti

| | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|----|---|-----------|-----------|
| A. | Prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia. | | |
| B. | Svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov poznatkov. | | |
| C. | S pomocou učiteľa hodnotiť svoju výskumnú prácu. | | |

6. Správať sa zodpovedne voči vlastnému prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov

| | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník |
|----|--|--|---|
| A. | Prejaviť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť. | | |
| B. | Citlivo manipulovať so živými organizmami. | | |
| C. | Vnímať prejavy nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných | Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia na lokálnej úrovni. | Vnímať prejavy a dôsledky nezodpovedného správania sa v prírode s ohľadom na ochranu vlastného zdravia, zdravia iných, prírodných zdrojov a životného prostredia. |
| D. | Staráť sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie | | |

Obsahové štandardy, čiastkové ciele, prierezové gramotnosti

1. Ročník


Tematický okruh: Živá a neživá príroda

Témy:

- Živé a neživé súčasti prírody – triedenie objektov na živé, neživé a odumreté; spoločné a rozličné znaky, ktorými sa živočíchy a rastliny vzájomne podobajú a odlišujú;

- Životné prejavy rastlín a živočíchov: identifikácia životných prejavov rôznych druhov rastlín a živočíchov (pohyb, rast, príjem živín/potravy, dýchanie, rozmnožovanie, vývin, dráždivosť);
- Neživé súčasti prírody – skúmanie rozdielu medzi odumretými organizmami a neživými súčasťami prírody, význam neživej prírody pre organizmy; Pozorovanie rôznych zložiek prírody ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú vrátane vplyvu človeka).

Komponent: Organizmus

| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/A, B, C, D; 2/A, B; 3/F; 5/A; | Prierezové gramotnosti |
|--|--|--|---|
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| <p>Rozvoj predispozície k pojmom: životné prejavy organizmov</p> <ul style="list-style-type: none"> • Živé od neživých zložiek prírody vieme odlišiť pomocou identifikácie životných prejavov organizmov. Medzi prejavy života patrí pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast, vývin, dýchanie a reakcie na podnety z prostredia. | <p>Pozorovanie rôznych zložiek prírody a identifikácia životných prejavov rôznych druhov živočíchov, rastlín a húb (pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast, vývin, dýchanie, reakcia na podnety z prostredia).</p> | <p>Identifikovať a triediť objekty na živé, neživé alebo odumreté a pritom rozpoznať spoločné a rozličné znaky, ktorými sa tieto objekty navzájom podobajú a odlišujú.</p> <p>Identifikovať životné prejavy rôznych druhov rastlín a živočíchov, zahŕňajúc pohyb, rast, príjem živín/ potravy, dýchanie, rozmnožovanie, vývin a dráždivosť.</p> <p>Skúmať a rozpoznať rozdiely medzi odumretými organizmami a neživými súčasťami prírody a chápať význam neživej prírody pre živé organizmy.</p> <p>Pozorovať rôzne zložky prírody a identifikovať vzťahy medzi nimi, vrátane vplyvu človeka na prírodné prostredie.</p> | <p>Environmentálna gramotnosť </p> <ul style="list-style-type: none"> • spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy medzi, ktoré medzi nimi prebiehajú, • rozvíjať pozitívny vzťah životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti. <p><i>Postojový rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • vnímať hodnotu prírody a kvalitného životného prostredia vo vzťahu k všetkým formám života na Zemi, <p><i>Obsahový rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť základným princípom fungovania prírodných zložiek životného prostredia a vzťahov medzi nimi- od lokálnej po globálnu úroveň, • identifikovať environmentálne problémy a konflikty vo svojom okolí a |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | navrhovať riešenia v rámci svojho konania, <i>Procesuálny rámec</i> <ul style="list-style-type: none"> • osvojiť si a aplikovať základné pravidlá, zručnosti a návyky pre správanie sa v prírode, • navrhovať, realizovať a hodnotiť úspešnosť veku primeraných environmentálnych aktivít. |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|-----------------|---|-------------------------------|
| Tematický okruh: Rastliny Témy: <ul style="list-style-type: none"> • klíčenie rastlín: skúmanie nevyhnutných podmienok klíčenia rastlín; výskum zameraný na porovnanie prostredí a identifikáciu nevyhnutných podmienok pre život rastlín; rozpoznávanie totožných podmienok so živočíchmi, • životný cyklus rastliny, • základné časti rastlín: (koreň, stonka, list, kvet, plod, ktorý obsahuje semená) – identifikovanie a porovnanie základných častí rastlín, identifikovanie podobností a odlišností v tvaroch, veľkosti, farbe základných častí rôznych rastlín, • funkcie jednotlivých častí rastlín: korene; funkcie jednotlivých častí rastlín: stonky - byliny, kry, stromy; funkcie jednotlivých častí rastlín: listy (listnaté a ihličnaté), • funkcie jednotlivých častí rastlín: kvety a plody – opelenie, vznik plodu; porovnanie rastlinných plodov a semien rôznych rastlín a spôsob ich rozširovania v prostredí, • vegetatívne rozmnožovanie rastlín, • skúmanie rozdielov medzi rastlinami a hubami, • význam rastlín pre človeka: rozpoznávanie vybraných poľnohospodárskych a liečivých rastlín a húb blízkeho okolia. Poznávanie rôznych druhov rastlín a húb, ktoré môžu byť pre človeka nebezpečné. | | | |
| Komponent: Organizmus | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/A,B,C,D; 2/A, B, C, D; 3/B, C, E, E; 4/A, D; 5/A, B, C; 6/A, B; | Prierezové gramotnosti |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| Rozvoj predispozície k pojmom životné prejavy organizmov, klíčenie a rast rastlín, životný cyklus rastlín, húb. | | | |


| | | | |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Mnohé rastliny sa rozmnožujú semenami, ktoré sa často nachádzajú v rôznych plodoch. Plody obsahujúce semená vznikajú z kvetov. Nie z každého kvetu vznikne plod obsahujúci semená, jednou z podmienok je prenos peľu z kvetu inej rastliny rovnakého druhu. Semená rastlín potrebujú na klíčenie vodu, vzduch a vhodnú teplotu. Po vyklíčení rastlina potrebuje pre svoj rast okrem vody, vzduchu a vhodnej teploty aj svetlo a živiny z pôdy. Životný cyklus rastliny začína klíčením semien a je ukončený odumretím rastliny, ktorá priniesla semená pre vznik novej generácie. Základnými orgánmi rastlín sú koreň, stonka, list, kvet a plod, ktorý obsahuje semená. Každý orgán má pre život rastliny dôležitú funkciu. Koreň, stonka a listy zabezpečujú upevnenie v pôde, príjem dôležitých látok z prostredia a vylučovanie nepotrebných látok do prostredia. Kvety a plody so | <p>Skúmanie podmienok klíčenia rastlín (a ich rastu), porovnávanie podmienok klíčenia (a rastu) rôznych rastlín.</p> <p>Porovnávanie rastlinných plodov a semien rôznych rastlín vzhľadom na ich spôsob rozširovania v prostredí.</p> <p>Skúmanie vegetatívneho rozmnožovania rastlín.</p> <p>Porovnávanie životného cyklu živočíchov so životným cyklom rastlín a húb.</p> <p>Identifikácia, z ktorej časti rastliny pochádza určitý druh ovocia/zeleniny.</p> | <p>Pozorovať, porovnávať a analyzovať podmienky klíčenia rastlín.</p> <p>Systematicky získavať údaje o klíčení a raste rastlín a prezentovať svoje závery za pomoci učiteľa.</p> <p>Pozorovať a porovnávať rastlinné plody a semená rôznych rastlín vzhľadom na ich spôsob rozširovania v prostredí.</p> <p>Systematicky a objektívne získavať údaje o rozmnožovaní rastlín – analyzovať proces rozmnožovania rastlín.</p> <p>Porovnávať životný cyklus rastlín so životným cyklom živočíchov a húb.</p> <p>Vyjadrovať a diskutovať vlastné prírodovedné predstavy pri identifikácii a porovnávaní životných prejavov organizmov.</p> <p>Identifikovať, z ktorej časti rastliny pochádza určitý druh ovocia/zeleniny.</p> <p>Identifikovať základné orgány rastlín a vysvetľovať ich funkcie.</p> | |
|--|---|---|--|

| | | | |
|---|---|---|-------------------------------|
| semenami zabezpečujú rozmnožovanie rastliny. | | | |
| Komponent: Ekosystém | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/A,D; 2/A, B; 3/E; 6/A, B, C, D; | Prierezové gramotnosti |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| Rozvoj predispozície k pojmom ekosystém, potravinový vzťah <ul style="list-style-type: none"> Rôzne druhy rastlín, húb a živočíchov môžu byť pre človeka nebezpečné. | Rozpoznávanie vybraných poľnohospodárskych, liečivých a jedovatých rastlín a húb blízkeho okolia. | <p>Identifikovať a pomenovať základné poľnohospodárske rastliny (obilniny, zelenina, ovocie).</p> <p>Identifikovať a pomenovať niektoré rastliny, ktoré sa používajú na liečebné účely.</p> <p>Identifikovať a vedieť vysvetliť prečo by sme sa mal človek vyhýbať konzumácii jedovatých rastlín a húb.</p> | |

| | | | |
|--|--|--------------------------|-------------------------------|
| Tematický okruh: Ľudské telo | | | |
| Témy: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> spoznávanie základných častí ľudského tela; zmysly: zrak, sluch, hmat, čuch, chuť – identifikácia a význam; zmysly a ich význam: zrak, zásady starostlivosti o zrak, poruchy zraku; sluch, zásady starostlivosti o sluch, hluk; čuch; chuť; hmat a koža; oporná a pohybová sústava: identifikácia základných orgánov opornej a pohybovej sústavy človeka (kostra a svaly); závislosť človeka od prírody (od rastlín, živočíchov a neživej zložky prírody). Závislosť človeka od rastlín, húb a živočíchov nielen v rámci potravinového reťazca, ale aj ako zdroj surovín na výrobu rôznych predmetov dennej potreby. | | | |
| Komponent: Organizmus | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard | Prierezové gramotnosti |



| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
|--|--|---|---|
| <p>Rozvoj predispozície k pojmom životné prejavy organizmov, pohybová a oporná sústava človeka, zmyslové orgány.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Človek získava informácie z prostredia prostredníctvom zmyslov: zrakom, sluchom, hmatom, čuchom a chuťou. • Základnými orgánmi oporno-pohybovej sústavy sú kostra a svaly, ktoré zabezpečujú všetky vedomé aj podvedomé pohyby tela. Pravidelný pohyb je pre rozvoj svalov a zdravie organizmu veľmi dôležitý. | <p>Skúmanie významu zmyslových orgánov pre život človeka.</p> <p>Identifikácia základných orgánov opornej a pohybovej sústavy človeka.</p> <p>Skúmanie vonkajších prejavov fungovania oporno-pohybovej sústavy človeka</p> <p>Identifikácia princípov starostlivosti o vlastné zdravie na základe poznatkov o fungovaní vybraných orgánových sústav.</p> | <p>Objavovať, rozpoznávať a pomenovať svoje zmysly. Skúmať a diskutovať o tom, ako tieto orgány pomáhajú ľuďom vnímať svet okolo nás.</p> <p>Pozorovať a skúmať vonkajšie prejavy pohybového aparátu (beh, skoky, otáčanie...)</p> <p>Identifikovať základné orgány oporno-pohybovej sústavy (kosti</p> | <p>1/A, B,C, D; 2/A, B, C, D; 3/A, B, C, D, E, F; 4/ B, D; 5/A, B, 6/A, C, D;</p> |

| | | | |
|-----------------------------|-----------------|--|-------------------------------|
| | | <p>a svaly) a porozumieť ich funkcii pri zabezpečovaní všetkých pohybov tela.</p> <p>Identifikovať a pochopiť princípy starostlivosti o vlastné zdravie na základe poznatkov o fungovaní vybraných orgánových sústav.</p> <p>Jednoduchým spôsobom vyjadrovať v diskusii, prečo je pravidelný pohyb dôležitý pre rozvoj svalov a zdravie organizmu.</p> | |
| Komponent: Ekosystém | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/A,B,C,D; 2/A, B,C; 3/A,D; 4/D; 5/A,B; 6/ C;D; | Prierezové gramotnosti |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Rozvoj predispozície k pojmom ekosystém, potravinový vzťah</p> <ul style="list-style-type: none"> • Život človeka je od rastlín, húb a živočíchov závislý, využíva ich nielen ako potravu, ale aj ako zdroj surovín na výrobu rôznych predmetov dennej potreby. • Rovnako, ako je človek závislý od rastlín a živočíchov, je závislý aj od neživej prírody. • Rastliny produkujú kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný. | <p>Skúmanie závislosti človeka od rastlín, živočíchov a neživej zložky ekosystému.</p> | <p>Identifikovať a rozpoznať závislosť života človeka od rastlín, húb a živočíchov. Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania (pozorovania, diskusie) identifikovať, že človek využíva rastliny, živočíchy a neživú prírodu nielen ako potravu, ale aj ako zdroj surovín pre výrobu rôznych predmetov dennej potreby. Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania (pozorovanie a experiment)</p> | <p>Environmentálna gramotnosť </p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vráťanie vlastného konania, • prebrať zodpovednosť, osobe sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaním udržateľnosti prostredníctvom veku primeraných aktivít. <p><i>Postojový rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj. <p><i>Obsahový rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • identifikovať , ako konanie |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>sledovať vzťah medzi rastlinami a kyslíkom v ovzduší. Rozumieť, že rastliny produkujú kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný.</p> <p>Identifikovať závislosť človeka od živých organizmov, ale aj od neživej prírody. Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania (pozorovanie a triedenie) rozpoznávať vplyv neživej prírody na život človeka.</p> | <p>jednotlivca a spoločnosti ovplyvňuje fungovanie prírody – od lokálnej po globálnu úroveň,</p> <p><i>Procesuálny rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • angažovať sa v prospech ochrany životného prostredia a udržateľnosti ako jednotlivca a v spolupráci s druhými na lokálnej a globálnej úrovni, • navrhovať, realizovať a hodnotiť úspešnosť veku primeraných environmentálnych aktivít. |
|--|--|---|--|

Tematický okruh: Živočíchy
Témy:

| | | | |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • porovnanie opornej a pohybovej sústavy človeka s inými živočíchmi: rozdelenie živočíchov na dve skupiny - stavovce a bezstavovce, • ako sa zvieratá prispôsobujú svojmu prostrediu (tvar tela, spôsob života, dostupnosť vody a kyslíka), • potrava živočíchov a potravné vzťahy – dravec, korisť, spoluzítie, • skupiny živočíchov podľa zloženia ich potravy, • životný cyklus živočíchov. | | | |
| Komponent: Evolúcia | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/B, C, D; 2/A, B, C; 3/B, C, D, E, F; 4/ D; 5/A, C; 6/A; | Prierezové gramotnosti |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| Rozvoj predispozície k pojmom: adaptácie k prežitiu, kamufláž, mimikry, taxonómia organizmov. <ul style="list-style-type: none"> • Rôzne skupiny organizmov sa prispôbili rôznemu spôsobu života a podľa podobností ich vieme zaradiť do rôznych skupín a podskupín. • Podľa miery ich vzájomnej príbuznosti triedime živočíchy do skupín: bezstavovcov, stavovcov. • Na základe rozpoznania typických znakov organizmov ich vieme zaradiť do skupiny a pomenovať. | Skúmanie prispôsobenia sa živočíchov životu v konkrétnych podmienkach. Porovnávanie tvaru časti tel živočíchov avzhľadom na ich spôsob života. Porovnávanie a zoskupovanie živočíchov podľa miery ich vzájomnej podobnosti/príbuznosti. Rozpoznávanie a pomenúvanie vybraných lokálnych živočíchov. | Identifikovať a porovnávať rôzne spôsoby, akými sa organizmy prispôbujú svojmu prostrediu. Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania (pozorovanie, diskusia) analyzovať adaptácie u vybraných živočíchov. Triediť živočíchy do skupín a podskupín na základe podobností. Rozpoznávať a pomenúvať vybrané lokálne živočíchy na základe charakteristík a znakov. | |
| Komponent: Ekosystém | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/B, C, D; 2/A, B, C; 3/B, C, D, E, F; 4/ D; 5/A, C; 6/A; | Prierezové gramotnosti |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| Rozvoj predispozície k pojmom ekosystém, potravný vzťah. | | | Čitateľská a vizuálna gramotnosť   |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Všetky živé organizmy potrebujú potravu a líšia sa nárokmi na potravu. | <p>Porovnávanie zloženia potravy rôznych druhov živočíchov, identifikácia potravných konkurentov.</p> <p>Porovnávanie živočíchov podľa zloženia ich potravy.</p> | <p>Analyzovať, aké druhy potravy skupiny živočíchov preferujú. Porovnávať nároky na potravu u rôznych skupín živočíchov.</p> <p>Triediť živočíchov na základe poznatkov o ich potrave.</p> <p>Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania (porovnávanie zloženia potravy rôznych druhov živočíchov) identifikovať vzťahy v ekosystéme súvisiace s potravou.</p> <p>Identifikovať organizmy, ktoré sú v potravnom vzťahu a súťažia o rovnaký zdroj potravy.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach – od explicitných významov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie textu, využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele. <p><i>Postojový rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> využiť získané informácie z textov a vizuálnych podnetov na sebarozvojové, učebné a komunikačné ciele. <p><i>Obsahový rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> porozumieť vizuálnemu jazyku a rôznych druhov textov od explicitných významov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie. <p><i>Procesuálny rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec. |
|--|--|--|---|

2. Ročník


Tematický okruh: Živá a neživá príroda

Témy:

- vzduch a jeho úloha v živote organizmov: vzduch ako podmienka pre život, dôkazy prítomnosti vzduchu v prostredí; vlastnosti vzduchu (prúdenie); skúmanie zloženia vzduchu; ochrana vzduchu pred znečistením,
- voda ako podmienka života organizmov: poznávanie vlastností vody; znečistenie vody a následky; voda v organizme,
- počasie (zrážky, sila a smer vetra, extrémne prejavy počasia),



- pôda a jej úloha v prírode: zloženie pôdy; úrodnosť pôdy; druhy pôdy; znečistenie; kompostovanie a jeho význam pre životné prostredie.

Komponent: Zem

| Obsahový štandard | Výkonový štandard 1/A, B, C; 2/A, B, C, D; 3/B, C, D, E, F; 4/B, D; 5/A, B, C; 6/A, C; | Prierezové gramotnosti | |
|---|--|--|---|
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| <p>Rozvoj predispozície k pojmom voda (hydrosféra), vzduch (atmosféra), pôda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pôda obsahuje živé a neživé zložky, pričom časť neživých zložiek pochádza odumretých organizmov. • Humus ako zložka pôdy predstavuje materiál tvorený odumretými zvyškami organizmov, ktorý je dôležitý pre úrodnosť pôdy. • Voda a vzduch sú dôležitými súčasťami pôdy a vplývajú na jej úrodnosť. • Pod vrstvou pôdy sa nachádzajú horniny • Voda je podmienkou života organizmov. Pitie vody neoverených zdrojov môže byť pre zdravie a život človeka nebezpečné. • Prítomnosť vzduchu je podmienkou života človeka. Vzduch je plyn, ktorý vyplňa aj priestory, ktoré sa zdajú byť prázdne. | <p>Skúmanie zloženia vzoriek pôdy, identifikácia živých, neživých zložiek, ktoré majú pôvod v živých organizmoch (odumreté).</p> <p>Porovnávanie vlastností rôznych druhov pôd.</p> <p>Porovnávanie vody z rôznych lokálnych zdrojov.</p> <p>Identifikácia prítomnosti vody v rastlinách a v pôde.</p> <p>Porovnávanie a špecifikácia pitnej a nepitnej vody, (ne)identifikovateľnosť prítomnosti rôznych materiálov/látok/objektov vo vode.</p> <p>Identifikácia prítomnosti vzduchu v prostredí.</p> | <p>Skúmať vzorky pôdy, identifikovať živé a neživé zložky, a rozpoznávať zložky, ktoré majú pôvod v odumretých organizmoch. Zdôvodniť význam humusu pre úrodnosť pôdy.</p> <p>Porovnať vlastnosti rôznych typov pôdy (napr. hliny, piesku, ílu). Na základe pozorovania identifikovať rozdiely vo vlastnostiach pôdy a vysvetliť ich vplyv na rast rastlín.</p> <p>Identifikovať pokusmi a následným pozorovaním prítomnosť vody a vzduchu v pôde a zdôvodniť ich významu pre úrodnosť pôdy.</p> <p>Porovnávať špecifiká pitnej a nepitnej vody.</p> | <p>Environmentálna gramotnosť </p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumieť príčinám a dôsledkom konkrétnych environmentálnych problémov, porovnávať a analyzovať ich riešenia, vrátane vlastného konania, • prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaním udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku. <p><i>Postojový rámeč</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj. <p><i>Obsahový rámeč</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • identifikovať, ako konanie jednotlivca a spoločnosti ovplyvňuje fungovanie prírody – od lokálnej po globálnu, |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • poznať svoje občianske práva a povinnosti ako aj vlastný potenciál pri ochrane a tvorbe životného prostredia a v presadzovaní udržateľnosti, • identifikovať environmentálne problémy a konflikty vo svojom okolí a vo svete, porozumieť ich príčinám a dôsledkom, poznať príklady riešenia, analyzovať ich a navrhovať riešenia v rámci svojho konania. <p><i>Procesuálny rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • zohľadňovať environmentálne aspekty v každodennom rozhodovaní a správať sa ako environmentálne uvedomelý spotrebiteľ. |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|-----------------|--|-------------------------------|
| Tematický okruh: Rastliny | | | |
| Témy: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • rôznorodosť rastlinnej ríše - rod, druh a jedinec. • rastliny rovnakého druhu: identifikácia podobností a odlišností, • prispôsobenie sa konkrétnym podmienkam. | | | |
| Komponent: Ekosystém | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard | Prierezové gramotnosti |
| | | 1/A, B, C, D, E; 2/A, B, C; 3/ A, B, C, D, E, F; 4/ A, B, D; 5/A, B, C; 6/A, B, C; | |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| Rozvoj predispozície k pojmom ekosystém. | | | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Rôzne organizmy žijú v rôznom prostredí, podľa toho, aké podmienky pre život potrebujú, napríklad vyžadujú rôzne množstvo a kvalitu vody, vzduchu, pôdy a prítomnosť iných organizmov. | Porovnávanie prostredí, v ktorých žijú rôzne rastliny vzhľadom na množstvo vody, tepla a svetla, ako aj kvality substrátu (živnej pôdy). | Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania (pozorovanie, meranie) skúmať prostredie, v ktorom rastú rôzne rastliny. Skúmať vplyv teploty a svetla na rast rôznych rastlín a porovnávať ich nároky na tieto faktory. | |
| Komponent: Dedičnosť a premenlivosť | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/A, B, C, D, E; 2/A, B, C; 3/ A, B, C, D, E, F, G; 4/ A, B, D; 5; 6/ B; | Prierezové gramotnosti |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| Rozvoj predispozície k pojmom rod, druh a jedinec, dedičnosť, premenlivosť. <ul style="list-style-type: none"> Pre určitý typ rastliny je typický konkrétny tvar, veľkosť, farba rastlinného orgánu a odlišuje sa tým od iných rastlín. Zo semena určitej rastliny vyrastie rastlina rovnakého druhu. | Rozpoznávanie rastlinných druhov podľa identifikačných znakov uvedených v atlase rastlín. Skúmanie rastu rastlín rovnakého druhu a identifikácia podobností (dedičnosť) a odlišností (premenlivosť). Skúmanie podobností a odlišností rastlín rovnakého druhu a rôznych druhov (druhová rozmanitosť). | Identifikovať rastlinné druhy na základe konkrétnych znakov (tvar, veľkosť a farba rastlinných orgánov). Prostredníctvom pozorovania a porovnávania týchto vlastností v atlase rastlín, rozpoznávať a pomenovať rozdiely a podobnosti medzi rôznymi druhmi rastlín. Pozorovať rast rastlín rovnakého druhu a identifikovať podobnosti (dedičnosť) a odlišnosti (premenlivosť) medzi jednotlivými rastlinami. Porovnať rastliny rovnakého druhu a rôznych druhov, skúmať ich podobnosti a odlišnosti a získavať tak predstavu o druhovej rozmanitosti. | Čitateľská a vizuálna gramotnosť   <ul style="list-style-type: none"> využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele. <i>Postojový rámec</i> <ul style="list-style-type: none"> využiť získané informácie z textov a vizuálnych podnetov na sebarozvojové, učebné a komunikačné ciele. <i>Obsahový rámec</i> <ul style="list-style-type: none"> porozumieť vizuálnemu jazyku a rôznych druhov textov od explicitných významov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie. <i>Procesuálny rámec</i> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec. |
| Komponent: Evolúcia | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/A, B, C, D, E; 2/A, B, C; 3/ A, C, D, E, F, G; 4/ A, B, D; 5/A, B,C; 6/A, B, C; | Prierezové gramotnosti |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| <p>Rozvoj predispozície k pojmom adaptácie k prežitiu, taxonómia organizmov.</p> <ul style="list-style-type: none"> Spôsob života rôznych druhov rastlín, húb a živočíchov je jedinečný. Rôzne skupiny organizmov sa prispôbili rôznemu spôsobu života a podľa podobností ich vieme zaraďovať do rôznych skupín a podskupín. | <p>Skúmanie prispôbenia sa rastlín v konkrétnych podmienkach. Porovnávanie a zoskupovanie rastlín podľa miery ich vzájomnej podobnosti.</p> <p>Rozpoznávanie a pomenúvanie vybraných lokálnych druhov rastlín, húb.</p> | <p>Pozorovať a opísať, ako sa rastliny prispôbujú rôznym prostrediam. Porovnať ako sa rôzne druhy rastlín prispôbujú rôznym podmienkam a na základe tohto porovnania klasifikovať rastliny do skupín.</p> <p>Rozpoznať a pomenovať vybrané druhy lokálnych rastlín a húb.</p> | |

Tematický okruh: Živočíchy

Témy:

- rôznorodosť živočíšnej ríše (plazy, vtáky, obojživelníky, cicavce, ryby, bezstavovce),
- skúmanie, ako sa sfarbenie líši medzi samcami a samičkami rôznych druhov,
- mláďatá a dospelé jedince,
- prispôbenie sa konkrétnym životným podmienkam,
- druhovú rozmanitosť,
- súčasnú a vyhynutú organizmy.

Komponent: Dedičnosť a premenlivosť

| | | |
|--------------------------|--|-------------------------------|
| Obsahový štandard | Výkonový štandard 1/A, B, C, D; 2/A, B, C, D; 3/A, B, C, D, E, F, G; 4/A, B, D; 5/A, B; 6/A; | Prierezové gramotnosti |
|--------------------------|--|-------------------------------|


| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
|---|--|---|--|
| <p>Rozvoj predispozície k pojmom rod, druh a jedinec, dedičnosť, premenlivosť.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mláďatá určitých druhov živočíchov sa napodľa svojich rodičov podobajú viac ako na iné jedince rovnakého druhu, čo je spôsobené dedičnosťou. | <p>Rozpoznávanie živočíšnych druhov podľa identifikačných znakov uvedených v atlase živočíchov.</p> <p>Skúmanie podobností a odlišností živočíchov rovnakého druhu a rôznych druhov (druhovú rozmanitosť).</p> <p>Porovnávanie mláďat a dospelých jedincov a vyvodzovanie záverov, ktoré mláďatá sa na dospelé jedince podobajú a ktoré nie.</p> | <p>Identifikovať živočíšne druhy podľa identifikačných znakov uvedených v atlase živočíchov.</p> <p>Pozorovať a porovnávať podobnosti a odlišnosti medzi jednotlivými živočíšnymi druhmi a na základe pozorovania klasifikovať živočíchov do skupín rovnakého druhu.</p> <p>Systematicky pozorovať a porovnávať mláďatá a dospelé jedince živočíchov a vyvodzovať závery o tom, ktoré mláďatá sa viac podobajú dospelým jedincom.</p> | <p>Čitateľská a vizuálna gramotnosť</p> <p>👁️ 📖</p> <ul style="list-style-type: none"> využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele. <p><i>Postojový rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> využiť získané informácie z textov a vizuálnych podnetov na sebarozvojové, učebné a komunikačné ciele. <p><i>Obsahový rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> porozumieť vizuálnemu jazyku a rôznych druhov textov od explicitných významov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie. <p><i>Procesuálny rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> osvojiť si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec. |
| Komponent: Evolúcia | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/A, B, C, D; 2/A, B, C, D; 3/A, B, C, D, E, F, G; 4/A, B, D; 5/A; 6/A, C; | Prierezové gramotnosti |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| <p>Rozvoj predispozície k pojmom: adaptácie k prežitiu, kamufláž, mimikry, taxonómia organizmov.</p> <ul style="list-style-type: none"> Spôsob života rôznych druhov živočíchov je jedinečný. | <p>Skúmanie prispôsobenia sa živočíchov životu v konkrétnych podmienkach.</p> | <p>Identifikovať spôsoby živočíchov, ktorými sa prispôbujú svojmu</p> | <p>Čitateľská a vizuálna gramotnosť</p> <p>👁️ 📖</p> <ul style="list-style-type: none"> využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Rôzne skupiny organizmov sa prispôbili rôznemu spôsobu života a podľa podobnosti ich vieme zaradiť do rôznych skupín a podskupín. Podľa miery ich vzájomnej príbuznosti triedime živočíchy do skupín: bezstavovce, ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce. Na základe rozpoznaní typických znakov organizmov ich vieme zaradiť do skupiny a pomenovať. Niektoré organizmy sa dnes na Zemi nevyskytujú (vyhynuli), zachovali sa ich zvyšky a stopy po ich živote. | <p>Porovnávanie tvaru časti tel živých organizmov vzhľadom na ich spôsob života.</p> <p>Porovnávanie a zoskupovanie živočíchov a rastlín podľa miery ich vzájomnej podobnosti/príbuznosti.</p> <p>Rozpoznávanie a pomenovanie vybraných lokálnych druhov živočíchov.</p> <p>Porovnávanie súčasných a vyhynutých organizmov, uvažovanie o prispôsobovaní sa prostrediu.</p> <p>Skúmanie výstražného a maskovacieho zafarbenia rôznych druhov živočíchov a uvažovanie o ich význame pre prežitie organizmov v prostredí.</p> <p>Porovnávanie sfarbenia samcov a samíc rôznych živočíšnych druhov, porovnávanie sfarbenia mláďat a dospelých jedincov vzhľadom na snahu prežiť v prostredí.</p> <p>Porovnávanie výhod a nevýhod spoločenského a samotárskeho spôsobu života živočíchov.</p> | <p>prostrediu. Porovnávať ich tvar a spôsob života.</p> <p>Porovnávať sfarbenie a prispôbenie rôznych druhov živočíchov vzhľadom na ich spôsob života. Vysvetliť význam kamufláže a mimikry pre prežitie organizmov.</p> <p>Rozpoznať a pomenovať vybrané lokálne druhy živočíchov.</p> <p>Porovnať živé organizmy s tými, ktoré už vyhynuli a diskutovať o význame prispôsobovania sa podmienkam.</p> <p>Zoskupovať živočíchy do skupín podľa spoločných znakov a tieto skupiny pomenovať.</p> <p>Diskutovať o výhodách a nevýhodách spoločenského a samotárskeho spôsobu života živočíchov</p> | <p><i>Postojový rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> využiť získané informácie z textov a vizuálnych podnetov na sebarozvojové, učebné a komunikačné ciele. <p><i>Obsahový rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> porozumieť vizuálnemu jazyku a rôznych druhov textov od explicitných významov cez vyvodzovanie implicitných významov až po kritické hodnotenie. <p><i>Procesuálny rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> osvojovať si stratégie porozumenia a tvorenia textu, a tým učenia sa z textu vôbec. |
|---|--|--|---|

Tematický okruh: Ľudské telo

Témy:

- ľudská diverzita,
- dýchacia sústava človeka: funkcia a zloženie; ochorenia dýchacích ciest a správne dýchanie
- obehová sústava človeka – krv; srdce, malý krvný obeh; cievy, veľký krvný obeh.

| Komponent: Organizmus | | | |
|--|---|--|--|
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/A, B, C, D; 2/A, B, C, D; 3/ A, B, C, D, E, F, G; 4/A, B, D; 5/B, C; 6/C, D; | Prierezové gramotnosti |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| <p>Rozvoj predispozície k pojmom: Životné prejavy organizmov, obehová a dýchacia sústava človeka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základnými orgánmi obehovej sústavy sú srdce a cievy. • Srdce funguje ako pumpa na krv, ktorá je rozvádzaná po celom tele. • Prostredníctvom krvi sú po tele rozvádzané všetky dôležité látky, napríklad tie, ktoré človek prijíma potravou, či dýchaním. • Základným orgánom dýchacej sústavy sú pľúca. Prostredníctvom pľúc získava človek zo vzduchu kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný. Zároveň sa pomocou pľúc človek pri výdychu zbavuje oxidu uhličitého. | <p>Identifikácia základných orgánov dýchacej a obehovej sústavy človeka.</p> <p>Skúmanie vonkajších prejavov fungovania dýchacej a obehovej sústavy človeka.</p> <p>Uvažovanie o význame krvi v tele človeka v súvislosti s príjmom potravy a dýchaním.</p> <p>Identifikácia princípov starostlivosti o vlastné zdravie na základe poznatkov o fungovaní vybraných orgánových sústav.</p> | <p>Identifikovať základné orgány obehovej a dýchacej sústavy človeka a vyjadriť svoje poznatky (kresba, slovný popis).</p> <p>Skúmať a pozorovať vonkajšie prejavy fungovania obehovej a dýchacej sústavy človeka a zaznamenávať jednoduché údaje (pulz, frekvenciu dýchania).</p> <p>Uvažovať o význame krvi v tele človeka v súvislosti s príjmom potravy a dýchaním a slovne vyjadriť svoje predstavy o tejto súvislosti.</p> <p>Identifikovať princípy starostlivosti o vlastné zdravie v súvislosti s poznatkami o fungovaní obehovej a dýchacej sústavy človeka.</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť </p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyzovať riziká a príležitosti a prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú osobný život, vzťahy, zdravie. <p><i>Procesuálny rámec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulovať argumenty v diskusiách, identifikovať rozpor či nekonzistentnosť v analýzach. |
| Komponent: Dedičnosť a premenlivosť | | | |
| Obsahový štandard | | Výkonový štandard 1/A,D; 2/AC; 3/E, G; 6/A; | Prierezové gramotnosti |
| Pojmy, vzťahy, fakty | Činnosti | Čiastkové ciele | |
| Rozvoj predispozície k pojmom dedičnosť, premenlivosť. | Identifikácia prirodzenej rôznorodosti ľudí (v rámci rodiny i mimo nej). | Identifikovať a rozpoznávať prirodzenú rôznorodosť ľudí (v rámci | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>rodiny i mimo nej) na základe vzhľadových, behaviorálnych a ďalších charakteristík.</p> <p>Vyjadrovať svoje porozumenie pojmov dedičnosť a premenlivosť v súvislosti s rôznorodosťou ľudí.</p> | |
|--|--|---|--|

Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť

Vzdelávacia podoblasť Človek a spoločnosť

KOMPONENTY: Geografický, dejepisný a občiansky komponent/ vlastiveda

Charakteristika vzdelávacej oblasti

Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť pripravuje žiakov k tomu, aby sa prejavovali ako samostatné, slobodné a zodpovedné osobnosti, uplatňovali svoje práva a naplňali svoje povinnosti.

V prvom cykle má vzdelávacia oblasť podobu integrovaného predmetu Človek a spoločnosť alebo vlastiveda a samostatný predmet náboženská výchova.

Úlohou prvého cyklu je, aby žiak získal vzťah k učeniu sa, vytvoril si pracovné návyky a pracovný režim, aktívne sa zapájal do práce, využíval kreativitu pre zlepšovanie svojich myšlienok. **Žiakom vytvára učiteľ bezpečné prostredie a podporu: „Ty mi pomôžeš.“**

Umožňuje porozumieť geografickým, historickým, kultúrnym, náboženským, hospodárskym a politickým špecifikám v rôznych častiach sveta, čo vedie k rešpektu a ohľaduplnosti voči iným ľudomkultúram a duchovným hodnotám, ako aj voči sebe. U žiakov rozvíja pozitívny vzťah k demokratickej spoločnosti, krajine a k potrebe udržateľnosti života na Zemi.

Posilňuje ich aktívny postoj k riešeniu aktuálnych výziev a problémov. Rozvíja uvedomenie si vlastnej identity v globalizovanom svete. Okrem vedomostí rozvíja u žiakov aj spôsobilosti získavať, vyhľadávať, analyzovať a interpretovať informácie v rôznej podobe. Žiaci z nich vyvodzujú logicky správne závery a dokážu ich argumentačne podložiť a odprezentovať.

Vzdelávacia oblasť pozostáva zo štyroch komponentov – geografický komponent, dejepisný komponent, občiansky komponent a eticko-osobnostný komponent.

V 1. cykle je zaradený:

Geografický komponent objasňuje špecifiká rôznych miest, rozmiestnenie ľudí a ich činnosť, vzájomné vzťahy medzi javmi a procesmi, ktoré sa na Zemi odohrávajú a vyvíjajú. Žiaci skúmajú interakcie medzi prírodnými zložkami a zároveň vzťahy medzi nimi a človekom.

Rozvíjajú svoju schopnosť myslieť v súvislostiach a porozumieť problémom na rôznych úrovniach, od lokálnej po globálnu. Rôzne aspekty priestoru skúmajú pomocou širokej škály prameňov, čo im umožňuje sa v ňom orientovať, a zároveň v ňom konať spôsobom, ktorý je zodpovedný voči životnému prostrediu a potrebám druhých. V procese poznávania priestoru sa žiaci učia klásť a odpovedať otázky (Čo to je?, Kde to je?, Prečo je to tam?, Ako to vzniklo?, Aký to má vplyv? apod.), ktoré sú kľúčové pre formovanie ich priestorového myslenia.

Dejepisný komponent rozvíja a kultivuje objektívne poznanie minulosti a jej prepojenosti s prítomnosťou. Žiaci si rozvíjajú historickú gramotnosť, spoznávajú historické fakty, súvislosti, javy a procesy v širšom spoločenskom kontexte. Prostredníctvom bádateľských otázok a kritickej analýzy historických prameňov, identifikovania príčin a dôsledkov rôznych javov a procesov rozlišujú ich historický význam a rôzne uhly pohľadov. Na základe poznania minulosti žiaci reflektujú vlastnú príslušnosť k regiónu, národu a európskemu spoločenstvu. Komponent u žiakov rozvíja aj hodnoty a kompetencie demokratickej kultúry a vzťah ku kultúrnemu a historickému dedičstvu.

Občiansky komponent približuje fungovanie spoločnosti. Žiaci spoznávajú medziľudské vzťahy, budujú si postoj k ľudskej rozmanitosti a vnímajú prínos jej pozitívnych prvkov. Rovnako vnímajú úlohu hodnôt a sociálnych noriem, význam a chod rôznych inštitúcií. Významnou súčasťou tohto komponentu je výchova k aktívnemu občianstvu, rešpektovaniu princípov slobody a demokracie, ako aj k ochrane ľudských práv.

Hlavným cieľom 1. cyklu

je podporovať u žiakov schopnosť skúmať svoju obec, jej blízke okolie a vzťahy medzi ľuďmi. Žiaci pozorujú a porovnávajú a zaznamenávajú vybrané aspekty fungovania komunity, v ktorej žijú. Vedia sa orientovať vo svojom okolí a poznajú jeho špecifiká. Poznajú základné časové intervaly. Sú si vedomí, že súčasnosť je výsledkom konania v minulosti. Vnímajú jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.

Rešpektujú základné pravidlá spolunažívania a komunikácie. Zaujímajú sa o svoje okolie a sú ochotní zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie. Súčasťou je jednoduché spoznávanie minulosti svojho mesta, vzácných predmetov z regionálneho múzea, ktoré nám vypovedajú o živote našich predkov, ale aj významných osobností. Vnímať, spoznávať a vytvoriť si kladný vzťah ku blízkemu okoliu kde žiak žije.

Určité vlastivedné poznávanie začína už v predprimárnom vzdelávaní v okolí dieťaťa. Vyznačuje sa množstvom zaujímavých vecí, kde dieťa získava odpoveď na množstvo otázok. Obsah vlastivedy v predprimárnom vzdelávaní je naplnený emotívnym (dobrodružným) poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a dojmov z blízkeho okolia. S tým úzko súvisí aj poznávanie seba samého, svojho miesta v rodine a v komunite, v ktorej žije. Poznávanie svojej obce, mesta v jednotlivých ročných obdobiach s dôrazom na starostlivosť a bezpečnosť o zdravie, vytvára predpoklady pre vnímanie vzájomného vzťahu človeka a prírody. Človek aj príroda sa mení v čase, a práve preto vnímanie svojej obce, regiónu, ale aj celej vlasti musí byť spojené s poznaním histórie.

Vzdelávacia oblasť má aj činnostné zameranie. Odporúčame preto aj vychádzky s geografickými a dejepisnými námetmi. Ak to nie je možné z bezpečnostného hľadiska, vhodné sú aj multimediálne prezentácie. Ideálne je prepojenie vychádzok s prírodovedným, kultúrnym a historickým vzdelávaním.

Tému učiva 1. cyklu doplníme aj o tematické celky regionálneho charakteru – o čo sa opiera aj obsah projektového vyučovania tematických dní, ktorých výstupom budú podľa

možností pracovné listy a DVD dokumentárny spot (podľa zapojenia triedy do projektu a získania grantu).

Vytvorené pracovné listy sú v súlade s učebnými osnovami pre vyučovanie danej vzdelávacej oblasti.

Žiaci v rámci projektov získavajú informácie z oblasti kultúry, histórie a tradícií z literatúry a mapových materiálov regionálneho charakteru a v spolupráci so školskou i mestskou knižnicou. Jednou z hlavných aktivít je zrealizovať dobovú výučbu v Múzeu v Trstenej a V Múzeu Oravskej dediny v Zuberco - v dielni napr. košíkára alebo tkáča...

Na konci 3. ročníka je žiak schopný elementárne skúmať svoju obec, jej blízke okolie a v zt'ahy medzi ľuďmi. Žiak pozoruje, porovnáva a zaznamenáva vybrané aspekty fungovania komunity, v ktorej žije. Vie sa orientovať vo svojom okolí a pozná jeho špecifiká. Pozná základné časové intervaly. Je si vedomý, že súčasnosť je výsledkom konania v minulosti. Rešpektuje základné pravidlá spolunažívania a komunikácie. Zaujíma sa o svoje okolie a je ochotný zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie.

Výkonový štandard 2. a 3.ročník

1. CIEĽ

Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec.

Žiak vie/dokáže:

- ✓ používať pojmy potrebné na orientáciu v miestnej krajine,
- ✓ mať prehľad o významných prírodných, kultúrnych a historických prvkoch vo svojom okolí,
- ✓ stručne opísať význam kľúčových osôb, úradov, inštitúcií, občianskych iniciatív a udalostí v komunite a obci,
- ✓ orientovať sa v čase pomocou konvenčných prostriedkov určovania času.

2. CIEĽ

S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine.

Žiak vie/dokáže:

- ✓ získať informácie pozorovaním vo svojom okolí,
- ✓ viesť rozhovor za účelom získania potrebných informácií k vybranej téme,
- ✓ získať a interpretovať informácie z obrazových zdrojov (obrázky, fotografie, ilustrácie, video) a veku primeraných textov umeleckej a vecnej literatúry,
- ✓ zaznamenať, porovnať a triediť informácie slovne, pomocou zápiskov alebo jednoduchých grafických organizérov, podieľať sa v rámci skupiny na spoločnom riešení úlohy podľa predpísaného postupu,

- ✓ prezentovať výsledky svojej práce krátkym slovným opisom a v podobe nákresu, plagátu alebo modelu,
- ✓ čítať obsah jednoduchej mapy s porozumením významu v nej použitých farieb a základných mapových znakov,
- ✓ orientovať sa v priestore podľa orientačných bodov,
- ✓ orientovať sa v známom priestore na základe jeho zobrazenia v pláne a na jednoduchej mape
- ✓ uskutočniť jednoduchý prieskum o názoroch na vybraný problém v škole alebo jej okolí.

3. CIEĽ

Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí.

Žiak vie/dokáže:

- ✓ rozvrhnúť si čas na prácu, učenie, zábavu a odpočinok,
- ✓ ilustrovať plynutie času na vybraných príkladoch z minulosti rodiny
- ✓ porovnať obrazy obce v minulosti a v súčasnosti,
- ✓ prerozprávať príbeh viažuci sa k obci alebo regiónu,
- ✓ opísať kam, ako a prečo cestujú ľudia z rodiny alebo blízkeho okolia.

4. CIEĽ

Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny

Žiak vie/dokáže:

- ✓ rozpoznať vzájomné vzťahy medzi človekom a krajinou na príkladoch z miestnej krajiny,
- ✓ opísať vplyv počasia na krajinu a život ľudí v priebehu dňa a roka,
- ✓ uplatňovať šetrný vzťah k prírodným zdrojom a životnému prostrediu vo svojom okolí

5. CIEĽ

Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých.

Žiak vie/dokáže:

- ✓ opísať vlastnú jedinečnosť a jedinečnosť druhých,
- ✓ pomenovať roly, ktoré zastáva v rodine, triede, kamarátskych skupinách,
- ✓ pomenovať, čo ho spája s ostatnými, preukázať citlivosť voči rôznym potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom, susedom),
- ✓ uviesť jednoduché príklady rozmanitosti v bezprostrednom okolí.

6. CIEĽ

Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom.

Žiak vie/dokáže:

- ✓ používať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu,
- ✓ vyjadriť svoje myšlienky a pocity na primeranej úrovni,
- ✓ pomenovať a regulovať svoje emócie na elementárnej úrovni tak, aby ich prejavy boli bezpečné, rešpektujúce k dohodnutým pravidlám a podporné,
- ✓ vypočúť si myšlienky a názory druhých, rešpektovať ich spôsob uvažovania,
- ✓ aktívne rozvíjať vzťahy v rodine a v komunite.

7. CIEĽ

Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní.

Žiak vie/dokáže:

- ✓ opísať svoje charakterové vlastnosti, záľuby, túžby a sny,
- ✓ oceniť dobré vlastnosti a schopnosti druhých a akceptovať, že vlastnosti a schopnosti je možné rozvíjať,
- ✓ vytvoriť predstavu o hrdinskom alebo morálnom vzore v konaní postáv rozličných príbehov, pomenovať príčiny a dôsledky ľudského správania, s ktorými sa stretáva a posúdiť ich etický rozmer,
- ✓ riadiť sa podľa priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.

8. CIEĽ

Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spoložití s inými.

Žiak vie/dokáže:

- ✓ spoluvytvárať a rešpektovať pravidlá platné v triede a škole,
- ✓ uplatňovať svoje práva a povinnosti v rôznych životných situáciách,
- ✓ vysvetliť, prečo ľudia vykonávajú rôzne povolania,
- ✓ posúdiť vlastné možnosti kúpy vybraného tovaru a služby.

9. CIEĽ

Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ.

Žiak vie/dokáže:

- ✓ pomenovať rôzne zdroje informácií,

- ✓ rozpoznať druhy a základnú úlohu médií,
- ✓ uviesť príklad nepravdivéj správy,
- ✓ identifikovať, ktoré mediálne výstupy sú reklamou.

10. CIEĽ

Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.

Žiak vie/dokáže:

- ✓ podieľať sa na uskutočnení opatrenia na zlepšenie života v triede a škole.

Obsahový štandard 2. a 3. ročník

| GEOGRAFICKÝ KOMPONENT | | |
|--|---|--|
| Názov tematického celku | Základné POJMY | Obsahové štandardy |
| 1. Orientácia v okolí školy, v obci a jej blízkom okolí Cieľ 2, 4 | Miestna krajina Orientácia Poloha v priestore Prírodné a historické prvky Turistické značenie | Určovanie orientačných bodov v okolí školy - vyhľadávanie vybraných objektov - vytváranie reálnych predstáv o priestorových vzťahoch v škole, v obci a jej okolí aj voči inému objektu; Využívanie turistického značenia pri plánovaní výletov a orientácii v teréne Určovanie relatívnej polohy vybraného objektu (rovno, vpravo, vľavo, hore, dole, blízko, ďaleko, pred, za a i.) v teréne alebo na mape (v pláne) a navigácia na trase medzi nimi s využitím orientačných bodov. Opis a zaznamenávanie cesty do školy alebo k inému objektu v obci a miestnej krajine. Orientovanie sa podľa svetových strán v teréne. Spoznávanie prírodných a historických prvkov obce a jej okolia podľa miestnych daností (napríklad park, les, chránený strom, prírodná rezervácia, |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>potok, rieka, rybník, vrch, kostol, socha, fontána, brána, hrad), vrátane posúdenia ich stavu (udržiavaný, neudržiavaný, bezpečný, nebezpečný a i.).</p> <p>Rozlišovanie pojmov podľa podmienok obce (napríklad dolina, údolie, vrch, pohorie, tiesňava, rovina, rieka, potok, jazero, rybník, breh, ostrov, les, pole, kameňolom, námestie, ulica).</p> <p>Hľadanie odpovedí na otázky o krajine mimo nášho zorného poľa – „Čo je za tým vrchom? Kam vedie táto cesta? Odkiaľ a kam tečie potok?“ a pod.</p> |
| <p>2. Orientácia v pláne a na mape</p> <p>Cieľ 1</p> | <p>Plán, mapa, mapové znaky legenda, grafická mierka, vzdialenosť, svetové strany, poloha na mape,</p> | <p>Vyjadrovanie žiackych predstáv o priestorovom rozmiestnení objektov v triede a v okolí školy z vertikálneho pohľadu (vtáčej perspektívy) formou jednoduchých modelov alebo náčrtkov.</p> <p>Tvorba jednoduchého orientačného plánu (mapového náčrtku) obce alebo jej časti na základe leteckej snímky.</p> <p>Orientácia plánu a orientácia v pláne.</p> <p>Určovanie svetových strán na mape.</p> <p>Nazeranie na krajinu v rôznej mierke od blízkeho k vzdialenému, od malého k veľkému.</p> <p>Odhadovanie skutočnej vzdialenosti medzi bodmi na mape pomocou grafickej mierky.</p> <p>Lokalizovanie svojho bydliska a školy na leteckej snímke a mape veľkej mierky.</p> <p>Rozpoznávanie základných prvkov obsahu mapy a glóbusu (farby, tvary) pomocou legendy.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>Určovanie polohy obce na mape Slovenska a polohy Slovenska na mape Európy.</p> <p>Pomenovanie svetadielov a oceánov na glóbusu na jednoduchej mape sveta.</p> |
| <p>3. Procesy v miestnej krajine a ich vplyv na človeka a životné prostredie</p> <p>Cieľ 4</p> | <p>Prírodné a umelé prostredie, počasie, cestovanie, doprava, mesto a vidiek, spôsob života</p> | <p>Posudzovanie vplyvu rôzneho prostredia na človeka – prírodné a umelé, tiché a hlučné, upravené a neupravené, nové a staré, čisté a znečistené, jednotné a rôznorodé.</p> <p>Pozorovanie počasia a jeho vplyvu na prírodu a ľudí počas dňa a roka spojené s grafickým zaznamenávaním oblačnosti a jednoduchým zápisom nameraných hodnôt teploty vzduchu.</p> <p>Identifikovanie dôvodu (za prácou, vzdelaním, službami, oddychom, poznaním, priateľmi), cieľa (blízka obec, okresné mesto, krajské mesto, zahraničie) a pravidelnosti (denne, týždenne, mesačne, ročne) cestovania ľudí vo svojej rodine a v rodinách spolužiakov.</p> <p>Porovnávanie vhodnosti jednotlivých druhov dopravy v obci spojené s posúdením ich vplyvu na životné prostredie.</p> <p>Hľadanie rozdielov medzi mestom a vidieckou obcou na žiakom známych príkladoch.</p> <p>Uvažovanie nad výhodami a nevýhodami bývania vo veľkom meste, malom meste, vidieckej obci alebo satelite.</p> <p>Identifikovanie základných podobností a odlišností svojej obce (prírodné prostredie, architektúra, spôsob života) a vybranej obce zo zahraničia.</p> |

DEJEPISNÝ KOMPONENT

| | | |
|--|--|--|
| <p>1. Orientácia v čase</p> <p>Cieľ 3</p> | <p>Časová postupnosť, plánovanie času, meranie času, kalendár.</p> | <p>Určovanie vzájomných vzťahov (pred/ po) medzi susednými a nesusednými dňami a mesiacmi, opakujúci sa cyklus s vytváraním celkov (deň, týždeň, mesiac, rok).</p> <p>Zoraďovanie postupnosti udalostí (skôr, neskôr, nedávno, dávno, dnes, včera, predvčerom, zajtra, pozajtra...).</p> <p>Tvorba vlastného kalendára jedného mesiaca podľa aktuálneho roka, porovnanie radenia dní v mesiaci aktuálneho a minulého roka.</p> <p>Personalizácia cieľov, vytváranie priorít a ich zdôvodnenie, odlíšenie činností podľa osobnej dôležitosti (povinností, užitočných a oddychových aktivít).</p> <p>Tvorba časového harmonogramu dňa a týždňa.</p> <p>Porovnanie a zdôvodnenie používania rôznych spôsobov merania času (rytmus dňa, prírody, konvenčné merače).</p> <p>Určovanie času na hodinách.</p> |
| <p>2. Pozorovanie zmien v čase</p> <p>Cieľ 5</p> | <p>Rodostrom, vzájomné rodinné vzťahy, povest', pamiatky.</p> | <p>Určovanie základných vzťahov medzi členmi rodiny z pozície žiaka aj z pozície iného člena, vizualizácie rodinných vzťahov.</p> <p>Prerozprávanie alebo stvárnenie príbehu (povešť, legenda) spojeného s obcou alebo jej okolím.</p> <p>Pozorovanie zmien v čase na príklade ľudí, krajiny, budov a artefaktov.</p> <p>Porovnávanie spôsobu života ľudí v</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | súčasnosti a minulosti (škola, hračky, práca a zamestnanie, odev, obchod) na základe informácií získaných z rôznych prameňov. Pátranie po najstarších pamiatkach v obci, miestach pamäti (najstarší hrob na cintoríne, artefakty v rodine, historické budovy, pamätníky, staré stromy a pod.). |
| OBČIANSKY KOMPONENT | | |
| 1. Poznávanie pravidiel vo svojom živote | Pravidlá, školský poriadok, férovosť. | Spoznávanie zmyslu pravidiel pre život ľudí (na príklade pravidiel hry). Opísanie pravidiel v rodine žiaka a poukázanie na ich význam. Spoločná tvorba pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazanie sa dodržiavať ich (fair play). Zdôvodňovanie konkrétnych pravidiel v školskom poriadku alebo v obci. |
| 2. Život obce a vzťahy v komunite | Obec, inštitúcie, komunita, súkromný a verejný priestor, symboly, sviatky, tradície, rozmanitosť. | Identifikovanie významných inštitúcií a služieb v obci s posúdením ich funkcie pre život komunity podľa podmienok obce (napríklad obecný úrad, obchody, služby, kostol, pošta, policajná a hasičská stanica, lekáreň, ambulancia, železničná a autobusová stanica alebo zastávka, kultúrne a komunitné centrum, zberný dvor, útulok pre zvieratá, čistiareň odpadových vôd, výrobný podnik, poľnohospodárske družstvo). Rozlišovanie súkromného a verejného priestoru na konkrétnych príkladoch v obci a jej okolí. Zhodnotenie využitia a udržiavania verejných priestorov na príklade žiakom |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>známeho verejného priestoru.</p> <p>Identifikovanie miest náboženského charakteru v obci a ich významu pre spoločenstvo veriacich.</p> <p>Identifikovanie významných kultúrnych a športových podujatí v obci a jej okolí.</p> <p>Rozpoznávanie príkladov používania identifikačných znakov, symbolov a vlajok (štátne a obecné symboly, symboly EÚ, logá).</p> <p>Oboznamovanie sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávania sviatkov a dodržiavania tradícií vo svojej rodine, v rodine priateľov, spolužiakov, v obci, cirkvi a spoločnosti.</p> <p>Spoznávanie rozmanitosti kultúrnych prejavov a preukazovanie citlivosti voči druhým v bezprostrednom okolí (triede, škole, susedstve, obci).</p> |
| <p>3. Zodpovedné hospodárenie</p> | <p>Povolania, tovary a služby, cena, peniaze, šetrenie.</p> | <p>Oboznamovanie sa s deľbou práce na konkrétnych príkladoch v komunite a v obci.</p> <p>Spoznávanie rôznych povolaní so základným opisom ich pracovnej náplne.</p> <p>Rozlíšenie ponuky tovarov a služieb v najbližšom okolí.</p> <p>Odhad, zistenie a porovnanie cien vybraných tovarov a služieb.</p> <p>Diskutovanie o potrebe starostlivosti o svoje, o zverené či zdieľané veci a statky.</p> <p>Osvojovanie si návykov smerujúcich k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím (predchádzanie vzniku odpadu a jeho separovanie, šetrenie spotreby vody a</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | elektrickej energie). |
| 4. Základy aktívneho občianstva | Aktívny obyvateľ obce, spolupráca, pomoc, dobročinnosť. | <p>Identifikovanie činností, ktoré zlepšujú kvalitu prostredia a zdravie ľudí v obci a činností, ktoré sú pre prostredie a zdravie ľudí škodlivé.</p> <p>Skúmanie vybraného problému v obci a jej okolí, ktorý je spôsobený nevhodnou činnosťou človeka (napr. nevhodné zaobchádzanie so zvieratami, vandalizmus, znečistenie verejných priestorov, nelegálna skládka, spaľovanie odpadu, parkovanie na chodníkoch, vizuálny smog).</p> <p>Realizácia jednoduchého prieskumu s cieľom identifikovať možnosti zlepšenia života a prostredia v triede, škole, obci a jej blízkom okolí. Identifikovanie konkrétnych potrieb solidarity v škole a okolí alebo doma a okolí (napr. vo vzťahu k novým spolužiakom z iných oblastí a krajín, k ľuďom so špeciálnymi a inými potrebami a znevýhodnením, k starším a chorým osobám).</p> <p>Riešenie modelových situácií (napr. koho a ako požiadať o pomoc, tiesňové linky).</p> |
| 5. ZÁKLADY PRÁCE S MEDIÁLNYM OBSAHOM | Zdroje informácií, médiá, reklama. | <p>Identifikovanie spôsobov vzniku a rôznych podôb šírenia informácií.</p> <p>Rozlišovanie fikcie a reality, zdrojov informácií (kniha, správy, youtube, televízia, rozprávka).</p> <p>Identifikovanie druhov médií a dôvody ich využívania (zdroj informácií a zábavy).</p> <p>Navrhovanie zásad veku primeraného</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>využívania rôznych médií a neublížujúceho správania v online priestore voči iným.</p> <p>Odlíšenie pravdivej a nepravdivej (zavádzajúcej) informácie a pomenovanie jej dôsledkov na konkrétnych príkladoch.</p> <p>Pomenovanie vplyvu reklamy na naše túžby a správanie.</p> |
| ETICKO-OSOBNOSTNÝ KOMPONENT | | |
| 1. Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty | <p>Slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, kladenie otázok, súhlas a nesúhlas, počúvanie.</p> | <p>Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie).</p> <p>Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov.</p> |
| 2. Sebapoznávanie | <p>Túžby, sny, osobné plány, vlastnosti, možnosti rozvíjania</p> | <p>Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností.</p> <p>Posudzovanie možností rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.</p> |
| 3. Vnímanie jedinečnosti v každom človeku | <p>Vzácnosť druhého, kamarátstvo, spolužitie a spolupráca, obdarovanie, ocenenie, rozlišovanie dobrého a zlého</p> | <p>Identifikovanie jedinečných a zaujímavých črt druhého človeka.</p> <p>Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácne, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | konania, pomoc a dobročinnosť. | |
| 4. Spoznávanie a vyjadrovanie emócií | Emócie (nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, rozrušenie, strach, hnev, prekvapenie a i.), vyjadrenie citov, reakcie, zvládanie emócií, emócie vo vzťahoch | Rozlišovanie emócií, ich prejavov a dopadov ich vyjadrenia na seba a druhých. Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných situáciách. Vnímanie potrieb druhých/ iných. |
| 5. Konanie dobra – aj keď sa nikto nepozerá | Čestnosť a pravdovravnosť, odvaha, hrdinstvo, dobré činy, dobré vlastnosti | Rozpoznávanie dôsledkov pravdovravnosti a klamstva na život. Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom. Identifikovanie posolstva povestí a vzorov pre život človeka a spoločnosti. Identifikovanie dobrých vlastností postáv z uvedených príbehov (dôvera, odvaha, dobrota a pod.) |
| 6. Sebariadenie | Túžby, potreby, sebaovládanie, rebríček hodnôt, osobné ciele, odolnosť | Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť. Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné. |
| 7. Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite | Domov, rodina, príbuzní a blízki, komunita, inšpiratívni ľudia. | Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám. |

| | | |
|--|--|---|
| | | Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti. |
|--|--|---|

METAKOGNÍCIA - Výkonové štandardy prvého cyklu 2. - 3. ročník:

| | |
|--|---|
| Metakognitívne poznanie - žiaci poznajú rôzne stratégie učenia - sú schopní vybrať a použiť vhodné stratégie na základe požiadaviek úlohy a osobných preferencií; | Metakognitívna regulácia: rozvíja u žiakov spôsobilosť plánovať, organizovať, monitorovať a hodnotiť svoj sebarozvoj a učenie a využívať tieto spôsobilosti pre efektívnejšie riešenie jednoduchých aj komplexných problémov a zlepšovanie ich výsledkov v rámci ich formálneho, ako aj neformálneho vzdelávania. |
| Ciele | Ciele |
| Opisovať svoje silné stránky v myslení, ako aj oblasti, v ktorých sa ešte potrebuje zlepšiť. | Dokáže dodržiavať jednoduchý plán alebo postupnosť pri riešení úlohy, napr. pokyny krok za krokom. |
| Dokáže v súvislosti s učebnými činnosťami, ako aj osobnými preferenciami pomenovať svoje záľuby a záujmy a hovoriť o nich, ako aj popísať to, čo ho nezaujíma. | Dokáže identifikovať a používať základné nástroje na organizovanie informácií, napr. triedenie predmetov alebo myšlienok. |
| Dokáže identifikovať úlohy, ktoré považuje za ľahké vs. náročné. | Sledovať a reflektovať svoj pokrok v učení. Dokáže rozpoznať a oznámiť, kedy potrebuje pomoc alebo kedy úspešne dokončil úlohu. |
| Dokáže sa riadiť stratégiami na vykonávanie jednoduchých úloh pod vedením učiteľa /napr. počúvanie, dodržiavanie pokynov, požiadanie o pomoc. | Dokáže určiť, čo sa z úlohy naučil a diskutovať o oblastiach, v ktorých sa môže zlepšiť. |
| Vie opísať a používať jednoduché stratégie na zapamätanie a usporiadanie informácií. | |

CHARAKTER – naša katolícka škola vychádza z Biblie a dokumentov katolíckej cirkvi.

Oblasť charakteru pozostáva zo siedmich komponentov:

1. Morálne vedomie
2. Túžba po poznaní
3. Statočnosť
4. Odolnosť
5. Úcta k druhým
6. Spravodlivosť
7. Líderstvo.

Morálne vedomie

Identifikovať a pomenovať vybrané morálne emócie - radosť, hrdosť, súcit, smútok, odpor, hnev, hanba.

S pomocou nabádania učiteľa sústrediť sa na určený čas.

Poznať príbehy, v ktorých ľudia prekonávajú samých seba a určiť morálne emócie spojené s ich správaním.

Túžba po poznaní

Klást' objasňujúce a bádajúce otázky bez zahanbenia, ak niečo nevie; na podnet od učiteľa si priznať chybu.

Vytrvať pri riešení primerane zložitých intelektuálnych problémov, nevzdávať sa po prvom neúspechu.

Uvedomovať si a rešpektovať to, že iní môžu mať na rovnakú vec odlišné názory ako on.

Statočnosť

Na vyzvanie učiteľa vysloviť svoj názor pred skupinou.

Chápať, že je dôležité postaviť sa za seba a za druhých (napr. pri ochrane slabších) a vie, kde pri tom vyhľadať pomoc.

Hovoriť pravdu a priznať sa, ak urobil niečo zlé.

Odolnosť

Dokončiť prácu, ktorú začal; nevzdávať sa pri prvom neúspechu.

Pomenovať ťažkosti v úlohách, ktoré si od neho vyžadujú úsilie, vytrvalosť, stálosť a

požiadať o pomoc.

Pomenovať na sebe charakterovú vlastnosť, ktorú by chcel zlepšiť a pokúša sa o to.

Úcta k druhým

Identifikovať dobré vlastnosti druhých a vyjadrovať im uznanie.

Prejavovať starostlivosť o svojich blízkych a kamarátov.

Poznať a zaujať základné roly v kooperatívnych úlohách.

Spravodlivosť

Rozlišovať dobré a zlé konanie v známych kontextoch a chápať, že je potrebné zaobchádzať s druhými tak, ako chceme, aby sa druhí správali k nám.

Uvedomovať si, že činy a rozhodnutia môžu mať pozitívne alebo negatívne dôsledky voči sebe, ale aj voči druhým.

S druhými hrať čestne a férovo, dodržiavať stanovené pravidlá a pri zavinení sa ospravedlniť.

Líderstvo

Identifikovať faktory, ktoré ovplyvňujú rozhodovanie človeka v konkrétnych situáciách.

Rozhodovať sa po zvážení informácií, hodnôt, cieľov a úmyslov.

Chápať, že s vplyvom a mocou prichádza zodpovednosť.

Reflektovať dobré príklady druhých a snažiť sa byť vzorom pre druhých.

1. Metódy práce

Vyučovaciu metódu učiteľ zvolí na základe cieľa výučby, obsahu učiva a jeho analýzy.

Medzi kritéria optimálneho výberu vhodnej metódy výučby patria:

cieľ vyučovacej jednotky – čo má žiak po realizácii vyučovacej metódy ovládať;

obsah učiva – či sa konkrétne učivo dá naučiť prostredníctvom vyučovacej metódy;

materiálno-technické vybavenie, ktoré je nevyhnutné, aby realizácia vyučovacej metódy bola úspešná a efektívna;

predpoklady žiakov – či úroveň ich doterajších vedomostí a zručností umožní pochopiť podstatu učiva realizovaním zvolenej vyučovacej metódy;

možnosti učiteľa – na základe svojich pedagogicko-psychologických a odborných vedomostí volí metódu:

- Informačno-receptívna metóda – učiteľ rôznymi prostriedkami sprostredkuje žiakom hotové informácie a žiaci ich prijímajú najmä zrakom a sluchom
- reproduktívna metóda – pomáha dosiahnuť trvácnosť vedomostí pomocou opakovania
- metóda výskumná – učiteľ nastolí problém, žiaci samostatne hľadajú
- vysvetľovanie (výklad)
- rozprávanie – je živý, silne emocionálny spôsob výkladu.

- opis – učiteľ udáva konkrétne fakty a skutočnosti
- rozhovor
- diskusia – komunikácia medzi učiteľom a žiakmi, ktorej podstatu tvorí výmena informácií a názorov
- demonštračné metódy – učiteľ predvádza a demonštruje žiakom reálne objekty, modely,
- pozorovanie – žiaci pozorujú predmety, javy, procesy, robia si záznamy, porovnávajú, hodnotia a vyvodzujú závery.
- manipulácia s predmetmi
- praktické metódy – metódy praktickej činnosti, pracovné workshopy
- metóda práce s učebnicou, literatúrou, mapou
- problémové metódy
- metóda brainstormingu
- situačná metóda – žiaci dostanú opis nejakej situácie alebo prípadu, ktorý sa v praxi stal aj s úlohami
- simulačná metóda
- projektová metóda
- tvorivo-humanistické vyučovanie
- didaktické hry
- pojmové mapy

2. Formy práce

- Vyučovacia hodina, vyučovacia dvojhodina, blokové vyučovanie..., práca vo dvojiciach, tímová práca, práca v skupine, práca v teréne, ...

3. Didaktické pomôcky

Pracovná cvičebnica, Pracovné listy, výučbové portály, výučbové CD/DVD-ROM, učebnice, encyklopédie, mapy regionálneho charakteru, PC/notebook,, dataprojektor, interaktívna tabuľa, vizualizér, ...

4. PRIEREZOVÉ GRAMOTNOSTI

| Environmentálna gramotnosť | Postojový rámec |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - spoznávať jednotlivé zložky životného prostredia, ako aj vzťahy, ktoré medzi nimi prebiehajú, - rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti - porovnávať a analyzovať vlastné konanie, - prebrať zodpovednosť, osobne sa angažovať a spolupracovať v ochrane životného prostredia a presadzovaní | <ul style="list-style-type: none"> - vnímať hodnotu prírody a kvalitného životného prostredia vo vzťahu k všetkým formám života na Zemi, - uvedomiť si potrebu starostlivosti o životné prostredie, vrátane prírodného a kultúrneho dedičstva a verejného priestoru a zaujať k nim aktívny postoj, - zvažovať dôsledky svojho konania <p>Obsahový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifikovať, ako konanie jednotlivca a spoločnosti ovplyvňuje |

| | |
|---|--|
| <p>udržateľnosti prostredníctvom aktivít primeraných veku;</p> | <p>fungovanie prírody – od lokálnej po globálnu úroveň,</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznať svoje občianske práva a povinnosti ako aj vlastný potenciál pri ochrane a tvorbe životného prostredia a v presadzovaní udržateľnosti, - identifikovať environmentálne problémy a konflikty vo svojom okolí a vo svete, porozumieť ich príčinám a dôsledkom, poznať príklady riešenia, analyzovať ich a navrhovať riešenia v rámci svojho konania. <p>Procesuálny rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojiť si a aplikovať základné pravidlá, zručnosti a návyky pre správanie sa v prírode, - zohľadňovať environmentálne aspekty v každodennom rozhodovaní a správať sa ako environmentálne uvedomelý spotrebiteľ, - angažovať sa v prospech ochrany životného prostredia a udržateľnosti ako jednotlivca a v spolupráci s druhými na miestnej úrovni, - navrhovať, realizovať a hodnotiť úspešnosť veku primeraných environmentálnych aktivít. |
| <p>Vizuálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumieť vizuálnemu jazyku jednoduchých značiek a piktogramov a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia, - citlivo vnímať vizuálne podnety na úrovni každodennosti, - orientovať sa vo svete vizuality - prejavovať estetickú otvorenosť vo vnímaní a prežívaní | <p>Postojový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať a oceňovať rozmanité kultúrne prejavy, - reflektovať vlastné prežívanie vo svete vizuality - využiť získané informácie na sebarozvojové, učebné a komunikačné ciele. <p>Obsahový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumieť vizuálnemu jazyku po ich kritické hodnotenie. <p>Procesuálny rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojovať si stratégie porozumenia učenia sa z textu. |

| | |
|--|---|
| <p>Čitateľská gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumieť jednoduchým druhom textu, - využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, - monitorovať vlastné porozumenie a využívať metakognitívne stratégie, - osvojiť si stratégie porozumenia textu a tvoriť text. | <p>Postojový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - reflektovať vlastné prežívanie vo svete vizuality <p>Obsahový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumieť rôznym druhom textov <p>Procesuálny rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívať vizuálny jazyk na komunikáciu s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia, |
| <p>Digitálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - s pomocou učiteľa a rodičov využívať digitálne technológie na vzdelávanie, - používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá; | <p>Postojový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - správať sa eticky a zodpovedne v digitálnom prostredí, - udržiavať a požadovať informačnú a kybernetickú bezpečnosť. <p>Obsahový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - spravovať dáta - rozumieť autorskému právu, licencovaniu a duševnému vlastníctvu, ochrane zariadení, osobných dát a súkromia. <p>Procesuálny rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - efektívne a bezpečne používať digitálne technológie na riešenie problému - komunikovať a spolupracovať pomocou digitálnych technológií, - tvorivo používať digitálne technológie. |
| <p>Finančná gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumieť princípom fungovania ekonomických vzťahov v spoločnosti. | <p>Postojový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - prijímať zodpovedné rozhodnutia, ktoré ovplyvňujú ekonomickú a finančnú situáciu jednotlivca a jeho blízkeho okolia a rozumieť ich dôsledkom, - vnímať ekonomické možnosti rôznych skupín ľudí v závislosti od ich socioekonomického postavenia, - reflektovať etický kontext ekonomického správania a rozhodovania jednotlivca v súlade s osobnými a spoločenskými hodnotami a potrebami. <p>Obsahový rámec</p> |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - poznať základné práva a povinnosti v ekonomických a finančných situáciách, - poznať základné princípy súvisiace s hospodárením domácnosti (ľudské hodnoty, záujmy, vzťahy medzi potrebami a hodnotami), - poznať inštitúcie tvoriace finančný systém a ich úlohy a funkcie. <p>Procesuálny rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduché efektívne hospodárenie. |
| <p>Občianska gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznať a aktívne využívať stratégie aktívneho občianstva za účelom pozitívnych zmien vo svojich komunitách, - orientovať sa v kultúrno-spoločenských reáliách svojho okolia, nadobudnúť a upevňovať svoju lokálnu a regionálnu identitu, ktorá je oporným bodom kultúrnej identity a predpokladom zdravej formy patriotizmu; - cyklistika cez mesto, hokej, športové podujatia futbal <p>Mediálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - prejavovať kritický a rozlišujúci postoj k médiám, - interpretovať informácie a mediálne obsahy, - eticky a korektne sa mediálne prezentovať, - odhaľovať manipulatívne techniky a vyrovnávať sa s informačným preťažením a komercionalizáciou mediálneho prostredia. <p>Interkultúrna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať a oceňovať rozmanitosť vo svojom okolí, - citlivo vnímať životnú realitu ľudí z rozmanitých kultúrnych a sociálnych prostredí, | <p>Postojový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímať vlastnú jedinečnosť ako člen rozmanitých komunít a skupín, - poukazovať treba primerane veku na mediálne šírené posolstvá krás našej vlasti, objavovať v nich to hodnotné a pozitívne. - rešpektovať perspektívu “iných”, - vnímať kultúrne a spoločenské znaky a prvky, ktoré majú rozmanité skupiny spoločné, - rozvíjať aktívne občianstvo a záujem o svoje okolie. <p>Obsahový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznať svoje občianske práva a povinnosti na miestnej, štátnej, národnej a globálnej úrovni, - poznať lokálne a regionálne kultúrne spoločenské reálie a históriu a ich význam pri budovaní vlastnej kultúrnej identity, - poznať vplyvy a faktory, ktoré spôsobujú nerovnosti v spoločnosti. <p>Procesuálny rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktívne napomáhať pozitívnym zmenám vo svojom okolí, - aktívne presadzovať rovnosť a spravodlivosť s dôrazom na rešpektovanie ľudských práv a uplatňovanie princípov demokracie, - férovosť sa správať a nenásilne |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznávať a aktívne odmietat' diskriminačné správanie; | <p>komunikovať,</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedome predchádzať diskriminačnému a ubližujúcemu správaniu a aktív neodmietat' všetky formy diskriminácie, - prispievať k tvorbe inkluzívneho prostredia - aktívne spoznávať spoločenstvo, v ktorom vyrastá, budovať a udržiavať medziľudské vzťahy v lokálnej komunite naprieč generačným spektrom, - poznať stratégie rešpektujúcej komunikácie a spolupráce, <p>V rámci projektových vyučovani sa často využíva internet, čo znamená, že učiteľ vedie žiakov k tomu, aby lepšie poznali a chápali pravidlá fungovania „mediálneho sveta“, primerane veku sa v ňom orientovali.</p> |
| <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - prejavovať emocionálnu odolnosť, empatiu a sebauvedomenie, - rozvíjať schopnosť spolupracovať, - bezpečným spôsobom prejavovať a regulovať svoje emócie, prejavovať rozumne a pomáhať iným pri prežívaní ich emócií s prihliadnutím na uvedomenie si vlastných kapacít, - vnímať vlastné (emocionálne) prežívanie ako rovnocenné s prežívaním iných, - asertívne ale ohľaduplne obhajovať a dosahovať svoje ciele v komunikácii, - efektívne spolupracovať v homogénnych ako aj rozmanitých skupinách | <p>Postojový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvedomovať si emócie ako súčasť vlastného prežívania a potrebu ich identifikácie a vhodného vyjadrovania, - prejavovať záujem o prežívanie druhých ľudí, - uvedomovať si potrebu sebaopoznávania a sebareflexie pre vlastný rozvoj a rast, - konať zodpovedne s ohľadom na práva a slobody iných, - utvárať si svoju identitu a osobnú integritu vo vzťahu k hodnotovým princípom, - rešpektovať rozmanitosť druhých. <p>Obsahový rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifikovať a vyjadrovať emócie; - hodnotiť silné a slabé stránky osobnosti a možnosti vlastného sebarozvoja konfliktov, - analyzovať chyby a postupy riešení konfliktov |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - poznať rozmanité spôsoby učenia sa a získavania informácií, <p>Procesuálny rámec</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznávať emócie a vyjadrovať ich v rozličných situáciách u seba a iných, - rešpektovať súhlas a nesúhlas druhých; |
| <p>Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p> | <p>Tému učiva 3. ročníka z vlastivedy tvoria aj tematické celky regionálneho charakteru – o čo sa opiera aj obsah projektového vyučovania, ktorých výstupom budú pracovné listy a DVD dokumentárny spot. Žiaci na projekte získavajú informácie z oblasti kultúry, histórie a tradícií z literatúry a mapových materiálov regionálneho charakteru a v spolupráci so školskou i mestskou knižnicou. Jednou z hlavných aktivít je zrealizovať dobovú výučbu v Múzeu Oravskej dediny v Zuberici - v dielni napr. košíkára alebo tkáča.(podľa výberu a obhajoby žiakov). Výstupom tohto projektu budú plagáty, prezentácie a fotodokumentácia z realizovaných aktivít. Finálnym produktom bude multimedialný DVD spot vytvorený priamo žiakmi, ktorí pod vedením svojich učiteľov vyhľadajú a spracujú informácie pomocou inovatívnych technológií. Vytvoria spolu scenár, zmapujú terén, s pomocou vyučujúceho ho nafilmujú a zostrihajú do výslednej podoby.</p> |

Učebné zdroje (zatiaľ)

- DUDÁŠOVÁ J., MÄSIAR P., MUCHOVÁ P.,- *Vlastiveda pre 3. ročník*, Pracovná cvičebnica Schvaľovacia doložka MŠVVaŠ č. 2018/9631:4-10KO
- aitec offline k Vlastivede pre tretiačov a štvrtákov- komplexná podpora na vyučovanie (elektronické listovanie, multimedialne prezentácie, metodické a bonusové materiály pre učiteľa), AITEC 2019
- KRIVA M. a kol. *444 turistických zaujímavostí Slovenska*, 1. vydanie VKÚ a.s. Harmanec 2002

- TOLMÁČI L., TOLMÁČIOVÁ T. *Vlastivedný atlas*, 1. vydanie, Mapa Slovakia Plus s.r.o., 2009, ISBN 978-80-8067-225-6
- <http://www.zborovna.sk/kniznica>
- Videá a Interaktívne 3D mapy regiónov a oblastí Slovenska –
- Slovensko z neba <https://youtu.be/zNqroPJ0MaQ>
- Iné učebné texty, napr. vlastné pracovné listy
- Počítač s využitím multimedialných výukových programov
- Vlastné výukové materiály spracované prostredníctvom IKT
- Internet

Vzdelávacia podoblasť

Človek a spoločnosť

KOMPONENT: Eticko – osobnostný komponent/ rímskokatolícke náboženstvo

Hlavný cieľom je *uviesť žiakov do náboženskej gramotnosti*. Žiaci vnímajú jedinečnosť človeka a svoje miesto v rodine, vedia vyjadriť radosť z Božieho stvorenia a správať sa k nemu s rešpektom a úctou. Poznajú dôležité etapy života Ježiša Krista, ktorého vnímajú ako Spasiteľa a ako priateľa a porovnávajú svoje správanie s Božími prikázaniami. Žiaci chápu modlitbu ako vyjadrenie vzťahu s Bohom, vedia formulovať jednoduché modlitby, vnímajú chrám ako priestor modlitby, úcty a slávenia Bohoslužby.

Ciele vzdelávania:

- pomenovať jedinečnosť človeka,
- porozumieť základným otázkam kresťanskej viery v Boha,
- poznávať a osvojiť si kresťanskú vieru v trojjediného Boha,
- komunikovať svoje predstavy o Bohu a svoj vzťah k nemu,
- opísať a pochopiť príbeh o Ježišovom narodení, utrpení, smrti a zmŕtvychvstaní,
- prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna,
- chápať Cirkev ako miestne spoločenstvo a primeraným spôsobom porozumieť bohoslužbám,
- pomenovať základné pravidlá života a aplikovať vo svojom živote vzájomné odpustenie, pochopenie, porozumenie.

Boh a človek

Výkonový štandard - Žiak dokáže/ vie:

- vnímať svoju jedinečnosť a využívať pravidlá dobrej komunikácie pri budovaní vzťahov v rodine a spoločenstve,
- vyjadriť radosť z Božieho stvorenia, vnímať jeho rozmanitosť a správať sa k nemu s rešpektom a úctou,
- byť pozorný k potrebám svojich blízkych a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách,
- chápať modlitbu ako vyjadrenie vzťahu s Bohom a objavovať spôsoby komunikácie medzi Bohom a ľuďmi,
- vnímať vieru ako súčasť života človeka a charakterizovať jej prejavy v konkrétnych situáciách
- opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchranu,
- na základe Desatora rozlíšiť medzi dobrom a zlom a prehodnocovať svoje správanie.

| |
|---|
| Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu: |
| <i>1. ročník</i> |
| Svet, v ktorom žijeme, budovanie vzťahov v rodine, v škole, vzájomná komunikácia |
| <ul style="list-style-type: none">▪ Ja a moja rodina (patríam do rodiny, starostlivosť rodičov o deti, komunikácia v rodine)▪ Ja a škola (spolužiaci, budovanie nových vzťahov v triede, miesto spoznávania nových vecí) |

- Svet, v ktorom žijem (ľudia okolo mňa, komunikácia s ľuďmi, budovanie vzťahov, **októbrový ruženec - modlitba**)

Boha – stvoriteľ a Otec

- Boh je Stvoriteľ (stvorenie sveta, prvých ľudí, Gn 1;2; prežehnanie sa)
- Boh je nebeský Otec (Božia starostlivosť o svoje stvorenie, o svet, o nás, Gn 1, 26-31)
- Oslavujem Otca (modlitba Sláva Otcu)

Jedinečnosť Božieho dieťaťa, dary, schopnosti a zručnosti

- Som jedinečné stvorenie (moje dary a schopnosti, čo dokážem, čím som obdarovaný, všetko mi dal Boh, **súťaž o najkrajší vlastnoručne vyrobený ruženec**)
- Rozprávam sa so svojím nebeským Otcom (Boh môj nebeský Otec, som Božie dieťa, rozhovor s Bohom v modlitbe, pozdrav; hovorím Bohu: „Otec“ - modlitba Otče náš)

Božia starostlivosť a skutky lásky

- Boh mi dáva pomocníka (anjel strážny)
- Boh nás učí rozdávať lásku (svätý Mikuláš, **misijná zbierka pre Zaitunku**)

2. ročník

Komunikácia Boha s ľuďmi rôznymi spôsobmi

- Boh k nám hovorí rozličným spôsobom (cez iných ľudí, udalosti...)
- Boh k nám hovorí cez Sväté písmo (počúvame Božie slovo, Biblia – napísané Božie slovo, vznik Biblie, **Biblia očami detí – výtvarná súťaž**)

Komunikácia s Bohom v modlitbe

- Ježiš nás učí hovoriť s Bohom ako Otcom, („Pane nauč nás modliť sa“ - Otče náš; kde všade sa Ježiš modlil, Lk 11, 2-4)
- Modlitba (rôzne formy modlitby, osobná modlitba)

Komunikácia Boha s ľuďmi v dejinách prostredníctvom biblických príbehov

- Prví ľudia v raji (Adama a Eva, Gn 2, 4-25, život v raji v Božej prítomnosti)
- Prví ľudia neposlúchli Boha (prvý hriech, prísľub Mesiáša, Gn 3, 1-20)
- Povolanie Abraháma (izraelský ľud - vyvolený národ, Gn 12, 1-8)
- Boh oslovuje Mojžiša (Ex 3, 1-12)
- Boh sa prihovára k vyvolenému národu (vyvolený národ žije podľa pravidiel, Ex 19, 3-8; 12-17)

3. ročník

Viera ako dôležitá súčasť ľudského života, viera prirodzená a nadprirodzená

- Potrebujem vieru? (viera prirodzená, nadprirodzená; vzory viery - Abrahám, Gn 12; Mojžiš, Ex 3; Mária, Lk 1, 26-38)
- V akého Boha verím (obrazy Boha a prirovnania)
- Vyznanie viery (Verím v Boha - Najsvätejšia Trojica)

Božie pôsobenie cez sviatosti

- Sedem sviatostí (informatívne)
- Som Božie dieťa - krst (opakovanie o prvom hriechu, Gn 3, 1-20; dedičný hriech, očistenie krstom)

Stručné dejiny Izraelského národa a jeho záchranu

- Boh zachraňuje svoj ľud (izraelský národ a východ z Egypta, Ex 5-15)

Prikázania ako pravidlá pre život

- Boh nám dáva prikázania (Ex 19, 16-25; Ex 20, 1-17)
- Pravidlá pre život s Bohom (Desatoro - jednotlivé prikázania podrobne)

Ježiš Kristus

Výkonový štandard - Žiak dokáže/ vie:

- poznať dôležité etapy života Ježiša Krista od narodenia až po jeho smrť a zmŕtvychvstanie,
- prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna a

- vytvoriť si k nemu osobný vzťah,
- vnímať prítomnosť zla a hriechu vo svete a vo svojom živote, prehodnotiť svoje správanie a uvedomovať si dôležitosť odpustenia.

| Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu: |
|---|
| <i>1. ročník</i> |
| <p>Ježiš – Boží Syn a jeho príchod na svet</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zvestovanie (Lk 1,26-38) ▪ Modlím sa k Panne Márii (modlitba Zdravas' Mária) ▪ Narodenie Ježiša (Lk 2, 1-14) ▪ Traja mudrci (Mt 2, 1-12) ▪ Ježišovo detstvo (12 - ročný Ježiš v chráme Lk 2, 41- 52; život v Nazarete) <p>Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišove zázraky ako znamenia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiš koná zázraky (svadba v Káne, Jn 2, 1-11; utíšenie búrky na mori, Mk 4, 35 - 41) ▪ Ježiš uzdravuje (uzdravenia pri Galilejskom mori, Mt 15, 29-31; Uzdravenie hluchonemého, Mk 7, 31-37; uzdravenie chromého, Jn 5, 1-9) ▪ Ježiš kriesi mŕtvych (<i>Jairova dcéra, Mk 5, 21-24; 35-43</i>) <p>Udalosti Ježišovej smrti a zmŕtvychvstania</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiš za nás trpel (Mt 27) ▪ Veľká noc - zmŕtvychvstanie (Mt 28, 1-8) |
| <i>2. ročník</i> |
| <p>Ježiš – Boží Syn a jeho príchod na svet</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ján Krstiteľ (Ján - ten, ktorý pripraví Mesiášovi cestu; zvestovanie Zachariášovi, Lk 1, 5-25) ▪ Zvestovanie príchodu Ježiša (Mária počúva Boží hlas, Lk 1, 26-38) ▪ Narodenie Mesiáša (Jozef prijíma Máriu, Mt 1, 18-24; sčítanie ľudu, hľadanie prístrešia, Ježišovo narodenie, Lk 2, 1-14) <p>Začiatky Ježišovho verejného účinkovania</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježišov krst v Jordáne (Ján ohlasuje Mesiáša, Lk 3, 1-17; 21-22; Ježiš sa dáva pokrstiť, Mt 3,13-17) <p>Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišovo učenie v podobenstvách</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiš učí v podobenstvách (podobenstvo o rozsievачovi - ako počúvať Božie slovo, Mt 13, 1-8) ▪ Božie kráľovstvo je vzácne (podobenstvo o horčičnom zrnku - ako rozvíjať Božie slovo, Mt 13, 31-32; o poklade na poli, Mt 13, 44; o perle, Mt 13, 45-46) ▪ Ježiš je dobrý pastier (miluje každého, podobenstvo o stratenej ovci, Lk 15. 1 - 6; Jn 10, 1 - 21) |
| <i>3. ročník</i> |
| <p>Zlo a hriech ako dôsledok neposlušnosti voči Bohu</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hriech - neposlušnosť voči Bohu (prvý hriech, Gn 3, 1-24; hriech - ľahký, ťažký; sedem hlavných hriechov) <p>Božie milosrdenstvo voči ľuďom, spytovanie svedomia a ľútosť nad hriechmi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Márnotrpný syn a milosrdný Otec (Lk 15, 11-32) ▪ Zmierenie s Otcom (spytovanie svedomia, ľútosť) <p>Dôležitosť odpustenia ako súčasť uzdravenia človeka. Sviatosť zmierenia – prostriedok odpustenia hriechov</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiš uzdravuje (telo človeka - opakovanie z 1. ročníka – slepý, Mk 10, 46-52; hluchonemý, Mk 7, 31-37) ▪ Ježiš odpúšťa hriechy (uzdravenie ochrnutého - odpustenie hriechov, Mt 9, 1-7; čo je sviatosť zmierenia, odpustenie prostredníctvom kňaza vo sviatosti zmierenia) |

- Sviatosť zmierenia (Farizej a mýtnik (Lk 18, 9-14, úprimná ľútosť; priebeh sviatosti zmierenia)
- Vzájomné odpustenie (odpustenie tým, ktorí mi ublížili, viem požiadať o odpustenie)

Sväté písmo

Výkonový štandard - Žiak dokáže/ vie:

- prostredníctvom biblických príbehov odhaliť výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna,
- opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchranu.

| Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu: |
|---|
| <i>1. ročník</i> |
| Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišove zázraky ako znamenia |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiš koná zázraky (svadba v Káne, Jn 2, 1-11; utíšenie búrky na mori, Mk 4, 35 - 41) ▪ Ježiš uzdravuje (uzdravenia pri Galilejskom mori, Mt 15, 29-31; Uzdravenie hluchonemého, Mk 7, 31-37; uzdravenie chromého, Jn 5, 1-9) ▪ Ježiš kriesi mŕtvych (<i>Jairova dcéra, Mk 5, 21-24; 35-43</i>) |
| <i>2. ročník</i> |
| Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna, Ježišovo učenie v podobenstvách |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiš učí v podobenstvách (podob. o rozsievачovi - ako počúvať Božie slovo, Mt 13, 1-8) ▪ Božie kráľovstvo je vzácne (podobenstvo o horčičnom zrnku - ako rozvíjať Božie slovo, Mt 13, 31-32; o poklade na poli, Mt 13, 44; o perle, Mt 13, 45-46) ▪ Ježiš je dobrý pastier (miluje každého, podobenstvo o stratenej ovci, Lk 15. 1 - 6; Jn 10, 1 - 21) |
| <i>3. ročník</i> |
| Stručné dejiny Izraelského národa a jeho záchranu |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Boh zachraňuje svoj ľud (izraelský národ a východ z Egypta, Ex 5-15) |

Cirkev a sviatosti

Výkonový štandard - Žiak dokáže/ vie:

- chápať Cirkev ako spoločenstvo, ktoré vyjadruje svoju vieru v Ježiša Krista a opísať slávenie nedele a sviatkov cirkevného roka,
- osvojiť si základné časti Svätej omše a porozumieť významu Eucharistie pre život kresťana,
- oboznámiť sa so základnými kritériami kresťanského života.

| Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu: |
|---|
| <i>1. ročník</i> |
| Cirkev ako Božia rodina, slávenie nedele ako „Deň Pána“ |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nedeľa – deň Pána (oslava Ježišovho zmŕtvychvstania, sviatočný deň, deň odpočinku) ▪ Božia rodina – Cirkev (ľudská rodina - mama, otec, deti; svätá rodina; Božia rodina - tí, ktorí veria v Pána Boha - aj ja do nej patrí) ▪ Kostol (miesto stretnutia veriacich, zvony zvolávajú ľud, sme bratia a sestry, počúvame Božie slovo; hlavné prvky - oltár, svätostánok..., patrón nášho kostola, návšteva kostola sv. Martina) |
| <i>2. ročník</i> |
| Udalosti Ježišovho utrpenia, smrti a zmŕtvychvstania a ich význam pre život človeka a Cirkvi |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiša chcú zabiť (zrada, Mt 26, 1-5; 14-16;) ▪ Utrpenie Pána Ježiša (Mt 26 - 27) ▪ Zmŕtvychvstanie (Mt 28) ▪ Pán Ježiš odchádza do neba (Mt 28, 16-20; Lk 24, 50-53) <p>Pokračovanie Ježišovho diela aj po jeho nanebovstúpení, vznik Cirkvi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zoslanie Ducha Svätého (Sk 2) ▪ Apoštoli pokračujú v Ježišovom diele (prvá Cirkev, lámanie chleba, Sk 2, 42-47, Ranné sv. omše v škole – stredu a kostol prikázané sviatky) <p>Náš život ako súčasť Cirkvi, začlenenie sa do cirkevného spoločenstva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cirkev – Božia rodina (veriaci v Ježiša Krista, patríme do nej od krstu, sme bratia a sestry, stretávame sa v kostole a pri iných príležitostiach, pomáhame si; spoločná modlitba a slávenie v rodine) ▪ Patrím do Cirkvi - môj krst (význam krstu, priebeh) ▪ V Cirkvi si navzájom pomáhame (príklady svätých, ako pomáhali v minulosti, ako si my môžeme navzájom pomáhať, návšteva a modlitba na cintoríne) |
| <i>3. ročník</i> |
| <p>Hostina v biblických príbehoch, spojitosť medzi Poslednou večerou a svätou omšou</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiš a Zachej (hostina u Zacheja, Lk 19, 1-10) ▪ Zázrak rozmnoženia chleba (Mt 14, 13-21) ▪ Posledná večera (Mt 26, 26-29) ▪ Eucharistia - pokrm pre dušu (význam a hodnota Eucharistie) <p>Obeta a hostina, základné časti svätej omše a význam Eucharistie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježišova obeta (smrť a zmŕtvychvstanie) ▪ Slávime Veľkú noc (liturgia Veľkej noci) ▪ Na ceste s Ježišom (emauzskí učeníci, Lk 24, 13-35) ▪ Obeta lásky (obeta, zmysel utrpenia a obety, moja obeta) ▪ Svätá omša (obeta a hostina, bohoslužba slova, bohoslužba obety, priebeh svätej omše; ranné sv. omše v škole) ▪ Nedeľa – deň s Pánom (hodnota a dôležitosť nedele; neúčast' na hostine, Lk 14, 16-18) <p>Dôležitosť života s Ježišom – základné kritéria kresťanského života</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prislúbenia Božského Srdca (deväť prvých piatkov) ▪ S Ježišom v každodennom živote (pravidelná modlitba, nedeľná svätá omša, sväté prijímanie, pravidelná svätá spoveď, sv. spoveď v škole, každú stredu pred 1. piatkom) |

Kresťanský život

Výkonový štandard - Žiak dokáže/ vie:

- porovnávať svoje konanie s konaním Ježiša a svätých ako morálnych vzorov a aplikovať Zlaté pravidlo vo svojom živote,
- byť pozorný k potrebám druhých a aplikovať prvky vzájomnej pomoci, úcty a solidarity v každodenných situáciách.

| |
|--|
| Obsahový štandard - Vymedzenie obsahu: |
| <i>1. ročník</i> |
| <p>Princípy konania dobra podľa Ježišovho vzoru, rôzne formy pomoci iným</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježiš nás učí konať dobro (milosrdný Samaritán, Lk 10, 30-37) ▪ Chceme byť ako Ježiš (zaujímam sa o iných - rôzne formy pomoci iným v škole, v rodine...) <p>Príklady svätých, ktorí inšpirujú ku konaniu dobra</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mária – Mária pomocnica v rôznych situáciách (Bernadetta z Luordes, sv. Katarína Laboure...) |

- Svätí – Boží priatelia (fatimské deti, Juan Diego, František z Assisi... **Dni patrónov tried**)

Vzťah s Ježišom v každodennom živote

- Deň s Ježišom (ranná a večerná modlitba, modlitba pred a po jedle, budem pamätať na to, aby som sa k iným správal tak ako Ježiš; nezabúdať na Ježiša cez prázdniny)

2. ročník

Ježiš Kristus ako vzor pre život kresťana

- Prinášam ovocie (Ježiš – môj vzor, podobenstvo o figovníku - Ježiš je s nami trpezlivý, Lk 13,6; strom a ovocie, Lk 6, 43-45; Mt 7, 17-19)
- Žijem ako kresťan (konám dobré skutky; Zlaté pravidlo, Mt 7, 12; boháč a Lazár)

Dôsledky odmietnutia Ježišovho učenia pre život človeka

- Dom na skale (podobenstvo o dvoch staviteľoch - nedodržovanie prikázaní, Mt 7, 24-27; odmietnutie pozvania k modlitbe, sv. omši, ku konaniu dobrých skutkov)
- Pozvanie na hostinu (odmietnutie, podobenstvo o svadbe kráľovho syna, Mt 22, 1-5)

Vzdelávacia oblasť Človek a svet práce

Vzdelávacia podoblasť Človek a svet práce

Hlavným cieľom 1. cyklu je, aby žiaci v nadväznosti na rozvoj technickej gramotnosti v predprimárnom vzdelávaní získavali poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité. Tým sa uvádzajú do technickej gramotnosti a učia sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky.

Žiaci sa učia chápať techniku a porozumieť elementárnym javom a zákonitostiam v technike. Žiaci tiež získavajú poznatky o vzájomne súvisiacich pracovných činnostiach a profesiách v minulosti s poukázaním na možnosti využitia nadobudnutých pracovných zručností a návykov v rôznych oblastiach ľudskej činnosti v minulosti aj v súčasnosti, a tým získajú úvodné spôsobilosti profesijnej gramotnosti.

1. ročník

| Ciele | Výkonový štandard | Obsahový štandard (pojmy, vzťahy, fakty) | Činnosti | Prierezové gramotnosti |
|---|--|--|---|--|
| TECHNIKA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none">Získavať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch a pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité. | <ul style="list-style-type: none">Získať teoretické poznatky o netvrdných materiálochZískať teoretické poznatky o modelovacích tvrdných materiáloch | Poznávanie vlastností modelovacích materiálov Plastelína | <ul style="list-style-type: none">Práca s rôznymi druhmi materiálov: Technické, prírodné a drobné materiály. Vytváranie jednoduchých výrobkov z týchto materiálov v rámci tvorivých činností. | Vizuálna: <ul style="list-style-type: none">porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia (náčrt) |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov. • Používať vlastnú | <ul style="list-style-type: none"> • Získať teoretické poznatky o technických materiáloch- druhy a vlastnosti • Získať teoretické poznatky o modelovacom | <p>Modurit, cesto, vosk</p> <p>Hlina</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Zhotovenie výrobkov z prírodných materiálov- mach, vlna, šúpolie, kamienky • Zhotovenie výrobkov z technických materiálov- drôt, gombíky, korálky | <p>výrobkov, konštrukcie)</p> <p>Čitateľská:</p> <ul style="list-style-type: none"> • - porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach (náčrtov výrobkov, konštrukcie) |
| <p>predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Získať základné poznatky o pracovných činnostiach a profesiách v minulosti a dnes. • Pomenovať a prezentovať vlastné záľuby. | <p>materiáli- hline</p> <ul style="list-style-type: none"> • Získať teoretické poznatky o technických materiáloch • Skúmať modelovacie netvrdnúce materiály- tvárnosť, plasticnosť • Skúmať prírodné materiály Skúmať technické materiály • Spoznáť pravidlá BOZP pre jednotlivé techniky <ul style="list-style-type: none"> • Vytvárať jednoduché modely s pomocou rôznych materiálov a techník s dôrazom na bezpečnosť práce. • Experimentovať s vlastnými nápadmi pri vytváraní jednoduchých modelov. | <p>Korálky, gombíky, drôt</p> <p>Kamienky, šúpolie, vlna</p> <p>Gombíky, korálky, drôt</p> <p>Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických, odpadových materiálov</p> <p>Papier</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Odpadový materiál- triedenie, druhotné využitie • Zhotovenie darčkových predmetov: Vytváranie jednoduchých darčkových predmetov a hračiek pomocou modelovacích materiálov a iných prírodných materiálov. • Základné porovnanie materiálov a techník: Posúdenie rozdielov medzi rôznymi modelovacími materiálmi, porovnanie plastov v domácnosti a techniky dnes a v minulosti. | <p>Environmentálna:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjať pozitívny vzťah k životnému prostrediu a zvažovať, ktoré ľudské hodnoty a potreby (ne)prispievajú k ochrane životného prostredia a udržateľnosti (recyklácia odpadu v procese výroby) |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Uvádzať príklady profesii, ktoré sú súčasťou nášho okolia. | <p>Základné poznatky o papieri a kartóne,</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišovanie rôznych druhov papiera a ich využitie v tvorivých činnostiach- kancelársky, kresliaci, novinový, baliaci • Skúmanie a poznávanie surovín na výrobu papiera • Výroba recyklovaného papiera, tvorba výrobkov <p>Textil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základné informácie o textíliách, rozpoznávanie ich vlastností a základných stehov. • Poznávanie rôznych druhov textílií na základe väzby tkaniny a informácií z etikety výrobku • Poznávanie vlastností-udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť | <p>Návšteva dielne remeselníka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porovnanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov • Opis významu techniky okolo nás: Porozumenie významu a funkcie | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Poznávanie základných stehov- predný, zadný, tvorba výrobkov <p>Drevo- mechanické vlastnosti, základy opracovania, využitie,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základné poznatky o dreve, rozlišovanie jeho mechanických vlastností a spôsobov opracovania. Tvorba výrobkov <p>Kovy- druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti využitia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek <p>Plasty</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznávanie • Druhy, vlastnosti, triedenie, druhotné využitie <p>Technika</p> | <p>technických objektov a dopravných prostriedkov v našom každodennom živote.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základy konštrukcie technických objektov: Tvorba jednoduchých modelov technických objektov, dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení. | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave, jej druhy, technika v minulosti a dnes• Poznávanie spôsobov prepravy tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov, zdvižných zariadení• Konštrukčné časti bicykla, elementárna údržba <p>Konštruovanie</p> <ul style="list-style-type: none">• Budovy, objekty, konštrukcie okolo nás• Priestorová tvorba predmetov | | |
| PODNIKAVOSŤ A INICIATÍVNOSŤ | | | | |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Stanovenie si jednoduchých cieľov a kritérií úspechu pre proces prípravy a tvorby nápadu. • Základná príprava a navrhovanie jednoduchého nápadu podľa stanovených cieľov. • Spolupráca na spoločnom nápade a pracovanie v tíme na jeho realizácii. • Hodnotenie a sebareflexia: Ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa a vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie. | <ul style="list-style-type: none"> • Na základe jednoduchého nápadu navrhnuť a vytvoriť jednoduchý produkt alebo projekt. • Byť motivovaný k práci na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie. • Pochopiť, aký význam má práca pre človeka v základných ekonomických súvislostiach. • Podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, vyhýbať sa plytvaniu a podporovať recykláciu. | <p>Stanovenie cieľov a tvorba nápadu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stanovenie si základných cieľov a kritérií úspechu pre proces prípravy a tvorby jednoduchého nápadu. • Navrhnutie a príprava jednoduchého nápadu na základe stanovených cieľov. • Možnosť spolupracovať s ostatnými pri vytváraní jednoduchého nápadu. • Ocenenie dosiahnutého úspechu po ukončení realizácie cieľa. • Vyjadrenie, ako prispelo vynaložené úsilie k úspešnému vytvoreniu nápadu. • Príprava pokrmov a ich skladovanie | <ul style="list-style-type: none"> • Práca a spolupráca na tvorbe nápadu: Základné pochopenie a začiatky spolupráce pri tvorbe jednoduchého nápadu s ostatnými. • Základné hodnotenie a reflexia nad vlastnou prácou a jednoduchou tímovou prácou na výsledku. • Základné pochopenie recyklácie a šetrenia zdrojov ako súčasť environmentálnej zodpovednosti. • Príprava ovocného a zeleninového šalátu | <p>Finančná</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mzda a peniaze ako odmena za prácu: Základné pochopenie mzdy ako odmeny za prácu a peniaze ako prostriedku, ktorý získavame za prácu. • Vzťah peniaze a mzda k základným potrebám: Pochopenie, že mzda a peniaze slúžia na uspokojovanie základných potrieb človeka. • Peniaze ako prostriedok na výmenu: Základné pochopenie, že peniaze sú prostriedkom na výmenu za tovary a služby. • Recyklácia a šetrenie: Základné pochopenie recyklácie a šetrenia ako súčasti zodpovedného správania a ochrany životného prostredia. |
| | | | | |

KARIÉROVÁ VÝCHOVA

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • prezentovať vlastné záujmy, • hodnoty, priority a • rešpektovať záujmy, hodnoty a priority iných | <ul style="list-style-type: none"> • Porovnávanie a rozpoznávanie základných druhov povolání s reálnou predstavou o ich pracovnej náplni. • Prezentovanie kariérových hodnôt spojených s vlastnosťami pracovnej činnosti a ocenenie významu práce z pohľadu budúcej voľby povolania. • Spoznávanie a prezentovanie svojich záľub a úspechov v kontexte konkrétneho druhu povolania alebo remesla. | <ul style="list-style-type: none"> • Charakterizovanie vybraných povolání podľa pracovných činností, pracovného prostredia, pracovných prostriedkov, predmetov a objektov. Pojem učebnej činnosti žiaka ako osobitného druhu práce. • Pochopenie kariérových hodnôt spojených s vlastnosťami pracovnej činnosti a ako súčasť základnej zložky pre budúcu voľbu povolania. • Poznanie vlastných záľub a hodnôt: Uvedomenie si, že záľuby sú významným faktorom ovplyvňujúcim pracovný úspech. | <ul style="list-style-type: none"> • poznávanie a prezentácia vlastných silných stránok v súvislostiach budúcej voľby povolania • tvorba systému v osobných a pracovných materiáloch, ktoré tvoria, • podklad pre sebareprezentáciu, • prezentácia výsledkov vlastnej práce prostredníctvom kariérového portfólia | <p>Čitateľská:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach • Osvojiť si stratégie porozumenia testu a tvoriť text. • využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, (tvorba portfólia) |
| | | | | |

2. ročník

| Ciele | Výkonový štandard | Obsahový štandard (pojmy, vzťahy, fakty) | Činnosti | Prierezové gramotnosti |
|--|--|--|---|--|
| TECHNIKA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky. • Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov. • Používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov. • Rešpektovať a správať sa podľa spoločne dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy. • Realizovať jednoduchý nápad. | <p>Zhotoviť darčkové predmety z modelovacích materiálov</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozlišovať medzi rôznymi typmi prírodných a technických materiálov a ich použitím. • Zhotoviť darčkové predmety z prírodných materiálov • Využívať základné prírodovedné poznatky pri riešení jednoduchých technických problémov. <ul style="list-style-type: none"> • Zhotoviť darčkové predmety z technických materiálov • Vytvárať projekty s využitím rôznych techník a materiálov s dodržaním bezpečnostných pravidiel. | <p>Vianočné a veľkonočné výrobky</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hlbšie poznávanie modelovacích materiálov a ich aplikácie v tvorivých činnostiach. <p>Šperk, náhrdelník</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Rozšírenie tvorivých činností: Pokročilejšia práca s rôznymi materiálmi na zhotovenie výrobkov a darčkových predmetov. • Hlbšie pochopenie technických objektov: Vysvetlenie funkcie a významu technických objektov a dopravných prostriedkov v našom živote. • Základy konštrukcie a techniky: Hlbšie základy konštrukcie a tvorba modelov technických objektov, dopravných prostriedkov a | <p>Digitálna gramotnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami • používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá, (komunikačné prostriedky) <p>Vizuálna:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia (konštrukcie |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Rozvíjať kreativitu pri konštruovaní statických a pohyblivých modelov. • Spoznať druhy techniky v domácnosti a dopravnú techniku • Porovnávať techniku v domácnosti a dopravnú techniku dnes a v minulosti • Získavať informácie o tradičných a súčasných profesiách v našom regióne. • Porovnať budovy, objekty, konštrukcie v okolí dnes a v minulosti • Spoznať a preskúmať konštrukčné časti bicykla, jeho elementárna údržba • Konštruovať dopravné prostriedky pomocou stavebnice • Konštruovať budovy pomocou stavebnice | <p>Základné časti bicykla</p> <p>Stavebnice merkur, lego</p> <p>Prírodné, technické, odpadové materiály</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základné informácie o odpadových materiáloch, ich triedenie a možnosti druhotného využitia. | <p>zdvížných zariadení.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznanie remesiel a techniky: Návšteva dielne remeselníka alebo technickej pamiatky na pochopenie tradičných remeselných techník. • Porovnanie materiálov a techník: Detailnejšie posúdenie a porovnanie rôznych materiálov a techník v domácnosti a v minulosti. | <p>a obvody)</p> <p>Sociálna a emocionálna:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty (tvorba vlastných konštrukcií) |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Loďka, lietadlo, autíčko Papier <ul style="list-style-type: none">• Poznávanie surovín potrebných na výrobu papiera a základy výroby recyklovaného papiera. Textil <ul style="list-style-type: none">• Hlbšie poznávanie textilných materiálov a ich vlastností, vrátane poznania rôznych stehov. Drevo <ul style="list-style-type: none">• Poznávanie mechanických vlastností pri brúsení, rezaní, pilovaní dreva Kovy <ul style="list-style-type: none">• Základné informácie o kovoch, ich vlastnostiach, spracovaní a využití v tvorivých činnostiach. Plasty <ul style="list-style-type: none">• Druhy, vlastnosti, triedenie, druhotné využitie Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave <ul style="list-style-type: none">• Technika v minulosti a dnes• Poznávanie spôsobov prepravy tovaru• Časti bicykla, údržba Konštruovanie | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Budovy, objekty okolo nás • Priestorová tvorba objektov | | |
| PODNIKAVOSŤ A INICIATÍVNOSŤ | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu. • Príprava a detailnejší návrh nápadu podľa stanovených cieľov a kritérií. • Tímová spolupráca a koordinácia: Aktívna spolupráca na spoločnom nápade a koordinácia práce v tíme. • Ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa a vyjadrenie vplyvu vynaloženého úsilia na proces tvorby. | <ul style="list-style-type: none"> • Spoznať a opísať priebeh činnosti žiaka ako osobitného druhu práce • Spoznať a opísať vzájomne súvisiace pracovné činnosti vybranej profesie v obci • Spoznať a opísať vybrané povolania • Navrhnuť a vytvoriť produkt • alebo projekt s väčšou komplexnosťou na základe nápadu. • Byť motivovaný k práci na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie s aktívnym záujmom. • Hlbšie pochopenie významu práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach. • Zodpovedné nakladanie so zdrojmi a ekológia: Podeliť sa o zdroje pri práci, vyhýbať sa plytvaniu a | <ul style="list-style-type: none"> • Návšteva dielne remeselníka, technickej pamiatky • <p>Stanovenie si cieľov a kritérií úspechu s väčšou náročnosťou pre proces prípravy a tvorby nápadu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Navrhnutie a príprava nápadu s väčšou komplexnosťou a detailnejším plánovaním. • Aktívna spolupráca na spoločnom nápade: Aktívna spolupráca s ostatnými pri vytváraní a realizácii nápadu. • Hodnotenie a ocenenie úspechu: Hodnotenie dosiahnutého úspechu a ocenenie po ukončení realizácie cieľa. Reflexia nad procesom a vyjadrenie, ako vynaložené úsilie prispelo k výsledku. | <ul style="list-style-type: none"> • Aktívna práca a spolupráca pri tvorbe nápadu s väčšou zodpovednosťou a samostatnosťou. • Hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce: Hodnotenie a reflexia nad tímovou prácou a vlastnou úlohou v dosiahnutí výsledku. • Recyklácia, upcyclácia a šetrenie: Pochopenie a praktická realizácia recyklácie, upcyclácie a šetrenia zdrojov s dôrazom na environmentálnu zodpovednosť. | <p>Finančná:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mzda a peniaze ako odmena a hodnoty: Hlbšie pochopenie mzdy ako odmeny za prácu a peniaze ako nositeľa hodnôt a prostriedku výmeny. • Základné potreby a peniaze: Porozumenie vzťahu medzi peniazmi a mzdou a ich význam v uspokojovaní základných potrieb. • Peniaze ako prostriedok na výmenu za služby a tovary: Hlbšie pochopenie, že peniaze sú prostriedkom na |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | podporovať recykláciu s dôrazom na environmentálnu zodpovednosť. | Príprava pokrmov a ich skladovanie | Základy stolovania | výmenu za rôzne služby a tovary. <ul style="list-style-type: none"> Recyklácia, upcyclácia a šetrenie: Pochopenie a praktická realizácia recyklácie, upcyclácie a šetrenia ako súčasti zodpovedného správania. |
| KARIÉROVÁ VÝCHOVA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Prezentovať vlastné záujmy, hodnoty, priority a rešpektovať záujmy, hodnoty a priority iných, | <ul style="list-style-type: none"> Spoznať kariérové hodnoty a ocenenie významu práce Porovnávanie rôznych druhov povolání s dôrazom na reálnu predstavu o pracovnej náplni. Prezentovanie kariérových hodnôt a záľub spojených s vlastnosťami pracovnej činnosti a s budúcou voľbou povolania. Záľuby, úspechy a povolanie: Spoznávanie a prezentovanie svojich záľub a úspechov v kontexte konkrétneho | <ul style="list-style-type: none"> Charakterizovanie vybraných povolání s dôrazom na pracovné činnosti a učebnú činnosť žiaka ako osobitný druh práce. Kariérové hodnoty a ich význam: Pochopenie kariérových hodnôt a ich vzťahu k vlastnostiam pracovnej činnosti ako dôležitej zložke pre budúcu voľbu povolania. Záľuby a vplyv na pracovný úspech: Uvedomenie si, že záľuby | <ul style="list-style-type: none"> Hlbšia orientácia v svete práce: Rozšírenie znalostí o pracovnej činnosti, pracovnom prostredí a ďalších základných pojmov súvisiacich so svetom práce. Prehĺbenie pochopenia hodnôt, ktoré sú vzťahované k práci a zamestnanosti. Záľuby, úspechy a ich spojenie s povoláním: | Čitateľská: <ul style="list-style-type: none"> Porozumieť rôznym druhom textu, a to na viacerých úrovniach Osvojiť si stratégie porozumenia testu a tvoríť text. Využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, (tvorba portfólia) |

| | | | | |
|--|--------------------------------|---|--|--|
| | druhu povolania alebo remesla. | sú kľúčovým faktorom ovplyvňujúcim pracovný úspech. | Prezentácia svojich záľub a úspechov a ich vzťahu k konkrétnemu druhu povolania alebo remesla. | |
|--|--------------------------------|---|--|--|

3. ročník

| Ciele | Výkonový štandard | Obsahový štandard (pojmy, vzťahy, fakty) | Činnosti | Prierezové gramotnosti |
|--|--|---|---|--|
| TECHNIKA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky. Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov. Používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov. Rozpoznať hodnoty vzťahujúce sa k práci. Rešpektovať a správať sa podľa spoločne | <ul style="list-style-type: none"> Identifikovať vlastnosti prírodných a technických materiálov a ich aplikáciu v každodennom živote. Používať prírodovedné poznatky na riešenie konkrétnych technických otázok. Vytvárať projekty s rôznymi technológiami a materiálmi s dôrazom na bezpečnosť a efektivitu. Realizovať vlastné nápady a predstavy pri konštruovaní modelov a objektov. | <ul style="list-style-type: none"> Poznávanie vlastností modelovacích materiálov: Druhy a vlastnosti netvrdnúcich, samotvrdnúcich a tvrdnúcich modelovacích materiálov- cesto, hlina, modurit Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických, odpadových materiálov Papier a kartón | <ul style="list-style-type: none"> Pokročilá práca s materiálmi: Vytváranie komplexnejších výrobkov a darčkových predmetov z rôznych materiálov. Hlbšie pochopenie techniky a technických objektov: Rozšírenie vedomostí o funkcii a význame technických objektov a dopravných prostriedkov. Základy konštrukcie a inovácie: Konštruovanie a | <ul style="list-style-type: none"> Digitálna gramotnosť -Vstupovať do interakcií s digitálnymi technológiami používať informácie a dáta, komunikovať, spolupracovať, používať médiá, (komunikačné prostriedky) Vizuálna: porozumieť vizuálnemu jazyku a využívať ho na špecifickú formu |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>dohodnutých pravidiel skupiny, vytvárať v skupine pozitívne vzťahy.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Chápať hodnoty spojené s prácou a rozpoznávať dôležitosť spolupráce a tímovej práce. | <ul style="list-style-type: none"> • Druhy, vlastnosti, suroviny na výrobu papiera <p>Textil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Druhy, vlastnosti, spracovanie, spôsoby využitia <p>Drevo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vlastnosti, opracovanie, využitie <p>Kovy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základné informácie o kovy, ich vlastnostiach, spracovaní a využití v tvorivých činnostiach. <ul style="list-style-type: none"> • Základné poznatky o plastoch, ich vlastnostiach, triedení a druhotnom využití. • Poznávanie techniky v domácnosti a v doprave, rozlišovanie druhov dopravných prostriedkov a ich významu. • Rozpoznávanie konštrukčných častí bicykla a základy údržby. | <p>inovatívna tvorba modelov technických objektov a zdvižných zariadení.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stredoveká a súčasná technika: Porovnanie a pochopenie techniky dnes a v minulosti prostredníctvom návštev technických pamiatok alebo dielní. • Hlbšie porovnanie materiálov a techník: Analyzovanie a porovnanie rôznych materiálov, ich vlastností a techník v domácnosti a v minulosti. | <p>komunikácie, a to s uplatňovaním tvorivého a kritického myslenia (konštrukcie a obvody)</p> <p>Sociálna a emocionálna:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvíjať schopnosť spolupracovať, efektívne komunikovať a riešiť konflikty (tvorba vlastných konštrukcií) |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Hlbšie poznávanie konštrukčných činností, tvorba rôznych druhov konštrukcií a objektov. • Poznávanie vývoja techniky v minulosti a dnes a jej vplyv na každodenný život. | | |
| PODNIKAVOSŤ A INICIATÍVNOSŤ | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Stanovenie si cieľov a kritérií úspechu pre proces prípravy a tvorby nápadu. • Detailná príprava a navrhovanie nápadu podľa stanovených cieľov a kritérií. • Aktívna spolupráca na spoločnom nápade s dôrazom na synergické účinky práce v tíme. • Ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa a reflektovanie vplyvu vynaloženého úsilia na proces tvorby a sebareflexia. | <ul style="list-style-type: none"> • Navrhnúť a vytvoriť produkt alebo projekt s komplexnejšími požiadavkami na základe nápadu. • Hlboká motivácia a angažovanosť v práci: Byť silno motivovaný k práci na nápade a venovať mu zvýšenú pozornosť a úsilie. • Hlbšie pochopenie významu práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach a v spoločenskom kontexte. • Zodpovedné nakladanie so zdrojmi a environmentálna zodpovednosť: Podeliť sa o zdroje pri práci, vyhýbať sa plytvaniu, podporovať recykláciu a zvýšená | <ul style="list-style-type: none"> • Komplexné stanovenie cieľov a kritérií úspechu s dôrazom na detailnú prípravu a plánovanie. • Návrh a príprava nápadu s väčšou zodpovednosťou a samostatnosťou. • Príprava pokrmov a ich skladovanie • Intenzívna spolupráca na spoločnom nápade: Intenzívna a aktívna spolupráca s ostatnými pri komplexnom návrhu a realizácii nápadu. • Komplexné hodnotenie a ocenenie úspechu s dôrazom na kritické myslenie a sebareflexiu. • Hlboká reflexia nad procesom a vyjadrenie, ako vynaložené úsilie | <ul style="list-style-type: none"> • Komplexná a aktívna práca, spolupráca a samostatnosť pri tvorbe a realizácii nápadu. • Hlboká reflexia a hodnotenie tímovej práce: Hlboká reflexia a kritické hodnotenie tímovej práce a vlastnej role v dosiahnutí výsledku. • Obložená misa zo zdravých jedál • Recyklácia, upcyklácia a šetrenie s environmentálnym dôrazom: Aktívna realizácia a | <p>Finančná:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mzda a peniaze v širšom kontexte: Hlboké pochopenie mzdy ako odmeny za prácu, peňazí ako hodnôt a prostriedku výmeny v širšom kontexte spoločnosti. • Vzťah peniaze, mzda a základné potreby: Komplexné porozumenie vzťahu medzi peniazmi a mzdami a ich významom pri uspokojovaní |

| | | | | |
|--|-----------------------------------|---|--|---|
| | pozornosť k ekologickým aspektom. | prispelo k výsledku a k osobnému rastu. | pochopenie recyklácie, upcyklácie a šetrenia zdrojov s dôrazom na environmentálnu zodpovednosť a udržateľnosť. | <p>základných potrieb.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peniaze ako prostriedok na výmenu: Komplexné pochopenie peňazí ako prostriedku na výmenu za rôzne služby a tovary v rôznych situáciách. • Recyklácia, upcyklácia a šetrenie s environmentálnym dôrazom: Aktívna realizácia a pochopenie recyklácie, upcyklácie a šetrenia s dôrazom na environmentálnu zodpovednosť a udržateľnosť. |
|--|-----------------------------------|---|--|---|

KARIÉROVÁ VÝCHOVA

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • prezentovať vlastné záujmy, hodnoty, priority a rešpektovať záujmy, hodnoty a priority iných, | <ul style="list-style-type: none"> • Poznanie a porovnanie povolání: Porovnávanie rôznych druhov povolání s detailným pochopením ich pracovnej náplne. | <ul style="list-style-type: none"> • Detailná charakteristika vybraných povolání: Charakterizovanie vybraných povolání s podrobným popisom | <ul style="list-style-type: none"> • Komplexná orientácia v svete práce: Získanie komplexnejšieho prehľadu o pracovnej | <p>Čitateľská:</p> <ul style="list-style-type: none"> • -Porozumieť rôznym druhom textu, a to na |
|---|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Prezentovanie kariérových hodnôt a záľub v súvislosti s vlastnosťami pracovnej činnosti a s budúcou voľbou povolania alebo remesla. • Záľuby, úspechy a povolanie v súlade: Spoznávanie a prezentovanie svojich záľub a úspechov v kontexte konkrétneho druhu povolania alebo remesla, a ich vzájomné prepojenie. | <p>pracovných činností, pracovného prostredia, pracovných prostriedkov, predmetov a objektov.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kariérové hodnoty a vlastné záľuby: Pochopenie kariérových hodnôt v súvislosti s vlastnosťami pracovnej činnosti a význam vlastných záľub ako faktorov ovplyvňujúcich budúcu voľbu povolania. • Záľuby ako faktor pracovného úspechu: Uvedomenie si, že záľuby a hodnoty sú kľúčovými faktormi ovplyvňujúcimi pracovný úspech. | <p>činnosti, pracovnom prostredí a ďalších základných pojmov súvisiacich so svetom práce.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hlbšie pochopenie hodnôt a ich významu v súvislosti s pracovným životom a zamestnaním. • Záľuby, úspechy a ich význam v povolani: Prezentácia svojich záľub a úspechov a ich významu v kontexte konkrétneho druhu povolania alebo remesla. | <p>viacerých úrovniach</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osvojiť si stratégie porozumenia testu a tvorit' text. • využiť získané informácie na učebné, komunikačné a sebarozvojové ciele, (tvorba portfólia) |
|--|--|---|---|---|

Vzdelávacia oblasť

Umenie a kultúra






Vzdelávacia podoblasť






Výtvarná výchova


Ciele vzdelávania:





















1. Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv, následne ich využiť pri uplatňovaní základných kompozičných princípov.
2. Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.
3. Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy.
4. Experimentovať s nástrojmi a materiálmi.
5. Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a vizuálnej kultúry.
6. Poznať úlohu múzeí a galérií.
7. Výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.
8. Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.
























komponent **KOMUNIKÁCIA**




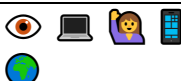
| VÝKONOVÝ ŠTANDARD | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | prierezová gramotnosť |
|---|--|---|---|--|
| Rozlíšiť, pomenovať a použiť vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy. | Rozlíšiť a pomenovať základné výtvarné vyjadrovacie prvky (bod, línia, farba) a jednoduché kompozičné princípy (napr. rovnováha, jednoduchá symetria). | Rozpoznávať a používať rozšírené výtvarné vyjadrovacie prvky (tvar, škrvna, priestor) a zložitejšie kompozičné princípy (napr. rytmus, kontrast). | Aktívne používať a kombinovať všetky výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy v súvislej tvorbe. |      |






| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| Vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov. | Vyjadriť jednoduché myšlienky a pocity prostredníctvom jednoduchých výtvarných techník a materiálov (napr. kresba, maľba s prstami). | Vyjadriť svoje predstavy a fantáziu prostredníctvom experimentovania s rôznymi výtvarnými technikami a médiami (napr. kresba, maľba, koláž). | Vyjadriť svoje skúsenosti a pocity výtvarným jazykom aj prostredníctvom digitálnych nástrojov a technológií (napr. digitálna maľba, grafika). |  |
| Identifikovať dostupné digitálne zariadenia na tvorbu digitálneho obsahu. | Základné identifikovanie a použitie jednoduchých digitálnych nástrojov na tvorbu jednoduchých digitálnych diel. | Presnejšie identifikovanie a použitie rôznych digitálnych nástrojov na tvorbu kreatívnejších digitálnych prác. | Hlbšie pochopenie a použitie rôznych digitálnych nástrojov a technológií na tvorbu rozmanitých digitálnych obsahov a projekčných prác. |  |
| OBSAHOVÝ ŠTANDARD | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | prierezová gramotnosť |
| Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – prvky a kompozičné princípy, ich vlastnosti a kombinácie. | Základné výtvarné prvky: bod, línia, farba. Jednoduché kompozičné princípy: rovnováha (symetria, asymetria), jednoduchý rytmus. | Rozšírené výtvarné prvky: tvar, škrvna, priestor. Kompozičné princípy: kontrast, pohyb, dôraz. | Pokročilé výtvarné prvky: textúra, objem, svetlo. Kompozičné princípy: jednota, variácie/rozmanitosť, proporcie, sekvencia, čas. |  |
| Výtvarné asociácie na rôzne zmyslové podnety. | Základné zmyslové podnety: Spočiatku sú to jednoduché asociácie na základné farebné vlastnosti predmetov (napr. červená farba - teplá, modrá farba - chladná). | Rozšírené zmyslové podnety: Študenti začínajú rozpoznávať a spájať farby, tvary a textúry s konkrétnymi zážitkami alebo pocitmi (napr. jemná textúra - pokojný pocit, ostré línie - napätie). | Komplexné zmyslové podnety: Študenti začínajú spájať výtvarné prvky a techniky s viacerými zmyslovými podnetmi a emóciami (napr. kombinácia farieb a pohybu v obraze - radostný pocit, kombinácia textúr a tvarov - nostalgický pocit). |  |
| Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov, materiálov, technológií a postupov – kresba, maľba, grafika, | Základné tvorivé činnosti: Kresba: jednoduché kreslenie pomocou farebných ceruziek, | Rozšírené tvorivé činnosti: Maľba: Používanie širšieho spektra farieb a rôznych typov štetcov pri maľovaní. | Pokročilé tvorivé činnosti: Komplexné techniky maľby a grafiky: Používanie rôznych |  |







| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>modelovanie, priestorová tvorba, pohybová expresia a experimentovanie s nimi.</p> | <p>pastielok alebo vodových farieb. Modelovanie: jednoduché modelovanie s hlinou alebo plastelínou. Priestorová tvorba: základné vytváranie jednoduchých objektov z rôznych materiálov (napr. papier, plastelína) v 3D priestore. Pohybová expresia: experimentovanie s farbami a pohybom ruky pri tvorbe jednoduchých abstraktných diel.</p> | <p>Grafika: Jednoduché techniky ako tlač, monotypia alebo linoryt. Experimentovanie s materiálmi: skúmanie rôznych materiálov a ich kombinácií pri tvorbe výtvarných diel. Priestorová tvorba: vytváranie jednoduchých plastických objektov a diel v trojrozmernom priestore.</p> | <p>technik a postupov v maľbe a grafike. Modelovanie: Pokročilejšie modelovanie s detailnejšími materiálmi ako napríklad sadra alebo modelovací hliny. Digitálne technológie: Experimentovanie s digitálnymi nástrojmi a softvérom na tvorbu výtvarného obsahu. Experimentovanie s priestorom a pohybom: Tvorenie väčších a komplexnejších priestorových diel, pohybová expresia vo väčšom meradle.</p> | |
| <p>Výtvarné laborovanie s postupmi vybraných ľudových tradičných remesiel.</p> | <p>Spoznávať základné postupy vybraných ľudových remesiel a experimentovať s jednoduchými technikami a materiálmi.</p> | <p>Samostatne pracovať s usmernením na stredne náročné postupy vybraných ľudových remesiel. Budú rozvíjať svoje zručnosti a kreativitu.</p> | <p>Samostatne a kreatívne pracovať s náročnými postupmi vybraných ľudových remesiel. Budú schopní aplikovať svoje znalosti a skúsenosti na tvorbu originálnych výtvarných diel.</p> |    |
| <p>Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode.</p> | <p>Základné aktivity: Interiér: jednoduché kreslenie a maľovanie vo vnútornom prostredí, napríklad kreslenie stolov, stoličiek, kvetov. Exteriér: jednoduché aktivity s farbami a tvorba jednoduchých objektov vonku, napríklad farebné odtlačky listov, maľovanie kamienkov.</p> | <p>Interiér: experimentovanie s rôznymi materiálmi a technikami v interiéri, napríklad maľovanie na plátno, tvorba koláží. Exteriér: tvorba väčších výtvarných diel alebo inštalácií v exteriéri, napríklad maľba na veľké plátno, tvorba drevených sôch alebo iných objektov.</p> | <p>Pokročilé aktivity: Interiér: rozsiahlejšie projekty s rôznymi materiálmi a technikami v interiéri, napríklad vytváranie série diel s rôznymi výtvarnými postupmi. Exteriér a príroda: tvorba umenia v prírode s využitím prírodných materiálov (napríklad land art), alebo rozsiahlejšie</p> |     |



| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | | | výtvarné diela v exteriéri sústredené na krajinnú tvorbu. | |
| Tvorenie dočasných a procesuálnych prác. | Jednoduché výtvarné aktivity, ktoré nie sú trvalého charakteru, napríklad farebné kresby na piesku, výroba jednoduchých koláží z papiera a látky. | Tvorba výtvarných prác so zameraním na proces tvorby a experimentovanie s rôznymi technikami a materiálmi, napríklad vytváranie sérií kresieb s rôznymi postupmi | Tvorenie komplexných výtvarných projektov so dôrazom na dlhodobý proces tvorby a hlbšie výrazové možnosti, napríklad tvorba portfólia výtvarných prác. |    |
| Rozlišovanie digitálnych zariadení a typov digitálneho obsahu. | Rozlišovanie digitálnych zariadení: Spoznávanie základných digitálnych zariadení ako počítač, tablet, smartfón a ich jednoduché funkcie. | Rozlišovanie digitálneho obsahu: Spoznávanie rôznych typov digitálneho obsahu, ako sú obrázky, videá, animácie a základné editačné možnosti (napr. zmena veľkosti, farby) digitálnych médií. | Rozlišovanie a tvorba digitálneho obsahu: Rozšírené poznatky o rôznych typoch digitálneho obsahu a ich tvorba s použitím pokročilejších digitálnych nástrojov a softvérov. |     |
| komponent UMENIE A VIZUÁLNA KULTÚRA | | | | |
| VÝKONOVÝ ŠTANDARD | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | prierezová gramotnosť |
| Tvorivo interpretovať diela a opísať podnety z umenia, tradičného ľudového umenia, online prostredia, vizuálnej kultúry a okolitého | Jednoducho opísať, čo vidia vo výtvarných dielach a čo ich inšpirovalo (napríklad farby, tvary). | Detailnejšie popísať a interpretovať diela, určiť ich hlavné prvky a inšpirácie (napríklad témy, emócie, techniky použité v dielach). | Kriticky interpretovať diela, porovnávať ich s inými dielami a analyzovať ich významy a kontexty (napríklad historické, kultúrne súvislosti). |           |
| Opísať proces vzniku vlastného výtvarného artefaktu | Kroky tvorby, opísať základné kroky, ako vytvorili svoje jednoduché výtvarné dielo (napr. kresba, maľba) - od nápadu až po finálnu realizáciu. | Detailnejší popis tvorby, detailnejšie popísať postup tvorby svojho výtvarného diela, zahŕňajúci kroky plánovania, skicovania a realizácie. | Kritické zhodnotenie tvorby, kriticky zhodnotiť svoj proces tvorby výtvarného diela, diskutovať o ich rozhodnutiach počas tvorby a ich vplyve na výsledný produkt. |    |


| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Porovnať diela niekoľkých predstaviteľov výtvarného umenia | Výber a jednoduché porovnanie, vybrať dve jednoduché diela od rôznych umelcov a porovnať ich základné prvky ako farby, tvary alebo témy. | Rozšírené porovnanie, vybrať diela od rôznych umelcov a porovnať ich podľa techník použitých na ich vytvorenie, hlavných motívov a ich interpretácie. | Hlboké porovnanie a interpretácia, vyberať diela od rôznych umelcov a porovnávajú ich v kontexte histórie umenia, štýlov, emócií a významov, ktoré diela vyjadrujú. |    |
| Vyjadriť pocity a zážitky z návštevy výstavy, galérie, múzea, iných inštitúcií a objektov z obce a regiónu | Jednoduché opísanie pocitov, jednoducho opísať, ako sa cítili počas návštevy, napríklad "bolo tam zaujímavo" alebo "bolo tam veľa pekných vecí. | Podrobnejšie opísanie pocitov a zážitkov, opísať svoje pocity podrobnejšie a zhrnúť hlavné zážitky, ktoré ich zaujali alebo oslovili. | Hlbšie a kritickejšie hodnotenie, kriticky zhodnotiť svoje pocity a zážitky, opísať ich reakcie na konkrétne diela alebo výstavy a diskutujú o ich význame pre nich samých a pre spoločnosť. |      |
| Identifikovať kultúrnu rozmanitosť a jej prejavy. | Rozpoznať základné prejavy kultúrnej rozmanitosti vo svojom okolí, ako napríklad rôzne jazyky, jedlo, oblečenie alebo zvyky. | Identifikovať rozmanité prejavy kultúrnej rozmanitosti vo svojom regióne alebo krajine, ako napríklad tradície, festivaly, hudbu alebo umenie. | Kritickejšie reflektovať na rozmanitosť kultúr vo svojom okolí a na celom svete, diskutovať o význame zachovania a rešpektovania kultúrnych hodnôt a tradícií. |      |
| OBSAHOVÝ ŠTANDARD | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | prierezová gramotnosť |
| Vizuálne obrazné vyjadrovanie námetov a tém z umenia a kultúry, a tiež iných vzdelávacích oblastí – globálne témy a naratívy. | Jednoducho vyjadriť námet alebo tému (napr. zvieratá, príroda) pomocou jednoduchých výtvarných techník a materiálov. | Rozšíriť svoje výtvarné vyjadrenia na zložitejšie námetové alebo tematické oblasti (napr. mesto, fantázia) s väčšou variabilitou výtvarných prvkov a techník. | Vyjadriť komplexné a abstraktnejšie námetové alebo tematické oblasti (napr. emócie, snový svet) s dôrazom na kreativitu, výrazové schopnosti a použitie rôznych výtvarných médií. |         |
| Vizuálna symbolika z dôležitých oblastí života. | Rozpoznať jednoduché vizuálne symboly z ich okolia (napríklad symboly z prírody, školy) a popísať ich základný význam. | Identifikovať a interpretovať symboly z rôznych oblastí života (napríklad symboly z prírody, kultúry) a diskutovať o ich význame a použití. | Kriticky hodnotiť a analyzovať symboly z rôznych oblastí (napríklad symboly hodnôt, tradícií) a porovnávať ich |   |


| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | | | významy a interpretácie v rôznych kontextoch. | |
| Objavovanie a porovnanie základných výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a kompozičných princípov v dielach zahraničných a slovenských umelkyní a umelcov. | Jednoducho objavovať základné prvky výtvarného vyjadrovania (napr. farby, tvary) a porovnávať ich v dielach umelcov zo Slovenska a z iných krajín. | Detailnejšie identifikovať a porovnávať výtvarné prvky a kompozičné princípy (napr. perspektíva, proporcie) v dielach umelcov z rôznych kultúrnych prostredí. | Kritickejšie analyzovať a porovnávať výtvarné prvky, kompozície a štýly v dielach umelcov zo Slovenska a z iných krajín, a diskutovať o ich význame a vplyve. |  |
| Návšteva galérie, múzea, pamiatky, sakrálnej stavby, výstavy, ateliéru alebo prehliadka virtuálnej galérie, múzea, či portfólia umelkyní a umelcov. | Navštíviť jednoduché kultúrne miesta ako miestne múzeum, galériu alebo historickú pamiatku a spoznať ich prostredníctvom zážitkových aktivít. | Navštíviť rôzne kultúrne miesta a začnú rozumieť ich histórii, umeniu a významu. Budú schopní jednoducho diskutovať o svojich zážitkoch a dojmach. | Aktívne analyzovať a hodnotiť svoje návštevy kultúrnych miest, budú schopní diskutovať o ich význame a hodnote pre kultúru a spoločnosť. |  |
| Objavovanie spôsobov prezentovania umeleckých diel a artefaktov vizuálnej kultúry a pátranie po dôvodoch ich prezentácie. | Objaviť jednoduché spôsoby ako sú umelé diela a artefakty prezentované (napríklad v galériách, online) a získať základné pochopenie ich prezentácie. | Objavovať rôzne spôsoby prezentácie umelých diel a artefaktov v rôznych kontextoch (napríklad v múzeách, výstavách, online platformách) a začnú chápať dôvody a ciele tejto prezentácie. | Aktívne pátrať po rôznych spôsoboch prezentácie umeleckých diel a artefaktov a budú schopní kriticky analyzovať ich účinnosť a význam v rôznych kultúrnych a historických kontextoch. |  |
| Reklama v rôznom prostredí. | Spoznávať základné formy reklamy vo svojom okolí a získať povedomie o tom, ako reklama ovplyvňuje ľudí. | Rozpoznávať rôzne formy reklamy v rôznych médiách a začnú rozumieť niektorým stratégiám používaným v reklamách. | Kriticky analyzovať reklamy, porovnávať ich účinnosť a začnú rozumieť komerčným a kultúrnym aspektom reklamy v spoločnosti. |  |
| komponent OSOBNOSŤ | | | | |
| VÝKONOVÝ ŠTANDARD | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | prierezová gramotnosť |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| Vyjadriť pocity a emócie. | Vyjadriť jednoduché pocity ako radosť, smútok, hnev alebo strach prostredníctvom jednoduchých výtvarných techník a farieb. | Rozvíjať svoje schopnosti vyjadrovať širšie spektrum pocitov a emócií a začnú používať rôzne výtvarné prvky a farby na ich vyjadrenie. | Diferencovať a detailnejšie vyjadriť rôzne pocity a emócie pomocou rôznych výtvarných techník a kompozícií. |  |
| Reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných. | Jednoducho reflektovať na svoje vlastné tvorivé procesy a pochopiť jednoduché prvky tvorby iných ľudí. | Reflektovať na svoju tvorbu a tvorbu iných so širším pohľadom, zohľadňujúc zložitejšie výtvarné prvky a techniky. | Kritickejšie reflektovať na vlastnú tvorbu a tvorbu iných umelcov, analyzovať použité techniky a výrazové prostriedky a porovnávať ich výsledky. |  |
| Kooperatívne pracovať v skupine. | Jednoducho spolupracovať v malých skupinách, zdieľať nápady a riešiť jednoduché úlohy alebo projekty. | Rozvíjať schopnosti spolupráce v väčších skupinách, efektívne komunikovať a prispievať k spoločnému cieľu pri tvorbe skupinových projektov. | Plne spolupracovať v rozsiahlych skupinách, efektívne plánovať, delegovať úlohy a spoločne riešiť komplexné projekty alebo problémy. |  |
| Pomenovať, zdieľať rôzne osobné hodnoty. | Pomenovať jednoduché osobné hodnoty ako úprimnosť, úcta k ostatným, pomoc a podobne. Budú vedieť zdieľať svoje chápanie týchto hodnôt. | Rozvíjať svoje porozumenie rôznorodých hodnôt ako tolerancia, spravodlivosť, odvaha a budú vedieť vysvetliť ich význam a dôležitosť. Budú schopní zdieľať svoje osobné spojenie s týmito hodnotami. | Hlbšie reflektovať nad hodnotami ako empatia, zodpovednosť, solidarita a budú vedieť diskutovať o ich aplikácii v rôznych situáciách a spoločenských kontextoch. |  |
| OBSAHOVÝ ŠTANDARD | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | prierezová gramotnosť |
| Tvorenie kolektívnych prác. | Pracovať v skupinách na jednoduchých tvorivých úlohách alebo projektoch, kde budú zdieľať nápady a | Spolupracovať na tvorbe stredne náročných kolektívnych prác, kde budú potrebné koordinácia úloh, zdieľanie zodpovedností a | Mať skúsenosti s tvorbou náročných a komplexných kolektívnych prác, kde budú potrebné rozsiahle plánovanie, delegovanie úloh, efektívna |  |


| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | prispievať k vytvoreniu kolektívnej práce. | spoločné rozhodovanie o výslednom produkte. | komunikácia a spoločné riešenie problémov. | |
| Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre. | Rozvíjať schopnosť vyjadrovať širšie spektrum pocitov a emócií ako napríklad nadšenie, sklamanie, nervozita alebo potešenie. Budú používať rôzne výtvarné prvky a techniky na ich vyjadrenie. | Rozvíjať schopnosť vyjadrovať širšie spektrum pocitov a emócií ako napríklad nadšenie, sklamanie, nervozita alebo potešenie. Budú používať rôzne výtvarné prvky a techniky na ich vyjadrenie. | Diferencovať a detailnejšie vyjadriť rôzne nuansy pocitov a emócií, ako sú napríklad ľútosť, zvedavosť, úzkosť alebo oddanosť. Budú používať rôzne výtvarné techniky a kompozície na výraznejšie vyjadrenie týchto pocitov. |    |
| Druhy a formy reflexie. | Reflektovať na svoje skúsenosti a činnosti cez základné otázky ako "Čo som robil/a?", "Čo som sa naučil/a?" alebo "Čo sa mi páčilo/nepáčilo?". | Reflektovať na svoje skúsenosti cez širší rozsah otázok a zážitkov. Môžu používať denníky, portfóliá alebo skupinové diskusie na zdieľanie svojich myšlienok. | Reflektovať na svoje skúsenosti a činnosti. Budú používať hodnotiace nástroje, porovnávať svoj pokrok a plánovať ďalšie kroky vo svojom učení a tvorbe. |    |

Čitateľská a vizuálna gramotnosť  

Digitálna gramotnosť 

Finančná gramotnosť 

Občianska gramotnosť (občianska , mediálna , interkultúrna )

Environmentálna gramotnosť 




Sociálna a emocionálna gramotnosť


Vzdelávacia podoblasť Hudobná výchova





Hlavný cieľ: objavovať zákonitosti vzniku a existencie hudby v jej elementárnych podobách produkcie, počúvania aj vyjadrovania a stvárňovania.

1.ročník, 2.ročník, 3.ročník

1. SPEV


| Výkonový štandard | Ciele | Obsahový štandard | Materiál | Prierezová gramotnosť |
|--|--|---|---|--|
| <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ovládať na elementárnej úrovni svoj hlas – spievať primerane po melodickej, rytmickej aj výrazovej stránke, v primeranej hlasovej polohe (c1–c2), spamäti; prirodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku a zásady hlasovej hygieny v reči i v speve; | <p>Ovládať svoj hlas na elementárnej úrovni v primeranej hlasovej polohe (c1-c2).</p> <p>Uplatňovať hlasovú techniku a zásady hlasovej hygieny v reči i speve.</p> <p>Spievať v kolektíve, reagovať na taktovacie gestá učiteľa.</p> | <p>Spievanie hlasových modelov, riekaniiek, dialogických hier, detských piesní rôzneho druhu a žánru (autorské – umelé, slovenské ľudové, miestne a regionálne ľudové) v durových i molových tóninách.</p> <p>Rozvíjanie elementárnych speváckych návykov, spevu legato a v primeranej dynamike,</p> <p>Zjednocovanie spoločného spevu.</p> <p>Rytmizovanie a melodizovanie slov,</p> | <p>Hlasové modely v rozsahu C dur stupnice</p> <p>Detské piesne ľudové</p> <p>Zlatá brána, Bola babka Pôjdeme my do lesíka Prší, prší, Fúkaj vetričku Fašiangy Turíce Bol jeden gajdoš Dínom, dánom Pod horou ovos Červené jablčko</p> <p>Detské piesne umelé</p> <ul style="list-style-type: none"> Hodiny (M. Jaroš) Semienka (Fíha) Moje telo (M. Jaroš) Náručie mamičky (M. Strapcová) | <p>Interkultúrna gramotnosť :</p> <ul style="list-style-type: none"> spievanie piesní rôzneho žánru a druhu, regionálne a národné piesne spievanie v kolektíve skupinová improvizácia <p>Čitateľská a vizuálna gramotnosť  :</p> <ul style="list-style-type: none"> uvedomovanie si melodických postupov, ich zachytenie gestom |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • spievať v kolektíve, v menšej skupine, a capella i so sprievodom hudobného nástroja, udržať melodickú líniu, reagovať na taktovacie gestá učiteľa; • na elementárnej úrovni rytmizovať a melodizovať reč v rámci určeného tónového priestoru durovej stupnice; • uplatňovať individuálne dispozície, farbu a charakter vlastného hlasu v tvorivých hrách, hlasom experimentovať a improvizovať. | | <p>slovných spojení, tvorenie rytmických útvarov, ich otextovanie, smerovanie k uvedomovaniu si melodických postupov a ich zachyteniu gestom ruky, graficky (linkou, obrázkom, farbou, grafickým znakom), pomocou rôznorodých predmetov.</p> <p>Pri praktických činnostiach osvojovanie hudobnej abecedy a rytmických hodnôt: osminová, štvrt'ová, polová nota a pomlčka, ich rôzne kombinácie, príslušné rytmické slabiky, 2/4, 3/4 takt, tónový priestor v dur: 5.-3.; 5.-6.-5.-3.; 5.-3.-1. a 5.-4.-3.-2.-1. stupňa durovej stupnice (C dur), príslušné solmizačné slabiky, ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku tónu a postup melódie alebo fonogestika.</p> <p>Objavovanie možností vlastného hlasu,</p> | <ul style="list-style-type: none"> - My sme malí muzikanti (E. Hula) - Hymna SR (J. Matuška) <p>Náboženské piesne podľa liturgického obdobia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adventné - Vianočné - Pôstne - Veľkonočné - Mariánske <p>Piesne ku sv. omši Piesne ku svätým</p> | <p>ruky, graficky, fonogestikou</p> <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť </p> <ul style="list-style-type: none"> - spev piesní rôzneho žánru, druhu v dur/mol tóninách, vcítanie sa do pocitov autora piesne |
|---|--|---|--|--|



| | | imitovanie zvukov okolitého sveta, rolové spievanie, vytváranie rôznorodých melódií podľa fantázie, dotváranie príbehov a situácií prostredníctvom zvukomaľby hlasom. | | |
|---|--|---|---|--|
| 2. HRA NA HUDOBNO M NÁSTROJI | | | | |
| Výkonový štandard | Ciele | Obsahový štandard | Materiál | Prierezová gramotnosť |
| <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> hrať na hudobnom nástroji v primeranom tempe, technicky správne, sám i v skupine, podľa gesta učiteľa; hrať na rytmických aj melodických nástrojoch, na zhotovených vlastných elementárnych hudobných nástrojoch, okolitých zvukových objektoch; | <p>Hrať na jednoduchom hudobnom nástroji v primeranom tempe, technicky správne, sám i v skupine, podľa gesta učiteľa.</p> <p>Experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja a zvukomalebne vyjadriť mimohudobný obsah (napr. pocity, predstavy, náladu, charakter postavy).</p> <p>Hrať elementárne hudobné sprievody.</p> <p>Orientovať sa v symbolickom aj v notovom zápise.</p> | <p>Hra na elementárnych hudobných nástrojoch: Orffov inštrumentár, regionálne detské ľudové hudobné nástroje, zvukové hračky, vlastnoručne vyrobené hudobné nástroje, okolité zvukové objekty, prírodný materiál.</p> <p>Hra podľa grafickej partitúry aj z notového zápisu osminové, štvrtové hodnoty, hra sprievodov k piesňam, riekankám aj tancom.</p> <p>Vytváranie predohier, medzihier, dohier.</p> | <p>Prezentácie a videá s jednoduchým rytmickým alebo melodickým zápisom pre detské hud. nástroje, orffov inštrumentár, boomwhackers.</p> <p>Ľudové a umelé piesne s jednoduchým zápisom pre detské hud. nástroje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - My sme malí muzikanti - Adam v škole nesedel - Zahrajte mi muzikanti vesele | <p>Čitateľská a vizuálna gramotnosť  </p> <ul style="list-style-type: none"> - hrať z notového zápisu, podľa jednoduchej partitúry - orientovať sa v symbolickom aj notovom zápise, - reagovať na gesta fonogestiky <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť </p> <ul style="list-style-type: none"> - byť súčasťou spoločnej hry, spolupracovať <p>Finančná gramotnosť </p> |





| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> vytvárať rytmické a melodické miniatúry, hrať elementárne hudobné sprievody; experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja a zvukomalebne vyjadriť mimohudobný obsah (napr. pocity, predstavy, náladu, charakter postavy); orientovať sa v symbolickom aj v notovom zápise; byť súčasťou spoločnej hry, spolupracovať pri hre. | <p>Spolupracovať pri hre, byť súčasťou spoločnej hry.</p> | <p>Experimentovanie s farbou znenia hudobného nástroja, vytváranie elementárnych hudobných a zvukových miniatúr, vychádzajúcich z rytmickej štruktúry slova, slovných spojení, rýmovačiek v tónovom priestore pentatoniky.</p> | | <ul style="list-style-type: none"> porovnať cenu, výrobu vlastného hud. nástroja, cena skutočného hud. nástroja (téma: „Za málo peňazí veľa muziky“) kultúrna hodnota |
|---|---|--|--|---|

3. POČÚVANIE HUDBY

| Výkonový štandard | Ciele | Obsahový štandard | Materiál | Prierezová gramotnosť |
|---|--|---|---|--|
| <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> identifikovať zvuk a tón, porovnávať ich vlastnosti; charakterizovať základné výrazové | <p>Identifikovať zvuk a tón, porovnávať ich vlastnosti.</p> <p>Charakterizovať základné výrazové prostriedky hudby a ich vlastnosti,</p> | <p>Intuitívne, zámerné a aktívne počúvanie rôznorodnej hudby.</p> <p>Identifikovanie vlastností tónu produkovanej aj</p> | <p>Zvuky okolo nás – hudobné ukážky a kvíz.</p> <p>Hymna SK, Kopala studienku (spolu s opisom udalostí a vzniku Hymny SR)</p> | <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť </p> <ul style="list-style-type: none"> vyjadriť charakter, emocionálny aspekt, mimohudobný |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <p>prostriedky hudby a ich vlastnosti, základnú štruktúru a hudobnú formu;</p> <ul style="list-style-type: none"> • verbálne, výtvarne, pohybom vyjadriť charakter, emocionálny aspekt, mimohudobný obsah a pocity z počúvanej skladby. | <p>základnú štruktúru a hudobnú formu.</p> <p>Verbálne, výtvarne, pohybom vyjadriť charakter, emocionálny aspekt, mimohudobný obsah a pocity z počúvanej skladby.</p> | <p>počúvanej hudby (výška, dĺžka, sila, farba).</p> <p>Nachádzanie totožnosti, podobnosti a kontrastu výrazových prostriedkov (melódia, rytmus, tempo, dynamika) a hudobnej formy znejúcej hudby.</p> <p>Pri počúvaní rozlišovanie a určenie vokálnej a inštrumentálnej hudby.</p> <p>Na základe farby zvuku identifikovanie vybraných znejúcich klasických aj ľudových hudobných nástrojov a ľudských hlasov (detský, mužský, ženský).</p> <p>Objavovanie mimohudobného obsahu a námetu skladby, verbálne a iné vyjadrenie fantazijných predstáv a vlastných pocitov pri počúvaní hudby.</p> | <p>Hudobné hádanky. Videá a zvukové ukážky známych detských piesní, rozprávkových zvučiek, známych filmových soundtrackov. (sluchom rozlišujeme známe melódie)</p> <p>C.S.Saens: Akvárium. Pochodový a valčíkový rytmus (detský pochod, Divoký jazdec, Kvetinový valčík) E. Suchoň: Keď sa vlci zišli</p> | <p>obsah a pocity z počúvanej skladby.</p> |
| 4. HUDOBNO-POHYBOVÉ VYJADRENIE HUDBY | | | | |
| Výkonový štandard | Ciele | Obsahový štandard | Materiál | Prierezová gramotnosť |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spontánnym a koordinovaným pohybom vyjadriť charakter, formu, tempo, metrum, rytmus a dynamiku počúvanej alebo produkovanej hudby; • imitovať pohyb v hudobno-pohybových hrách a v hrách so spevom; • uplatniť základné tanečné prvky, zapamätať si sled tanečných pohybov v jednoduchej choreografii, tancovať vo dvojici, prípadne v skupine. | <p>Pohybom vyjadriť charakter, formu, tempo, metrum, rytmus a dynamiku počúvanej alebo produkovanej hudby.</p> <p>Imitovať pohyb v hudobno-pohybových hrách a v hrách so spevom.</p> <p>Uplatniť základné tanečné prvky, zapamätať si sled tanečných pohybov v jednoduchej choreografii, tancovať vo dvojici, prípadne v skupine.</p> | <p>Kultivovanie držania tela a formovanie tanečného postoja pri vyjadrovaní a stvárňovaní hudby.</p> <p>Využívanie vlastného tela ako rytmického hudobného nástroja (hra na tele).</p> <p>Imitovanie pohybu v hudobno-pohybových hrách a ľudových pohybových hrách so spevom.</p> <p>Uplatňovanie prirodzeného tanečného pohybu, tanečných prvkov (chôdze a behu v metrickej pulzácii, prísunový krok vpred, vzad, do strán v pérovaní, valaský krok) v jednoduchých tanečných choreografiách.</p> <p>Umocňovanie hudobného vnímania a zážitku pohybovou interpretáciou hudby.</p> | <p>Detské hry a riekanky: Zajačik do lesa, Kováč kuje Skáče žaba Zjedzte ma vlčiky Češem si hlavičku Šijeme vrecia Mám ručníček</p> <p>Detské anglické hry: Old Mc Donald, If you are happy</p> <p>Kresťanské ukazovačky (Zrníčko, Maličký, Tvoja láska je, Som moc malý, by som bol vojakom a pod.)</p> <p>Video – jednoduchá choreografia pohybových hier -tance rôznych regiónov Slovenska - náboženské tance rôznych kultúr a vierovyznaní (židovský tanec, rómske tance)</p> | <p>Interkultúrna gramotnosť :</p> <ul style="list-style-type: none"> - imitovať pohyb v hudobno-pohybových hrách rôznych regiónov a kultúr v hrách so spevom. <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť </p> <ul style="list-style-type: none"> - tancovať vo dvojici, prípadne v skupine - imitovanie pohybu v hudobno-pohybových hrách |
| 5. HUDOBNO-DRAMATICKÉ VYJADRENIE HUDBY | | | | |
| Výkonový štandard | Ciele | Obsahový štandard | Materiál | Prierezová gramotnosť |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| <p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stvárniť obsah, charakter a formu piesne či riekanky, fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier prostriedkami hudobnej dramatiky; • tvoriť zvukomaľbu k rôznym príbehom a situáciám; • tvoriť melódie, odpovede na spievané či hrané otázky; • vyjadriť dej, náladu, charakteristiku mimohudobných obsahov, literárnej predlohy hlasom, pohybom, hudobnými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku; • rešpektovať originálny prístup jednotlivca pri hudobno- | <p>Tvoriť melódie, odpovede na spievané či hrané otázky.</p> <p>Tvoriť zvukomaľbu k rôznym príbehom a situáciám.</p> <p>Stvárniť obsah, charakter a formu piesne či riekanky prostriedkami hudobnej dramatiky.</p> <p>Rešpektovať originálny prístup jednotlivca pri hudobno-dramatickom stvárňovaní.</p> | <p>Dramatické stvárňovanie riekaniek, piesní, básní, rozprávok, ľudových hudobno-dramatických hier.</p> <p>Uplatňovanie dialogických hier, rytmizovaných alebo melodizovaných textov, zvukomaľby, mimiky, gest, využívanie okolitých objektov a rekvizít, pohybovej improvizácie v dramatických obrázkoch alebo príbehoch.</p> | <p>Detské ľudové a umelé piesne a riekanky:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zlatá brána - Zajačik, do lesa - My sme malí muzikanti - Bude zima - Išla sova na tanec - Som moc malý by som bol vojakom - Kamarát (M. Jaroš) - Semienka (Fíha) - Ťuki ťukalo <p>Príbeh s hudbou: Krajina zázračno</p> <p>Rozprávka v hudbe: Šípková Ruženka</p> <p>Vianočné kolednice a pastierske scény</p> | <p>Interkultúrna gramotnosť :</p> <ul style="list-style-type: none"> - stvárniť fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier <p>Sociálna a emocionálna gramotnosť </p> <ul style="list-style-type: none"> - rešpektovať originálny prístup jednotlivca pri hudobno-dramatickom stvárňovaní. <p>Čitateľská a vizuálna gramotnosť  </p> <ul style="list-style-type: none"> - Dramatické stvárňovanie riekaniek, piesní, básní, rozprávok, ľudových hudobno-dramatických hier - využívanie okolitých objektov a rekvizít |
|--|---|---|--|---|

| | | | | |
|-----------------------------|--|--|--|--|
| dramatickom stvářňovaní. | | | | |
|-----------------------------|--|--|--|--|

Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb

Vzdelávacia podoblasť Zdravie a pohyb

| <i>Ciele vzdelávania</i> | | |
|--|--|--|
| <i>1. ročník</i> | <i>2. ročník</i> | <i>3. ročník</i> |
| - ovládať základné pohybové zručnosti | - ovládať základné pohybové zručnosti | - ovládať základné pohybové zručnosti |
| - oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať pomoc | - oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať prvú pomoc | - oznámiť ohrozujúcu situáciu, privolať resp. poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni |
| - dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov | - dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov | |
| - dodržiavať pravidlá jednoduchých pohybových hier | - dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových hier | - dodržiavať dohodnuté pravidlá pohybových a športových hier |
| | | - identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu |

1. ročník – zdravie a životný štýl – výkonový štandard

- pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie,
- identifikovať aspoň tri zdraviu prospešné potraviny,
- dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít

1. ročník – zdravie a životný štýl – obsahový štandard

- zásady zdravého životného štýlu,
- zdravé a nezdravé potraviny,
- hygienické zásady pred, pri a po cvičení,
- hygiena cvičebných úborov

1. ročník – telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť – výkonový štandard

- dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- reagovať na jednoduché pravidlá a pokyny

1. ročník – telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť – obsahový štandard

- pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy),
- význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností

1. ročník – pohybové kompetencie – výkonový štandard

- uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít,
- bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach,
- správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho častí a reagovať na základné povely,
- zladať pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou

1. ročník – pohybové kompetencie – obsahový štandard

- základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotliviec, dvojica, trojica, na značky, čiara, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore,
- manipulačné zručnosti – pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a pomôckam (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, švihadlo, lano a pod.), lezecké a prekážkové dráhy,

- rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti, tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky a poskoky,
- chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy

1. ročník – Šport a pohybová aktivita – výkonový štandard

- uplatňovať zásady fair-play pri hre,
- rešpektovať dohodnuté pravidlá jednoduchých hier

1. ročník – Šport a pohybová aktivita – obsahový štandard

- základné pravidlá realizovaných hier,
- spolupráca v skupinách pri realizácii jednoduchých hier a pohybových aktivít

1. ročník – Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva – výkonový štandard

- rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva,
- dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov,
- identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života

1. ročník – Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva – obsahový štandard

- kolektívne aktivity (organizované prechádzky na určené miesta, účelové hry s cieľom poukázať na dôležitosť spolupatričnosti a kolektívnosti),
- význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov,
- simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privolania pomoci,
- základné pravidlá cestnej premávky

2. ročník – Zdravie a životný štýl – výkonový štandard

- pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie,
- identifikovať aspoň tri zdraviu prospešné potraviny,
- dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít

2. ročník – Zdravie a životný štýl – obsahový štandard

- zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime,
- hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad

2. ročník – Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť – výkonový štandard

- dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- predviesť aspoň dve pohybové hry pre rozvoj pohybových schopností

2. ročník – Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť – obsahový štandard

- pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy),
- význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností

2. ročník – Pohybové kompetencie – výkonový štandard

- využívať základnú techniku behu, skoku a hodu loptičkou,
- využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách,
- uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít,
- bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach

2. ročník – Pohybové kompetencie – obsahový štandard

- základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotliviec, dvojica, trojica, na značky, čiara, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore,
- lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, štarty z rôznych polôh, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, hod plnou loptou, skok do diaľky znožmo z miesta,
- gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty a kotúle, stojka na lopatkách), cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, mostík, trampolínka),
- chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy

2. ročník – Šport a pohybová aktivita – výkonový štandard

- rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti,
- uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach,
- identifikovať základné olympijské symboly

2. ročník – Šport a pohybová aktivita – obsahový štandard

- základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.),
- význam a základy fair-play (športová etika),
- základy olympizmu

2. ročník – Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva – výkonový štandard

- rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva,
- dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov,
- identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života

2. ročník – Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva – obsahový štandard

- kolektívne aktivity (organizované prechádzky na určené miesta, účelové hry s cieľom poukázať na dôležitosť spolupatričnosti a kolektívnosti)
- význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, sebaochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie svojich schopností,
- simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privolania pomoci,
- základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách,
- základné pravidlá cestnej premávky

3. ročník – Zdravie a životný štýl – výkonový štandard

- pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie,
- identifikovať aspoň tri zdraviu prospešné potraviny,
- dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít,
- rozlišovať správne a chybné držanie tela,
- predviesť aspoň dve cvičenia pre podporu správneho držania tela

3. ročník – Zdravie a životný štýl – obsahový štandard

- zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime,
- hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad,
- organizácia cvičenia, pomoc pri cvičení,
- zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, príčiny chybného držania tela, cvičenia pre správne držanie tela

3. ročník – Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť – výkonový štandard

- dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- predviesť aspoň dve pohybové hry pre rozvoj pohybových schopností,
- vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti

3. ročník – Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť – obsahový štandard

- pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy),
- význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností,
- poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri telesnom zaťažení, potenie, dýchanie, farba, po- kožky, koordinácia pohybov

3. ročník – Pohybové kompetencie – výkonový štandard

- využívať základnú techniku behu, skoku a hodu loptičkou,
- správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho častí a reagovať na základné povely,
- využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách,
- ukázať aspoň dve úpolové cvičenia,
- uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít,
- bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach,
- využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre,
- zladať pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou

3. ročník – Pohybové kompetencie – obsahový štandard

- základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotliviec, dvojica, trojica, na značky, čiara, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore,
- lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, štarty z rôznych polôh, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, hod plnou loptou, skok do diaľky znožmo z miesta,
- gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty a kotúle, stojka na lopatkách), cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, mostík, trampolínka),
- úpolové cvičenia a hry (preťahy, pretlaky a odpory),
- chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy,
- manipulačné zručnosti – pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a pomôckami (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, švihadlo, lano a pod.), lezecké a prekážkové dráhy,
- rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti, tanečná a

štylizovaná chôdza, beh, skoky a poskoky,

- sezónne pohybové aktivity podľa podmienok školy – cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím (splývanie, dýchanie a orientácia vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky plaveckých spôsobov kraul, znak a prsia), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností z inline korčuľovania a korčuľovania na ľade (jazda vpred, vzad, zastavenie, obraty a oblúky a pod.), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností z lyžovania a snowboardingu (manipulácia so snowboardom, lyžami a palicami, zapínanie a vypínanie lyží a snowboardu, základné postoje, chôdza, obraty, výstupy, jazda po spádnicí, obojstranný prívrat, jazda šikmo svahom, oblúky v prívrate a z prívratu, padajúci list a pod.), iné sezónne pohybové aktivity (cyklistika, bežecké lyžovanie, sánkovanie a pod.) – cvičenia a hry zamerané na osvojenie si iných základných sezónnych zručností.

3. ročník – Šport a pohybová aktivita – výkonový štandard

- rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti,
- uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach,
- identifikovať základné olympijské symboly, olympijské motto, pojem olympiáda a minimálne troch slovenských športovcov – olympionikov.

3. ročník – Šport a pohybová aktivita – obsahový štandard

- základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.),
- význam a základy fairplay (športová etika), kooperácia a špecifická komunikácie v pohybových a športových činnostiach
- základy olympizmu – symboly, motto a základné pojmy, slovenský olympizmus

3. ročník – Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva – výkonový štandard

- rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva,
- dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov,
- poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni,
- identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života

3. ročník – Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva – obsahový štandard

- kolektívne aktivity (organizované prechádzky na určené miesta, účelové hry s cieľom poukázať na dôležitosť spolupatričnosti a kolektívnosti)
- význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, sebaochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie svojich schopností,
- simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privolania pomoci,
- prvá pomoc pri drobných poraneniach,
- základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách,
- základné pravidlá cestnej premávky.